

**SMLOUVA NA PROJEKČNÍ AUDIOVIZUÁLNÍ SYSTÉM PRO PAVILON
ÚČASTI ČESKÉ REPUBLIKY NA VŠEOBECNÉ SVĚTOVÉ VÝSTAVĚ EXPO
2015 V MILÁNĚ**

mezi

Kanceláři Generálního komisaře účasti České republiky na Všeobecné světové výstavě EXPO

a

FULL CAPACITY s.r.o.

uzavřená dne 28.6.2014

SEZNAM PŘÍLOH

PŘÍLOHA Č. 1 – STUDIE ŘEŠENÍ

PŘÍLOHA Č. 2 – POŽADAVKY OBJEDNATELE - PLNĚNÍ PŘEDMĚTU VEŘEJNÉ ZAKÁZKY

PŘÍLOHA Č. 3 – PROSTORY

PŘÍLOHA Č. 4 – HARMONOGRAM

PŘÍLOHA Č. 5 – SEZNAM PODZHOTOVITELŮ

PŘÍLOHA Č. 6 – CENOVÁ KALKULACE

SMLOUVA NA PROJEKČNÍ AUDIOVIZUÁLNÍ SYSTÉM PRO PAVILON ÚČASTI ČESKÉ REPUBLIKY NA VŠEOBECNÉ SVĚTOVÉ VÝSTAVĚ EXPO 2015 V MILÁNĚ

Smluvní strany

Kancelář Generálního komisaře účasti České republiky na Všeobecné světové výstavě EXPO

se sídlem: Rytířská 31, 110 00 Praha 1

IČ: 68378637

Bankovní spojení: 300253923/0300

jejíž jménem jedná: Jiří František Potužník, Generální komisař účasti České republiky na Všeobecné světové výstavě EXPO 2015 v Miláně

(dále jen „Objednatel“)

a

FULL CAPACITY s.r.o.

se sídlem: Kafkova 338/5, 16000 Praha 6

IČ: 02088843

DIČ: CZ02088843

bankovní spojení: Fio banka, a.s bankovní účet č. 2000484331/2010

jejíž jménem jedná: Jan Kořa Rolník, jednatel a Petr Patočka, jednatel

(dále jen „Zhotovitel“)

(Zhotovitel a Objednatel jsou dále též uváděni společně jako „Strany“ a jednotlivě jako „Strana“)

PREAMBULE

VZHLEDEM K TOMU, ŽE

- (A) Objednatel je státní příspěvkovou organizací zřízenou Ministerstvem zahraničních věcí České republiky za účelem zajištění účasti České republiky na Všeobecné světové výstavě EXPO;
- (B) Smlouvou o účasti uzavřenou dne 10. 4. 2013 mezi Českou republikou a Expo 2015 S. p. A. byl České republice bezúplatně poskytnut do nájmu pozemek na ploše výstaviště vymezeného pro Všeobecnou světovou výstavu EXPO 2015 v Miláně (dále jen „EXPO“), který je určen k výstavbě a provozu pavilonu a expozice České republiky v rámci EXPO;
- (C) V rámci Pavilonu zamýšlí Objednatel představit mj. projekční audiovizuální systém dle Požadavků Objednatele prostřednictvím subjektu vybraného v souladu se zákonem 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách v platném znění, a proto v oznámení o zakázce ze dne 23. 1. 2014 oznámil svůj úmysl zadat veřejnou zakázku pod názvem „Projekční audiovizuální systém pro pavilon účasti ČR na EXPO 2015“, v jejímž rámci specifikoval své požadavky na realizaci tohoto plnění (dále jen „Výběrové řízení“);
- (D) ve Výběrovém řízení Objednatel rozhodl, že nejvýhodnější nabídka je nabídka předložená Zhotovitelem;
- (E) Zhotovitel je připraven (i) rozpracovat Studii řešení a vyhotovit Projektovou dokumentaci, (ii) realizovat Zařízení, (iii) zpřístupnit Zařízení Uživatelům; (iv) Zařízení po celou Dobu plnění provozovat a udržívat; a (v) odstranit Zařízení po skončení provozu Zařízení z Prostor (dále jen „Projekt“ nebo „Dílo“);
- (F) Objednatel je připraven poskytnout Zhotoviteli součinnost a zaplatit mu sjednanou Cenu;

UZAVŘELY SMLUVNÍ STRANY NÍŽE UVEDENÉHO DNE, MĚSÍCE A ROKU TUTO SMLOUVU:

ČÁST 1: ZÁKLADNÍ USTANOVENÍ

1. DEFINICE

Pokud z kontextu jednoznačně nevyplývá jinak, mají pojmy uvedené v této Smlouvě s velkým počátečním písmenem následující význam:

Cena	znamená Cenu za Zařízení a Cenu za provoz ve výších uvedených ve Smlouvě;
Cena za Zařízení	znamená cenu za splnění všech závazků Zhotovitele nezbytných pro realizaci a odstranění Systému, Projekce a Interiéru, včetně Materiálů, Technologických zařízení, prací a dalších součástí Zařízení dodávaných dle této Smlouvy Zhotovitelem, a cenu za poskytování veškerých Služeb dle této Smlouvy s výjimkou Ceny za provoz, a to dle Cenové kalkulace; vzhledem k povaze koncepce účasti České republiky na EXPO i povaze použitých Materiálů a Technologických zařízení umožňující jejich opětovné užití Zhotovitelem jsou již v Ceně za Zařízení zahrnuty částky za dočasné užívání Zařízení Objednatelem po Dobu provozu;
Cena za provoz	znamená cenu za splnění všech závazků Zhotovitele ve vztahu k provozu Zařízení ve výši uvedené ve Smlouvě; rozsah závazků Zhotovitele ve vztahu k provozu Zařízení je uveden v příloze č. 2 ;
Cenová kalkulace	znamená dokument uvádějící jednotkové ocenění položek Materiálů, Technologických zařízení, prací a dalších součástí Zařízení dodávaných podle této Smlouvy Zhotovitelem, a ocenění Služeb, který tvoří přílohu č. 6 této Smlouvy;
Datum zahájení prací	znamená den uvedený v Harmonogramu;
Den Otevření	znamená: a) den, kdy bude Objednatelem vydán Protokol o dokončení; nebo b) Den plánovaného Otevření, podle toho, který nastane později;
Den plánovaného Otevření	znamená den Otevření dle Harmonogramu nebo jiný den, na kterém se Strany písemně dohodnou;
Den předčasného skončení	znamená dále uvedený den, ve kterém skončí tato Smlouva v případě jejího předčasného ukončení podle článku 30.5;
Den skončení	znamená Den předčasného skončení či Den uplynutí, podle toho, který nastane dříve (tj. podle toho, zda dojde k předčasnému ukončení);
Den účinnosti	znamená den podpisu této Smlouvy;
Den uplynutí	znamená 31.12.2015;
Den zahájení odstranění zařízení	znamená den uvedený v Harmonogramu;
Doba plnění	znamená dobu od Dne účinnosti do Dne skončení;

Doba provozu	znamená dobu od zahájení zkušebního provozu do 31.10.2015;
Dostupný (obdobně Dostupnost)	znamená v souvislosti s Multimediálním prostorem ode Dne Otevření do Dne skončení, že: a) Multimediální prostor není nijak poškozen takovým způsobem, že by nemohl být užíván pro svůj účel dle této Smlouvy; b) přístup do Multimediálního prostoru, pobyt v něm, a odchod z něj je (i) bezpečný (ii) odpovídá všem požadavkům Závazných předpisů a této Smlouvy; a (iii) má dostatečnou kapacitu vzhledem k účelu Multimediálního prostoru;
Důvěrné informace	znamenají veškeré dokumenty, listiny, plány, výkresy náčrty, programy, data a informace týkající se Projektu, jakož i veškeré další informace, které se Zhotovitel dozví v souvislosti se Smlouvou, jejichž zveřejnění či jiné poskytnutí veřejnosti nebo orgánům státní správy a samosprávy, soudům nebo jiným veřejným orgánům není vyžadováno Závaznými předpisy;
Harmonogram	znamená harmonogram, podle kterého je Zhotovitel povinen provádět a dokončit Dílo a který je uveden v příloze č. 4 této Smlouvy;
Harmonogram prací	znamená podrobný časový harmonogram realizace Díla vytvořený Zhotovitelem podle této Smlouvy se stručným komentářem k zamýšlenému postupu prací, a to na základě a v souladu s Harmonogramem;
Hlavní podzhotovitel	znamená Podzhotovitele, jehož prostřednictvím prokazoval Zhotovitel splnění kvalifikačních předpokladů dle Zadávací Dokumentace k plnění této Smlouvy, a osoba, jež zpracovala Studii řešení;
Lhůta pro dodání projektové dokumentace	znamená lhůtu či den uvedený v Harmonogramu;
Lhůta pro dodání upravené části projektové dokumentace	znamená lhůtu uvedenou v Harmonogramu;
Lhůta pro dokončení	znamená lhůtu či den uvedený v Harmonogramu;
Lhůta pro dokončení odstranění zařízení	znamená lhůtu či den uvedený v Harmonogramu;
Lhůta pro předání prostor	znamená lhůtu či den uvedený v Harmonogramu;
Materiál	znamenají věci všeho druhu jiné než Technologická zařízení, které mají tvořit součást Zařízení v souladu s přílohou č. 1 až 2 ;
Multimediální prostor	znamená souhrnné označení pro (i) Systém, (ii) Projekci a (iii) Interiér;
Návrhy Zhotovitele	znamená Studii řešení a návrh způsobu zajištění provozu Zařízení;
Nedostupný (obdobně)	znamená v souvislosti s Multimediálním prostorem, že není Dostupný;

Nedostupnost)

Nepředvídatelné fyzické podmínky	znamenají přírodní fyzické podmínky, umělé a jiné fyzické překážky a znečišťující látky nebo jiné okolnosti, které brání v provádění Díla nebo mění fyzické charakteristiky Díla, jak s nimi byl Zhotovitel před uzavřením Smlouvy seznámen, za podmínky že tyto nemohly být žádnou ze Stran při uzavření Smlouvy předvídaný, ani při vynaložení veškeré odborné péče, kterou lze po nich spravedlivě požadovat;
Občanský zákoník	znamená zákon č. 89/2012 Sb., občanský zákoník;
Okolnost vylučující odpovědnost	znamenají Vyšší moc nebo Nepředvídatelné fyzické podmínky;
Organizátor	Expo 2015 S. p. A.
Otevření (obdobně Otevřít a Otevřeno)	Znamená vydání Protokolu o dokončení ve vztahu k Zařízení;
Pavilon	znamená budovu (či budovy) pavilonu České republiky na EXPO 2015 zhotovenou společností KOMA MODULAR s.r.o., IČO: 469 66 170, se sídlem: Říčanská 1191, 763 12 Vizovice, v níž bude mimo jiné umístěn Multimediální prostor;
Personál Objednatele	znamená: a) Zástupce Objednatele; b) dodavatele Objednatele; c) Pracovníky Objednatele; s výjimkou poskytovatelů veřejných služeb, Zhotovitele a jakékoliv osoby Personálu Zhotovitele;
Personál Zhotovitele	znamenají jakékoliv z dále uvedených osob: a) Zástupce Zhotovitele a Podzhotovitele; a b) Pracovníky Zhotovitele a Podzhotovitele; kteří mají jakýkoliv vztah k Zařízení nebo ke Službám;
Podzhotovitel	znamená jakoukoli právnickou nebo fyzickou osobu, s níž Zhotovitel uzavřel smlouvu na provedení některých částí předmětu Smlouvy a jež byla odsouhlasena Objednatelem dle článku 19.1 Smlouvy;
Potvrzení o odstranění	znamená potvrzení vydané Objednatelem v souladu s článkem 15.4 níže po odstranění Multimediálního prostoru a uvedení příslušných prostor Pavilonu do původního stavu, bez vad a nedodělků;
Povolení	znamenají jakákoliv povolení, souhlasy, schválení, osvědčení oprávnění, veřejnoprávní smlouvy podle správního řádu nebo osvědčení požadovaná Závaznými předpisy a jakékoliv nezbytné souhlasy třetích osob nebo dohody s těmito osobami, včetně jakýchkoliv územních rozhodnutí, stavebních povolení a kolaudačních rozhodnutí nebo obdobných povolení, potřebných pro provedení Díla, bez ohledu na to, kdo je podle Závazných předpisů povinen být jejich držitelem;
Požadavky na Služby	znamená požadavky Objednatele ohledně Služeb uvedené v příloze č. 2 ;
Požadavky na Zařízení	znamená požadavky Objednatele ohledně Zařízení uvedené v příloze č. 2 ;
Požadavky	znamená Požadavky na Zařízení a Požadavky na Služby;

Objednatele

Pracovní den	znamená jakýkoliv den kromě sobot a nedělí, který není státním svátkem ve smyslu zákona č. 245/2000 Sb., o státních svátcích, ve znění pozdějších předpisů, nebo předpisů aplikovatelných v místě konání EXPO 2015;
Pracovník	znamená v souvislosti s určitou osobou její (i) zaměstnance bez ohledu na typ pracovního poměru; (ii) jiné pracovníky (např. osoby samostatně výdělečně činné spolupracující na základě obchodněprávních smluv); a (iii) statutární orgány nebo jejich členy;
Projekce	znamená audiovizuální program k tématu expozice „IDEALand – Česká republika – země nápadů očima vysokoškolských studentů“ navržený a vyrobený k promítání či jinému zobrazování Systémem;
Projekt	má význam uvedený v písm. (E) Preambule;
Projektová dokumentace	znamená jakékoliv výkresy, specifikace, zprávy, vzorce, výpočty, software a jiné dokumenty a údaje, které jsou nezbytné nebo se vztahují k realizaci, dokončení, testování, provozu, údržbě, změnám a odstranění Multimediálního prostoru a Zařízení ze stavebního a technického hlediska, a to včetně ideové koncepce, libreta (scénáře) a designu expozice na EXPO; Projektová dokumentace vychází ze Studie řešení a tuto Studii řešení dále rozpracovává;
Prostor	znamená část Pavilonu (projekční sál) určenou k umístění Multimediálního prostoru; tento prostor je zakreslen v příloze č. 3
Protokol o dokončení zařízení	znamená potvrzení vydané Objednatelem v souladu s článkem 7 Smlouvy po odstranění všech vad Zařízení uvedených v Zápisu o převzetí zařízení;
Služba	znamená konkrétní službu uvedenou v příloze č. 2 ;
Smlouva	znamená tuto Smlouvu na projektovou a inženýrskou činnost, realizaci, provoz a odstranění expozice České republiky na EXPO, včetně všech příloh, jakož i veškeré její změny a dodatky, které budou vyhotoveny Stranami v souladu s ustanoveními Smlouvy;
Studie řešení	znamená návrh architektonické koncepce a řešení Multimediálního prostoru, předložený Zhotovitelem ve Výběrovém řízení, který je uveden v příloze č. 1 této Smlouvy;
Systém	znamená Projekční audiovizuální systém pro pavilon účasti ČR na EXPO 2015, součást expozice „IDEALand – Česká republika – země nápadů očima vysokoškolských studentů“;
Technická prohlídka	znamená veškeré technické zkoušky a prohlídky, které jsou stanoveny nebo vyplývají ze Závazných předpisů, nebo na nichž se dohodnou obě Strany a/nebo jsou nařízené jako Změna, a které se provádějí podle článku 6 pro posouzení, zda je Zařízení zhotoveno v souladu se Smlouvou předtím, než je Zařízení a Projekce nebo jejich část převezena do Prostor a převzata Objednatelem;
Technologická zařízení	znamená přístroje a stroje (mechanické, elektrické či jiné), které mají tvořit součást Zařízení v souladu s přílohou č. 1 a 2 a touto Smlouvou;
Úrok z prodlení	znamená úrok z prodlení stanovený v souladu s nařízením vlády č. 351/2013 Sb., kterým se určuje výše úroků z prodlení a nákladů spojených s uplatněním pohledávky, určuje odměna likvidátora, likvidačního správce a člena orgánu právnické osoby jmenované soudem a upravují některé otázky Obchodního věstníku a veřejných rejstříků právnických a fyzických osob, ve znění pozdějších předpisů;

Uživatel	znamená jakoukoliv osobu z řad veřejnosti užívající Zařízení k jejich stanovenému účelu;
Výběrové řízení	má význam uvedený v písm. (C) Preambule;
Vyšší moc	znamená mimořádnou událost nebo okolnost, kterou nemohla žádná ze Stran před uzavřením Smlouvy předvídat ani jí předejít přijetím preventivního opatření, a která je mimo jakoukoliv kontrolu kterékoliv Strany a nebyla způsobena úmyslně ani z nedbalosti jednáním nebo opomenutím kterékoliv Strany, a která podstatným způsobem ztěžuje nebo znemožňuje plnění povinností dle této Smlouvy kteroukoliv ze Stran, jimiž jsou zejména, nikoliv však výlučně: (i) živelné události - zemětřesení, záplavy, vichřice atd.; (ii) události související s činností člověka - např. války, občanské nepokoje, havárie letadel, radioaktivní zamoření štěpným materiálem nebo radioaktivním odpadem, nikoli však stávky zaměstnanců, hospodářské poměry a podobné okolnosti související s činností Strany, která se vyšší moci dovolává;
Zadávací Dokumentace	znamená veškerou dokumentaci Výběrového řízení vypracovanou Objednatelem;
Zápis o převzetí zařízení	znamená dokument vydaný Objednatelem při převzetí Zařízení anebo části Zařízení do užívání na Dobu provozu v souladu s článkem 7.2 Smlouvy;
Zařízení	znamená Multimediální prostor, včetně jeho vybavení, Systému, Materiálů, Technologických zařízení, jejich součástí a příslušenství, které má Zhotovitel dodat, vybudovat, provozovat a odstranit podle této Smlouvy;
Zástupce Objednatele	znamená Jiřího Františka Potužníka - generálního komisaře Objednatele nebo jinou osobu, kterou Objednatel určí v souladu s článkem 31.1;
Zástupce Zhotovitele	znamená Jana Kořu Rolníka, jednatele, a Petra Patočku, jednatele nebo jinou osobu, kterou Zhotovitel určí v souladu s článkem 31.2;
Závazné předpisy	znamenají: a) jakýkoliv účinný obecně závazný právní předpis, který je součástí českého právního řádu; b) příslušné závazné pokyny, metodiky a jiné předpisy, kterými je Objednatel a/nebo Zhotovitel vázán za předpokladu, že jsou veřejně dostupné nebo, že jejich existence byla oznámena a obsah byl zpřístupněn druhé straně; a c) Smlouva o účasti uzavřená dne 10. 4. 2013 mezi Objednatelem a Organizátorem („<i>Participation Contract</i>“) d) jakýkoliv závazný předpis aplikovatelný v místě plnění Smlouvy včetně veškerých závazných aplikovatelných pravidel a předpisů vydaných Organizátorem v souvislosti s EXPO 2015, které jsou obsaženy v Zadávací Dokumentaci nebo budou poskytnuty Zhotoviteli Objednatelem v průběhu Doby plnění, a závazné technické normy aplikovatelné v místě plnění Smlouvy;
Zavedená odborná praxe	znamená použití standardů, postupů, metod a procedur, které jsou v souladu se Závaznými předpisy, včetně použití právně nezávazných technických norem, a vynaložení takového stupně dovedností, péče, pečlivosti, opatrnosti a předvídativosti, která by byla běžně a rozumně očekávána od odborně kvalifikované, schopné a zkušené osoby zabývající se příslušnou činností za stejných nebo podobných podmínek;
Změna	znamená změnu Díla podle článku 17.

2. VÝKLAD SMLOUVY

2.1. Výklad Smlouvy

Pro výklad této Smlouvy platí následující interpretační pravidla, ledaže z kontextu výslovně vyplývá jinak:

- 2.1.1. výrazy použité v jednotném čísle zahrnují množné číslo a naopak;
- 2.1.2. odkaz na tuto Smlouvu v sobě zahrnuje i odkaz na její případné změny a doplnění, pokud byly učiněny způsobem, který je v souladu s touto Smlouvou;
- 2.1.3. odkazy na Závazné předpisy odkazují na příslušné předpisy v platném a účinném znění;
- 2.1.4. odkazy na konkrétní Závazné předpisy zahrnují rovněž odkazy na Závazné předpisy, které Závazné předpisy, na něž je v této Smlouvě výslovně odkazováno, nahrazují;
- 2.1.5. odkaz na jakýkoliv dokument je odkazem na dokument v podobě, jakou má v příslušné době, včetně provedených změn a doplňků, kromě případů, ve kterých jsou změny či doplňky příslušného dokumentu podmíněny souhlasem jedné ze Stran této Smlouvy, a takový souhlas nebyl udělen;
- 2.1.6. nadpisy v této Smlouvě slouží pouze k usnadnění orientace a nemají vliv na výklad ustanovení této Smlouvy; a
- 2.1.7. přílohy této Smlouvy tvoří její nedílnou součást.

2.2. Odkazy

Odkazy v této Smlouvě na:

- 2.2.1. „článek“ znamenají odkazy na články této Smlouvy, není-li v této Smlouvě výslovně uvedeno jinak, a mohou, podle kontextu, znamenat jak odkaz na nejvyšší bloky, ze kterých se skládají jednotlivé části této Smlouvy (např. tento článek 2), tak na nižší úroveň (např. tento článek 2.2);
- 2.2.2. „odstavec“ znamenají odkazy na odstavce této Smlouvy, není-li v této Smlouvě výslovně uvedeno jinak, a mohou, podle kontextu, znamenat jakoukoliv úroveň textu v příslušném článku; a
- 2.2.3. „přílohu“ znamenají odkazy na přílohy této Smlouvy, není-li v této Smlouvě výslovně uvedeno jinak.

2.3. Rozpory mezi jednotlivými dokumenty

Pokud existuje rozpor mezi ustanovením této Smlouvy a jejími přílohami, bude mít přednost ustanovení této Smlouvy. Pokud existuje rozpor mezi Požadavky Objednatele a Návrhy Zhotovitele, budou mít přednost Požadavky Objednatele.

2.4. Vědomí a úmysl Stran

Pokud se v této Smlouvě odkazuje na vědomí či úmysl Stran, bude příslušné jednání považováno za jednání s vědomím či úmyslem příslušné Strany, jestliže o příslušné záležitosti tato Strana věděla nebo musela vědět, anebo jestliže příslušný úmysl měl Zástupce Objednatele, resp. Zástupce Zhotovitele nebo jakýkoliv člen statutárního orgánu, prokurista či manažer příslušné Strany anebo osob, které ji ovládají.

3. PROJEKTOVÁ ČINNOST

3.1. Projektová dokumentace

Zhotovitel je povinen na své náklady vyhotovit a současně též Objednateli poskytnout veškerou Projektovou dokumentaci v souladu s Požadavky Objednatele, Návrhy Zhotovitele, touto Smlouvou, a to včetně Projektové dokumentace nezbytné pro získání všech Povolení podle Závazných předpisů. Projektová dokumentace musí být vyhotovena osobami kvalifikovanými podle Závazných předpisů v souladu se Závaznými předpisy, a to v digitální podobě ve formátu .DWG a .PDF a v tištěné papírové podobě v počtu dvou (2) kusů originálních vyhotovení. Pro vyloučení pochybností se stanoví, že pojmem Projektová dokumentace a jejím vyhotovením se rozumí též veškerá rozpracování Studie řešení do podoby, která nemá charakter projektové dokumentace ve smyslu platných právních předpisů, avšak je nezbytná a/nebo vhodná pro plnění dalších povinností Zhotovitele podle této Smlouvy.

3.2. Schválení Projektové dokumentace Objednatel

Na schválení jednotlivých částí Projektové dokumentace má Objednatel dvacet (20) Pracovních dní od obdržení příslušné části Projektové dokumentace. Nepožádá-li do této doby Objednatel Zhotovitele o úpravu Projektové dokumentace, má se daná část za odsouhlasenou a Zhotovitel ji použije jako podklad pro zahájení příslušného řízení a zpracování další části Projektové dokumentace.

3.3. Úpravy Projektové dokumentace

Před tím, než dojde ke schválení příslušné části Projektové dokumentace, může Objednatel požádat o úpravu takové části Projektové dokumentace i opakovaně; Lhůta pro dodání upravené části projektové dokumentace běží vždy znovu od doručení žádosti o provedení úprav Zhotoviteli. Jestliže Objednatel požádá o úpravu kterékoliv části Projektové dokumentace, Lhůta pro vydání stavebního povolení se posouvá o počet dnů, o který došlo k odkladu poskytnutí příslušné části Projektové dokumentace z důvodu úprav na žádost Objednatele.

Toto ustanovení se nevztahuje na úpravy Projektové dokumentace požadované Objednatel z důvodu odstranění vad jednotlivých částí Projektové dokumentace Zhotovitelem.

3.4. Vady Projektové dokumentace

Zhotovitel odpovídá za správnost a úplnost předané Projektové dokumentace a proveditelnost Díla dle této Projektové dokumentace. Zhotovitel odpovídá za koordinaci přizvaných odpovědných projektantů s příslušnou specializací. V případě, že Projektová dokumentace bude obsahovat vady, může Objednatel účtovat Zhotoviteli skutečně způsobenou prokazatelnou škodu vzniklou Objednateli na základě takového vadného plnění. Pro případ vady Projektové dokumentace sjednávají Strany právo Objednatele požadovat a povinnost Zhotovitele poskytnout bezplatné odstranění vady v záruční době. Zhotovitel se zavazuje případné vady projektu odstranit bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 7 dnů po uplatnění oprávněné reklamace Objednatel učiněné písemnou formou.

Zhotovitel tímto poskytuje záruku na kvalitu projektového řešení Zařízení postavené na základě odsouhlasené Projektové dokumentace po záruční dobu, jež odpovídá plánované době životnosti Zařízení.

3.5. Vlastnické právo, právo užívat Projektovou dokumentaci a ostatní dokumenty

Objednatel nabude vlastnické právo k jednotlivým částem Projektové dokumentace, jež nepoživá ochrany podle právních předpisů v oblasti ochrany duševního vlastnictví, schválením těchto jednotlivých částí nebo uplynutím lhůty pro schválení v souladu s článkem 3.2 výše.

Podpisem Smlouvy Zhotovitel bezúplatně poskytuje Objednateli nevypověditelné, výhradní, převoditelné a neomezené právo k vytváření kopií, užívání a zpřístupnění dalším osobám Projektové dokumentace nebo jakékoliv její části a také jakýchkoliv dokumentů, listin, náčrtů,

návrhů, změn Projektové dokumentace, programů a dat vytvořených nebo poskytnutých Zhotovitelem na základě Smlouvy, jež požívá nebo může požívat ochrany podle právních předpisů v oblasti ochrany duševního vlastnictví, včetně práva upravovat a měnit taková díla, a to za účelem realizace, provozování, užívání, údržby, změn, úprav, oprav a odstranění Zařízení nebo jejích jednotlivých částí. Toto právo uděluje Zhotovitel za účelem dokončení, provozování, údržby, změn, úprav a odstranění Zařízení na dobu neurčitou a bude opravňovat jakoukoli osobu, která bude řádným vlastníkem nebo uživatelem příslušné části Zařízení, vytvářet kopie, využívat a zpřístupnit dalším osobám taková díla za účelem dokončení, provozování, užívání, údržby, změn, úprav, oprav a odstranění Zařízení nebo jejích jednotlivých částí.

ČÁST 3: REALIZACE ZAŘÍZENÍ

4. MÍSTO, DOBA A PODMÍNKY PLNĚNÍ

4.1. Realizace Zařízení

Zhotovitel se zavazuje neprodleně po schválení Projektové dokumentace zahájit realizaci Zařízení ve svých vlastních prostorách.

Zhotovitel se zavazuje zajistit přepravu částí Zařízení realizovaných na území ČR na místo konání EXPO 2015 a umístit je v Prostorách v termínech určených Harmonogramem prací.

4.2. Předání Prostor, zahájení prací

Objednatel předá Zhotoviteli Prostory za účelem zahájení provádění Díla ve Lhůtě pro předání Prostor. Objednatel při předání Prostor předá Zhotoviteli rovněž veškeré relevantní dokumenty ohledně Prostor, které jsou v držení Objednatele a které jsou nezbytné pro realizaci Díla, pokud jejich předání Zhotoviteli není v rozporu s platnými právními předpisy nebo interními předpisy Objednatele.

Při předání Prostor obě Strany podepíší předávací protokol a sepíší o tom zápis. Zhotovitel je povinen zahájit provádění Díla k Datu zahájení prací za předpokladu, že Objednatel předal Zhotoviteli Prostory ve Lhůtě pro předání prostor.

Zhotovitel nese nebezpečí škod na Zařízení od okamžiku zhotovení dílčích součástí Zařízení až do doby předání Protokolu o dokončení Objednatelem Zhotoviteli.

4.3. Podmínky Objednatele

Zhotovitel prohlašuje, že splní veškeré povinnosti vyplývající z požadavků Objednatele jakožto zadavatele ve Výběrovém řízení, obsažených v Příloze 7 zadávací dokumentace k Výběrovému řízení, jež je přílohou č. 2 této Smlouvy. Těmito požadavky je Zhotovitel vázán, nedohodnou-li si Strany jinak.

5. TECHNOLOGICKÁ ZAŘÍZENÍ, MATERIÁLY A PRACOVNÍ POSTUPY

5.1. Odpovědnost za Technologická zařízení a Materiály

Zhotovitel bude odpovídat za balení, naložení, přepravu, dodávku, vyložení, skladování, ochranu a jakékoli jiné užívání či nakládání s veškerým Technologickým zařízením a Materiály.

Zhotovitel odpovídá za to, že Technologická zařízení a Materiály jsou plně způsobilé k účelu, jemuž mají při provádění Zařízení sloužit, a to jak po stránce technické, tak po stránce dokumentační.

5.2. Užívání Technologických zařízení a Materiálů Zhotovitelem

Zhotovitel odpovídá za to, že Technologická zařízení a Materiály jsou plně způsobilé k účelu, jemuž má při realizaci Díla sloužit, a to jak po stránce technické, tak po stránce dokumentační. V případě zjištění nesouladu mezi stavem Technologických zařízení a Materiálů a tímto účelem

a/nebo závady na Technologických zařízeních a Materiálech je o této skutečnosti povinen Objednatel ihned vyrozumět. Zhotovitel je povinen neprodleně zajistit opravu nebo poskytnutí náhradního kusu Technologických zařízení a Materiálů.

Zhotovitel je povinen Technologická zařízení a Materiály užívat s péčí řádného hospodáře a s veškerou odbornou erudicí, kterou lze s ohledem na jeho zkušenosti očekávat; je při tom povinen dodržovat pravidla stanovená v provozních příručkách a ostatních materiálech popisujících pravidla užívání.

Zhotovitel je povinen zajišťovat běžné čištění Technologických zařízení a Materiálů a doplňování provozních kapalin a médií (jsou-li nějaká).

5.3. Způsob realizace

Zhotovitel vyrobí nebo obstará na svůj náklad a nebezpečí Technologická zařízení a Materiál a dále provede práce:

- a) způsobem uvedeným ve Smlouvě;
- b) odborně a pečlivě, v souladu s uznávanou stavební praxí; a
- c) za pomoci vhodně vybavených výrobních zařízení a materiálů, jež nejsou Závaznými předpisy označeny jako nebezpečné.

5.4. Zajištění kvality

Zhotovitel zavede systém zajištění kvality, který bude zabezpečovat požadavky na kvalitu stanovené Smlouvou. Objednatel bude oprávněn přezkoumat jakýkoliv aspekt tohoto systému.

5.5. Odmítnutí a opravy

Jestliže v důsledku zkoušky Objednatel zjistí, že některá část Zařízení neodpovídá Smlouvě, může Objednatel tuto část Zařízení odmítnout. Odmítnutí Objednatel Zhotoviteli oznámí spolu s udáním důvodů. Zhotovitel vadu bezodkladně opraví a zajistí, aby odmítnutá položka odpovídala Smlouvě.

Poté, co Zhotovitel oznámí Objednateli, že vada byla odstraněna, je Objednatel oprávněn požadovat opakování příslušné zkoušky a také zkoušek s neúspěšnou zkouškou přímo souvisejících.

Pro odstranění pochybností se ujednává, že nevydání výslovného odmítnutí části Zařízení neznamena její schválení, a proto neomezuje odpovědnost Zhotovitele za řádné provedení Zařízení dle Smlouvy.

5.6. Práva duševního vlastnictví

Zhotovitel odpovídá za případné porušení práv průmyslového nebo jiného duševního vlastnictví třetích osob při výrobě a dodání Materiálů a Technologických zařízení a vytvoření Projektové dokumentace. Zhotovitel je povinen účinně bránit, resp. odškodnit Objednatel v případě, že v souvislosti s užíváním průmyslového nebo jiného duševního vlastnictví Objednatel v souladu s touto Smlouvou dojde k uplatnění, resp. pravomocnému přiznání práv třetích osob.

Zhotovitel poskytuje Objednateli nevýhradní oprávnění k výkonu práva užít (licenci, popř. sublicenci) veškerá práva duševního vlastnictví týkající se Materiálů a Technologických zařízení a Projektové dokumentace poskytnutých Zhotovitelem v souvislosti s plněním této Smlouvy, a to v časově, územně a množstevně neomezeném rozsahu a všemi způsoby potřebnými k řádnému užívání Materiálů a Technologických zařízení a Projektové dokumentace ve smyslu zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů. Zhotovitel uzavřením této Smlouvy poskytuje Objednateli svůj souhlas a zajistí souhlas příslušných autorů, resp. vykonavatelů majetkových práv k postoupení výše uvedené licence, popř. sublicence jakékoliv třetí osobě. V Ceně je zahrnuta i odměna Zhotovitele za poskytnutí práv dle tohoto článku a dále také případná přiměřená dodatečná odměna autora dle § 2374 Občanského zákoníku.

6. TECHNICKÉ PROHLÍDKY

6.1. Termín Technické prohlídky

Zhotovitel oznámí Objednateli dokončení Zařízení na území ČR nejméně dvacet (20) dnů před tímto dokončením a zašle spolu s tímto oznámením návrh termínu Technické prohlídky Zařízení. Objednatel do pěti (5) pracovních dnů od tohoto oznámení odsouhlasí návrh data prohlídky, anebo oznámí Zhotoviteli jiná data, která však musí být stanovena tak, aby prohlídka byla zahájena nejpozději deset (10) dnů po původně Zhotovitelem navrženém termínu.

Technická prohlídka bude provedena, teprve až Zhotovitel splní svou povinnost předat dokumenty Zhotovitele uvedené v článku 6.2

6.2. Dokumenty pro Technické prohlídky

Nejpozději pět (5) pracovních dnů před zahájením Technických prohlídek je Zhotovitel povinen připravit a předat Objednateli v přehledné a ucelené podobě veškeré nezbytné dokumenty Zhotovitele, a to zejména:

- (a) dokumentaci skutečného provedení Zařízení s řádně zakreslenými Změnami a s ručně vyznačenými odchylkami zachycujícími skutečné provedení Zařízení;
- (b) zápisy a osvědčení o provedených zkouškách a revizích;
- (c) nezbytnou dokumentaci pro zprovoznění Zařízení;
- (d) doklady prokazující řádné zaškolení Personálu objednatele pro obsluhu jednotlivých Technologických zařízení a jejich servis a údržbu (zahrnující předání podrobných postupů návodů k použití a obsluze).

Uvedené dokumenty Zhotovitele musí být vždy předány, není-li ve Smlouvě uvedeno jinak, ve čtyřech (4) listinných vyhotoveních a v elektronické podobě.

6.3. Postup Technických prohlídek

Zhotovitel oznámí Objednateli nejméně čtyřicet osm (48) hodin předem, není-li dohodnuto jinak, připravenost k provedení Technických prohlídek. Pokud se Objednatel v oznámeném čase na oznámené místo nedostaví, je Zhotovitel oprávněn provést Technické prohlídky samostatně s tím, že Technické prohlídky budou považovány za provedené v přítomnosti Objednatele.

Zhotovitel dodá Objednateli bez odkladu řádně potvrzené zprávy o Technických prohlídkách. Jakmile byly Technické prohlídky provedeny a Objednatel obdrží od Zhotovitele zprávy o Technických prohlídkách, Objednatel potvrdí Zhotoviteli zprávy o Technických prohlídkách, nebo mu vydá certifikát stejné platnosti. Jestliže Objednatel nebyl přítomen Technickým prohlídkám, ačkoli byl na ně řádně pozván, má se za to, že plně akceptuje výsledky Technických prohlídek jako správné.

Jakmile Zařízení nebo část Zařízení projde Technickými prohlídkami, předá Zhotovitel ověřenou zprávu o výsledcích těchto Technických prohlídek Objednateli.

6.4. Opakování Technických prohlídek

Objednatel je oprávněn vydat pokyn k opakování Technických prohlídek. Tento pokyn představuje Změnu a odpovědnost Stran se v takovém případě, řídí článkem 26.6. V případě, že takovými Technickými prohlídkami bude zjištěn nesoulad mezi provedenými pracemi a Smlouvou, ponese důsledky takovéto Změny Zhotovitel i v případě, že dle článku 26.6 by tyto důsledky měl nést Objednatel.

Jestliže v důsledku zkoušky Objednatel zjistí, že některá část Zařízení neodpovídá Smlouvě, může Objednatel tuto část Zařízení odmítnout. Odmítnutí Objednatel Zhotoviteli oznámí spolu s udáním důvodů. Zhotovitel vadu bezodkladně opraví a zajistí, aby odmítnutá položka odpovídala Smlouvě.

Poté, co Zhotovitel oznámí Objednateli, že vada byla odstraněna, je Objednatel oprávněn požadovat opakování příslušné Technické prohlídky a také Technických prohlídek, které s neúspěšnou zkouškou přímo souvisejí.

6.5. Technické prohlídky v Prostorách, zkušební provoz a komplexní vyzkoušení

Smluvní strany sjednávají, že po převezení a instalaci Zařízení a Projekce v Prostorách bude postup podle odstavců 6.1 až 6.4 opakován. Při těchto Technických prohlídkách bude rovněž zahájen zkušební provoz Zařízení.

7. PŘEDÁNÍ ZAŘÍZENÍ K DOČASNÉMU UŽÍVÁNÍ

7.1. Předání a převzetí Zařízení a Projekce k dočasnému užívání (dále jen „Předání Zařízení“)

Zhotovitel vyzve Objednatele k Předání Zařízení poté, co úspěšně proběhl zkušební provoz a poté co byly odstraněny všechny vady zjištěné při Technických prohlídkách a/nebo zkušebním provozu. Smluvní strany sjednávají, že Předáním Zařízení nedochází s ohledem na povahu Zařízení i Díla jako celku k přechodu vlastnického práva ze Zhotovitele na Objednatele.

Objednatel na základě výzvy Zhotovitele k Předání Zařízení:

- (a) vydá Zhotoviteli Zápis o převzetí zařízení s uvedením data, kdy bylo Zařízení řádně dokončeno v souladu se Smlouvou; nebo
- (b) odmítne vydání Zápisu o převzetí zařízení s udáním důvodů a uvedením vad, jež má Zhotovitel odstranit, aby bylo možno Zápis o převzetí zařízení vydat. Zhotovitel poté tyto vady odstraní a Objednatele dalším oznámením podle tohoto článku vyzve k vydání Zápisu o převzetí zařízení; nebo
- (c) vydá Zhotoviteli Zápis o převzetí zařízení s uvedením soupisu vad nebránících řádnému užívání s popisem, jak se projevují, a s uvedením lhůty pro jejich odstranění.

Současně s vydáním Zápisu o převzetí zařízení podle bodu (a) výše vydá Objednatel Zhotoviteli Protokol o dokončení zařízení. V případě vydání Zápisu o převzetí zařízení podle bodu (c) výše Objednatel vydá Protokol o dokončení zařízení do dvaceti (20) dnů od odstranění vad uvedených v Zápisu o převzetí zařízení.

Pro vyloučení pochybností se uvádí, že Zařízení se považuje za dokončené teprve v okamžiku a za podmínek uvedených v odstavci 16.2.

Pro vyloučení pochybností se dále uvádí, že Předání Zařízení není předáním Díla ve smyslu příslušných ustanovení civilního práva s odpovídajícími důsledky, ale pouze předáním Zařízení do užívání Objednateli pro Dobu provozu.

Předání Zařízení nevylučuje ani neomezuje odpovědnost Zhotovitele za Vady, které nejsou uvedeny v Zápisu o převzetí zařízení, včetně zjevných vad.

7.2. Zápis o převzetí zařízení

Zápis o převzetí zařízení bude obsahovat zejména:

- (i) identifikační údaje o Zařízení, jeho Zhotoviteli, Objednateli,
- (ii) soupis provedených Změn a odchylek od Projektové dokumentace;
- (v) soupis případných vad nebránících řádnému užívání s popisem, jak se projevují, a s uvedením lhůty pro jejich odstranění (nedohodnou-li se Strany na lhůtách pro jejich odstranění, určí je Objednatel podle svého uvážení přiměřeně s přihlédnutím k proveditelnosti a svým potřebám);
- (vi) soupisu prací obsahující seznam Materiálu, Technologických zařízení a prací a dalších součástí převzatého Zařízení nebo jeho částí;
- (vii) návrh faktury

- (viii) prohlášení Objednatele, že Zařízení do užívání pro Dobu provozu přejímá;
- (ix) soupis příloh;
- (x) jméno a podpis Objednatele.

7.3. Prostory a plochy vyžadující uvedení do původního stavu

Podmínkou vydání Zápisu o převzetí zařízení je splnění povinností Zhotovitele vyplývajících z článku 8.3.

8. STAVEBNÍ DENÍK, KONTROLNÍ DNY A PROSTORY

8.1. Stavební deník

Pokud je Závaznými předpisy požadováno, je Zhotovitel povinen vést od Data zahájení prací až do vydání Potvrzení o dokončení díla stavební deník v souladu se Závaznými předpisy v českém jazyce a v jazyce vyžadovaném Závaznými předpisy. Všechny listy stavebního deníku musí být označeny vzestupně po sobě jdoucími čísly. Stavební deník bude veden v počtu kopií vyžadovaných Závaznými předpisy plus jedna kopie; Objednatel je oprávněn kdykoliv po Zhotoviteli požadovat jednu z kopií. Povinnost Zhotovitele vést stavební deník končí vydáním Potvrzení o odstranění Zařízení. Po vydání Potvrzení o odstranění Zařízení předá Zhotoviteli bez zbytečného odkladu, nejpozději však do pěti (5) Pracovních dnů, originál stavebního deníku Objednateli.

Zápisy ve stavebním deníku se nepovažují za změnu Smlouvy, ale slouží k vypracování případných doplňků a změn Smlouvy. Objednatel má právo vyjadřovat se k zápisům ve stavebním deníku učiněným Zhotovitelem.

8.2. Kontroly a Kontrolní dny

Objednatel je oprávněn průběžně kontrolovat provádění Zařízení ve smyslu § 2593 Občanského zákoníku. Zhotovitel je povinen při plnění této Smlouvy postupovat v souladu se zájmy Objednatele a dle jeho pokynů.

Objednatel i Zhotovitel jsou oprávněni svolat kontrolní den zápisem provedeným ve stavebním deníku alespoň tři (3) dny předem. Výsledky kontrolního dne se zapíší do stavebního deníku. Zástupce zhotovitele sepíše z každého kontrolního dne zápis a zašle jej do dvou (2) Pracovních dnů od konání kontrolního dne Zástupci objednatel pro schválení.

V případě nesrovnalostí mezi zápisem z kontrolního dne a zápisem ve stavebním deníku bude zápis z kontrolního dne rozhodující.

8.3. Prostory

Zhotovitel omezí svou činnost na Prostory a na jakékoli další prostory, které Objednatel odsouhlasil jako pracovní prostory. Během provádění Zařízení je Zhotovitel zodpovědný za ostrahu a ochranu Prostor, ledaže bude dohodnuto s Objednatelem jinak, udržování pořádku v Prostorách, sousedních prostorech a na přístupech k Prostorám, je povinen zajistit, aby v Prostorách nebyly žádné zbytečné překážky, a zajistí skladování, rozmístění nebo odstranění veškerého vybavení a materiálů Zhotovitele a je odpovědný za okamžité odstraňování odpadů, smetí a nadbytečných materiálů i za odstranění všech dočasných prací, které již nejsou vyžadovány, případně plnění jakýchkoliv dalších povinností vyplývajících ze Závazných předpisů ve vztahu k Prostorám. Zhotovitel je oprávněn v rámci Prostor umístit pouze vybavení, materiály a další předměty, které jsou nutné pro provádění Zařízení.

Zhotovitel v plné míře odpovídá za bezpečnost a ochranu zdraví všech osob v Prostorách. Veškeré osoby, které s vědomím Zhotovitele vstoupí do Prostor, musí být vybaveny odpovídajícími osobními ochrannými prostředky, je-li jejich použití vyžadováno Závaznými předpisy.

Nedohodnou-li se Strany jinak, Zhotovitel ve Lhůtě pro dokončení odstraní a odklidí z té části Prostor veškeré vybavení a materiály Zhotovitele, odpad a jakákoliv dočasná zařízení.

Zhotovitel uvede ve Lhůtě pro dokončení Prostory do provozuschopného stavu a zanechá Prostory a Zařízení v čistém a bezpečném stavu. V případě porušení této povinnosti je Zhotovitel povinen zaplatit Objednateli smluvní pokutu uvedenou ve Smlouvě. O předání Prostor bude Stranami sepsán písemný předávací protokol.

8.4. Vedení sítí v Prostorách

Zhotovitel se před zahájením provádění Zařízení v Prostorách seznámí s přesným umístěním a vedením sítí a zařízeními umístěnými v Prostorách a přilehlých prostorech. Zhotovitel má povinnost počínat si tak, aby na těchto sítích a zařízeních nevznikla škoda.

8.5. Ochrana životního prostředí

Zhotovitel podnikne veškeré přiměřené kroky pro ochranu životního prostředí (jak v Prostorách, tak mimo ně) a pro omezení škod a obtěžování lidí i majetku způsobeného znečištěním, hlukem a dalšími důsledky jeho činnosti, jak vyplývají ze Závazných předpisů.

9. ODPOVĚDNOST ZA VADY ZAŘÍZENÍ

9.1. Odstranění vad

Aby bylo Zařízení funkční a ve stavu vyžadovaném Smlouvou k datu, kdy skončí Doba provozu, Zhotovitel

- (a) odstraní veškeré vady uvedené v Zápisu o převzetí zařízení, a
- (b) odstraní veškeré vady, které byly oznámeny Objednatelem (nebo v jeho zastoupení) během Doby provozu.

Zhotovitel se zavazuje pro odstranění řádně oznámené vady Zařízení bezplatně provést veškeré potřebné práce s tím, že je povinen:

- (i) práce u vad bránících provozu Zařízení zahájit do dvou (2) hodin od oznámení a ukončit opravu vady v co nejkratším čase, nejpozději však do dvanácti (12) hodin od oznámení.
- (ii) práce u vad nebránících provozu Zařízení zahájit do tří (3) dnů od oznámení a ukončit opravu vady v co nejkratším čase, nejpozději však do dvaceti (20) dnů, pokud se Strany v konkrétním případě nedohodnou jinak.

Veškeré práce na odstranění vad budou provedeny na riziko a náklady Zhotovitele.

10. VLASTNICKÉ PRÁVO K ZAŘÍZENÍ, SYSTÉMU, TECHNOLOGICKÝM ZAŘÍZENÍM A MATERIÁLŮM

Zhotovitel prohlašuje, že je vlastníkem všech Technologických zařízení, Materiálů a Systému nezbytných pro realizaci Zařízení a bude jejich vlastníkem po celou dobu trvání této Smlouvy, a zavazuje se zajistit, že bude jejich vlastníkem i v případě, že jsou tyto dodávány Podzhotoviteli. Výslovně se stanoví, že Zhotovitel je povinen zajistit respektování tohoto ustanovení Podzhotoviteli i jinými osobami a zprostit Objednatele všech negativních důsledků způsobených porušením tohoto ustanovení, včetně náhrady škody, přistoupení do případně vedených soudních nebo jiných řízení na straně Objednatele, převzetí odpovědnosti a jiných podobných důsledků.

11. ROZSAH SLUŽEB

11.1. Způsob poskytování Služeb

Zhotovitel se zavazuje ode Dne Otevření až do Dne skončení:

- (a) poskytovat Služby a zajišťovat provoz dané Multimediálního prostoru v souladu s:
 - (i) Požadavky na Služby;
 - (ii) Návrhem Služeb;
 - (iii) všemi příslušnými Povoleními;
 - (iv) Závaznými předpisy;
 - (v) Zavedenou odbornou praxí; a
 - (vi) s touto Smlouvou.
- (b) zajistit, aby byly Služby poskytovány a provoz Multimediálního prostoru zajištěn:
 - (i) řádně kvalifikovanými a vyškolenými Pracovníky;
 - (ii) v požadované kvalitě a Dostupnosti; a
 - (iii) tak, aby nebylo zasahováno do využívání Zařízení Objednatelem, Personálem objednatelů a Uživatelů a do jejich oprávněných zájmů, jakož i zájmů vlastníků nebo uživatelů Pavilonu (včetně dodržování závazných hygienických limitů týkajících se např. hlučnosti).

11.2. Komplexní závazky

Pro vyloučení pochybností se uvádí, že povinnosti Zhotovitele podle článku 11.1 budou hodnoceny odděleně a splnění jedné povinnosti nemůže zhojit nesplnění povinnosti jiné. Zejména skutečnost, že Zhotovitel vyhověl Požadavkům na Služby, nemůže být použita na obranu proti tvrzení, že Zhotovitel nevyhověl Návrhu Služeb a naopak.

12. STAV MULTIMEDIÁLNÍHO PROSTORU

12.1. Údržba Multimediálního prostoru

Zhotovitel je povinen zajistit, aby:

- (a) Multimediální prostor byl Dostupný;
- (b) byl Zhotovitel schopen poskytovat Služby v souladu s Požadavky na Služby a dalšími ujednáními této Smlouvy;

a to po Dobu provozu.

12.2. Prohlídky

- (a) Pokud se Objednatel z přiměřených důvodů domnívá, že Zhotovitel porušuje povinnosti uvedené v článku 12.1, je Objednatel oprávněn po předchozím písemném upozornění Zhotovitel provést prohlídku Sekcí a posoudit, zda jsou Sekce udržovány v souladu s článkem 12.1.
- (b) Při provádění prohlídky je Objednatel povinen postupovat tak, aby co nejméně zasahoval do poskytování Služeb. Zhotovitel je povinen na své náklady zajistit, aby byla Objednateli poskytnuta potřebná součinnost pro provedení prohlídky.
- (c) V případě, že Objednatel shledá, že Zhotovitel neplní své povinnosti uvedené v článku 12.1, je povinen písemně sdělit Zhotoviteli, v čem Sekce a/nebo Služby v ní

poskytované neodpovídají požadavkům uvedeným v článku 12.1 a poskytnout Zhotoviteli lhůtu k bezplatnému provedení nápravy, která činí:

- (i) u vad bránících provozu Multimediálního prostoru nebo poskytování Služeb je Zhotovitel povinen zahájit nápravu do jedné (1) hodiny od oznámení a ukončit nápravu vady v co nejkratším čase, nejpozději však do dvanácti (12) hodin od oznámení;
 - (ii) u vad nebránících provozu Multimediálního prostoru nebo poskytování Služeb zahájit nápravu do dvou (2) dnů od oznámení a ukončit nápravu vady v co nejkratším čase, nejpozději však do deseti (10) dnů, pokud se Strany v konkrétním případě nedohodnou jinak.
- (d) Náklady na provedení prohlídky nese Objednatel. V případě, že však prohlídka prokáže, že Zhotovitel neplní své povinnosti uvedené v článku 12.1, nahradí Zhotovitel Objednateli tyto náklady.

13. PROVOZNÍ ŘÁD

- 13.1. Zhotovitel je povinen vytvořit a po celou Dobu provozu vést a aktualizovat provozní řád pro Zařízení, ve kterém budou upravena pravidla poskytování Služeb a provozování Multimediálního prostoru. Zhotovitel je povinen předložit provozní řády včetně jejich změn ke schválení Objednateli. Zhotovitel je na základě požadavku Objednatele povinen poskytnout provozní řád včetně jejich změn k nahlédnutí Zástupci Objednatele, kdykoli o to požádá. Zhotovitel je povinen do deseti (10) Pracovních dnů ode Dne skončení poskytnout Objednateli kopie všech provozních řádů.

14. ZAJIŠTĚNÍ KVALITY

- 14.1. Zhotovitel je povinen zajistit, aby byla Zařízení prováděna a Služby poskytovány v souladu s veškerými systémy řízení kvality požadovanými touto Smlouvou a/nebo Závaznými předpisy.

ČÁST 5: UVEDENÍ PROSTOR DO PŮVODNÍHO STAVU

15. UVEDENÍ PROSTOR DO PŮVODNÍHO STAVU

- 15.1. Neprodleně po skončení Doby provozu je Zhotovitel povinen uvést Prostory do původního stavu v jakém se nacházely v okamžiku předání Prostor Zhotoviteli, případně do stavu určeného Objednatelem a / nebo Organizátorem. Zhotovitel je povinen postupovat v souladu s pokyny Objednatele, touto Smlouvou a Závaznými předpisy, případně s pokyny Organizátora. Zhotovitel je povinen obstarat veškerou Projektovou dokumentaci a povolení nezbytná k uvedení Prostor do původního stavu.

- 15.2. Zhotovitel je povinen:

- (a) demontovat a trvale zlikvidovat ty součásti Zařízení, které nelze bez poškození nebo trvalého znehodnocení při demontáži zachovat pro pozdější použití; a
- (b) demontovat a dále využít pro vlastní potřebu či potřebu jím zvolené třetí osoby všechny součásti Zařízení, které lze bez poškození nebo trvalého znehodnocení při demontáži zachovat pro pozdější použití, přičemž veškeré náklady na dopravu na místo dalšího využití nese Zhotovitel.

- 15.3. Převzetí Prostor Objednatelem

Zhotovitel vyzve Objednatele k převzetí Prostor poté, co uvede Prostory do původního stavu v souladu s touto Smlouvou, nejpozději však do konce Lhůty pro odstranění Zařízení.

Objednatel na základě výzvy Zhotovitele k převzetí Pozemků:

- (a) vydá Zhotoviteli Potvrzení o odstranění Zařízení s uvedením data, kdy byly Prostory řádně uvedeny do souladu se Smlouvou a Závaznými předpisy; nebo
- (b) odmítne vydání Potvrzení o odstranění Zařízení s udáním důvodů a uvedením vad, jež má Zhotovitel odstranit, aby bylo možno Potvrzení o odstranění Zařízení vydat a s uvedením lhůty do kdy má Zhotovitel tyto vady odstranit. Zhotovitel poté tyto vady odstraní a Objednatel další oznámením podle tohoto článku vyzve k vydání Potvrzení o odstranění Zařízení, nejpozději však ve lhůtě stanovené Objednatel.

V případě, že Potvrzení o odstranění Zařízení nebude vydáno do 15. 11. 2015, je Zhotovitel povinen uhradit Objednateli smluvní pokutu uvedenou v článku 29.1.

15.4. Potvrzení o odstranění Zařízení

Potvrzení o odstranění Zařízení bude obsahovat zejména:

- (i) identifikační údaje o Zhotoviteli, Objednateli a Prostorách,
- (ii) soupis Materiálů a Technologických zařízení Zhotovitele, které budou vyklizeny z Prostor v souladu se Závaznými předpisy a budou dopraveny do České republiky;
- (iii) soupis Materiálů a Technologických zařízení, které byly likvidovány na místě;
- (iv) soupis příloh;
- (v) prohlášení Objednatel, že Prostory přijímá; a
- (vi) jméno a podpis Objednatel.

ČÁST 6: OBECNÁ USTANOVENÍ

16. HARMONOGRAM, TERMÍNY, PŘERUŠENÍ A PRODLENÍ

16.1. Zahájení prací

Zhotovitel je povinen zahájit práce na Díle a bude pak ve zhotovování prací na Díle efektivně a bez odkladu pokračovat v souladu s Harmonogramem a Harmonogramem prací až do Dne skončení.

16.2. Lhůta pro dokončení

Zhotovitel je povinen dokončit Zařízení v souladu s touto Smlouvou ve Lhůtě pro dokončení. Zařízení se považuje za řádně dokončené ve Lhůtě pro dokončení, pokud je v této lhůtě Dílo dokončeno bez vad, nebo pokud jsou v této Lhůtě odstraněny veškeré vady uvedené v Zápisu o převzetí zařízení. Pro vyloučení pochybností se výslovně stanoví, že Lhůtu pro dokončení nelze prodloužit.

16.3. Harmonogram prací

Zhotovitel je povinen do pěti (5) Pracovních dnů od podpisu Smlouvy předložit Harmonogram prací. Harmonogram prací musí být vyhotoven při respektování termínů stanovených Harmonogramem. Zhotovitel dále bez zbytečného odkladu vyhotoví a předá revidovaný Harmonogram prací neprodleně Objednateli, kdykoli předchozí Harmonogram prací nesouhlasí se skutečným postupem realizace Díla nebo plněním povinností Zhotovitele. Harmonogram prací bude obsahovat postup, kterým hodlá Zhotovitel realizovat Dílo, včetně předpokládaného časového plánu každé etapy prací na Díle, potřebné nebo použité dokumenty Zhotovitele, postupu zadávání případných subdodávek a termínů montáží a zkoušek.

Pokud Objednatel do jednadvaceti (21) Pracovních dnů poté, co Harmonogram prací, resp. revidovaný Harmonogram prací obdržel, neoznámí Zhotoviteli rozsah, v němž neodpovídá Smlouvě, bude Zhotovitel postupovat podle takového Harmonogramu prací a v souladu se

svými dalšími povinnostmi podle Smlouvy. Personál objednatele bude oprávněn spoléhat se při plánování svých činností na Harmonogram prací.

Zhotovitel neprodleně oznámí Objednateli pravděpodobné zvláštní budoucí události nebo okolnosti, které by mohly negativně ovlivnit realizaci Díla, vést ke Změnám nebo opozdit realizaci Díla.

Kdykoli Objednatel vytkne Zhotoviteli, že Harmonogram prací neodpovídá Smlouvě nebo skutečnému postupu Díla, předloží Zhotovitel revidovaný Harmonogram prací Objednateli v souladu s tímto článkem 16.3 neprodleně, nejpozději však sedm (7) dnů od přijetí takové výtky. Pokud Objednatel nebude požadovat něco jiného, uplatní Zhotovitel příslušně revidované metody činností tak, aby se jejich postup dostal do souladu se Smlouvou, což může vyžadovat zvýšení počtu pracovních hodin, a to včetně možnosti práce dvacet čtyři (24) hodin denně, sedm (7) dní v týdnu, a/nebo počtu Personálu zhotovitele a/nebo vybavení, to vše na riziko a náklady Zhotovitele.

17. ZMĚNY

17.1. Změny

Objednatel je oprávněn navrhnout provedení Změny

- (a) Projektové dokumentace, kdykoliv před schválením příslušné části Projektové dokumentace Objednatелеm;
- (b) Zařízení kdykoli před vystavením Zápisu o převzetí zařízení;
- (c) Služeb kdykoli před 31.10.2015;
- (d) prací souvisejících s odstraněním Zařízení kdykoli před vydáním Potvrzení o odstranění Zařízení;

a to formou pokynu k provedení Změny. Objednatel potvrdí provedení Změny v souladu s návrhem provedení Změny Zhotovitele vystavením pokynu k provedení Změny. Pokyn k provedení Změny je za Objednatele oprávněn vydat Zástupce Objednatele. Důsledky Změn se řídí článkem 26.6. Změna Ceny související se Změnou se určí postupem dle článku 25 .

17.2. Povinnost provést Dílo ve změněném rozsahu

Zhotovitel je na pokyn Objednatele povinen provést Změnu. Pro provedení Změny platí kromě ostatních ustanovení Smlouvy pravidla zakotvená v tomto článku 17. Zhotovitel je povinen vést veškerou evidenci Změn, byť jen navržených či projednávaných, po celou Dobu plnění. Zhotovitel se nesmí odchýlit od specifikace předmětu plnění uvedené ve Smlouvě, pokud a dokud Objednatel nevydá pokyn k provedení takové Změny.

17.3. Pokyn k provedení změny

Pokyn k provedení Změny obsahuje:

- (a) popis činností, které je třeba při provedení Změny vykonat, kterými se Zhotovitel řídí při realizaci Díla v době vydání pokynu;
- (b) změnu Ceny, včetně ocenění jednotlivých položek dotčených Změnou, pokud ke změně Ceny nebo některého komponentu Ceny v důsledku Změny dojde; a
- (c) úpravy Harmonogramu prací, pokud v důsledku Změny dojde k jejich změně.

17.4. Součinnost Zhotovitele

Objednatel je před vydáním pokynu k provedení Změny oprávněn po Zhotoviteli požadovat zpracování potřebných podkladů a cenových kalkulací, zejména přehled očekávaného množství materiálů, předpokládaný počet hodin, které budou v souvislosti se Změnou odpracovány, a to jak v měrných jednotkách, tak i v cenách atd.

17.5. Právo Zhotovitele navrhnout Změnu

Zhotovitel je kdykoliv v průběhu realizace Díla oprávněn Objednateli navrhnout Změnu, jejíž provedení je v zájmu Objednatele. Návrh Zhotovitele na Změnu musí mít stejné náležitosti jako pokyn k provedení Změny dle článku 17.3.

17.6. Právo požadovat návrh Změny

Objednatel je kdykoliv v průběhu realizace Díla oprávněn vyzvat Zhotovitele, aby zpracoval návrh na provedení Změny, nebo aby návrh zpracovaný Objednatelem doplnil, a ke zpracování návrhu stanoví přiměřenou lhůtu.

Ve stanovené lhůtě předloží Zhotovitel Objednateli návrh provedení Změny, který musí mít stejné náležitosti jako pokyn k provedení Změny dle článku 17.3, nebo s uvedením důvodů odpovědět, že zpracování požadovaného návrhu Změny není proveditelné. Vyžaduje-li zpracování návrhu Změny prokazatelně delší dobu než je lhůta stanovená Objednatelem, oznámí to Zhotovitel s uvedením důvodů neprodleně Objednateli.

Pokud je některý z údajů v návrhu provedení Změny chybný nebo neúplný, je Objednatel oprávněn jej vrátit Zhotoviteli k opravě, popř. doplnění. Zhotovitel je povinen v takovém případě bez odkladu předložit opravený a doplněný návrh provedení Změny.

18. POKYNY A URČENÍ

18.1. Pokyny Objednatele

Objednatel může kdykoli vydávat Zhotoviteli závazné pokyny a předkládat dodatečné nebo pozměněné dokumenty, které jsou nutné pro plnění Smlouvy. Jestliže pokyn představuje Změnu, použije se článek 17.

Zhotovitel musí plnit pokyny vydané Objednatelem v jakékoliv záležitosti související se Smlouvou.

Kdykoliv je to možné, budou pokyny dány písemně. Jestliže Objednatel:

- (a) vydá ústní pokyn; a
- (b) obdrží písemné potvrzení pokynu od Zhotovitele; a
- (c) nezareaguje vydáním písemného odmítnutí a/nebo odlišného pokynu do dvou (2) Pracovních dnů poté, co obdržel potvrzení;

pak potvrzení představuje písemný pokyn.

18.2. Určení

Kdykoli Smlouva stanoví, že se bude postupovat v souladu s tímto článkem 18.2 pro odsouhlasení nebo určení dané věci a Strany se nedohodnou, zjistí Objednatel veškeré rozhodné okolnosti a po konzultaci se Zhotovitelem vydá bez zbytečného odkladu závazný pokyn, kterým rozhodne o dalším postupu prací.

Objednatel oznámí každé určení Zhotoviteli spolu s podpůrnými argumenty. Oprávněnost určení oznámeného Objednatelem v případech, kdy jej Zhotovitel neuzná, bude zjištěna nezávislým soudním znalcem ustanoveným Objednatelem. V případě, že určení bude znalcem uznáno jako oprávněné, Zhotovitel odstraní vadu ve lhůtách stanovených výše a uhradí Objednateli náklady na určení nezávislým soudním znalcem do deseti (10) dnů od doručení jejich vyúčtování.

Bez ohledu na výše uvedené se Zhotovitel zavazuje respektovat rozhodnutí Objednatele a je povinen podle takového určení postupovat až do doby, než bude s konečnou platností nahrazeno novým rozhodnutím Objednatele na základě znaleckého posudku (podle uvážení Objednatele) nebo pravomocným rozhodnutím dle článku 40.

19. PERSONÁL ZHOTOVITELE

19.1. Spolupracovníci Zhotovitele

Zhotovitel je oprávněn najmout si na své vlastní náklady Podzhotovitele, pro účely provedení některé části Smlouvy za předpokladu, že nedojde k porušení Závazných předpisů a že v takovém případě bude Zhotovitel odpovědný Objednateli za jakoukoli takto prováděnou část svých povinností vyplývajících z této Smlouvy, jako kdyby je poskytoval Zhotovitel sám. Zhotovitel je také odpovědný za koordinaci Podzhotovitelů.

Zhotovitel předložil v nabídce ve Výběrovém řízení seznam Podzhotovitelů, prostřednictvím kterých zamýšlí provádět Dílo v rozsahu přesahujícím 20 % Ceny Díla. Zhotovitel je povinen vyžádat si předchozí souhlas Objednatele, pokud má v úmyslu zadat provedení části Díla přesahující hodnotu 20 % Ceny za Zařízení Podzhotoviteli.

Zhotovitel nesmí uzavřít smlouvu s Podzhotovitelem na provedení celého předmětu Smlouvy, ale je oprávněn zadat provedení části předmětu Smlouvy Podzhotoviteli (Podzhotovitelům).

19.2. Neukázněné chování

Zhotovitel je povinen vždy přijímat veškerá opatření za účelem prevence jakéhokoli protiprávního, výtržnického nebo nepřístojného chování Personálu zhotovitele a za účelem zachování klidu a ochrany osob a majetku.

Zhotovitel je povinen zajistit, aby Personál zhotovitele dodržoval všechny Závazné předpisy včetně těch, které se týkají bezpečnosti práce.

Zhotovitel zajistí, aby Personál zhotovitele nebyl při vstupu do Prostor pod vlivem alkoholických nápojů anebo toxických látek a aby takové nápoje a látky nepožíval v Prostorách ani při provádění prací mimo Prostory.

Zhotovitel je povinen upozornit Objednatele, pokud by se v Prostorách Personál objednatel choval v rozporu se Závaznými předpisy nebo pokud by jinak ohrožoval řádný průběh prací.

19.3. Odvolání a vykázaní Personálu zhotovitele

Objednatel může po Zhotoviteli požadovat, aby odvolal (nebo zajistil odvolání) nebo i sám z Prostor vykázal jakoukoliv osobu pracující v Prostorách či na Díle, která podle názoru Objednatele:

- (a) si trvale nesprávně počíná;
- (b) plní své povinnosti nekompetentně nebo nedbale;
- (c) neplní některá ustanovení Smlouvy anebo Závazných předpisů; nebo
- (d) opakovaně se chová tak, že to ohrožuje majetek a/nebo bezpečnost a zdraví osob nebo ochranu životního prostředí.

Je-li to potřebné, Zhotovitel poté jmenuje (nebo zajistí jmenování) vhodné náhradní osoby.

19.4. Pracovněprávní předpisy

Zhotovitel je povinen jednat v souladu se všemi příslušnými pracovněprávními předpisy v souladu se Závaznými předpisy, které se vztahují na Personál zhotovitele, včetně právních předpisů týkajících se zejména zaměstnanosti, ochrany zdraví, bezpečnosti, sociálního zabezpečení a udělování pracovních povolení.

19.5. Projektový manažer

Zhotovitel je povinen jmenovat projektového manažera a oznámit jméno této osoby Objednateli nejméně (30) dnů před zahájením prací na Díle. Objednatel je oprávněn požadovat výměnu osoby projektového manažera. Zhotovitel je povinen jmenovat a oznámit jméno nového projektového manažera do dvaceti čtyř (24) hodin od doručení požadavku na výměnu osoby projektového manažera. Zhotovitel může změnit projektového manažera písemným oznámením Objednateli, pokud Objednatel s touto změnou vysloví souhlas. Udělení tohoto souhlasu nesmí Objednatel bezdůvodně odepřít nebo zdržovat. Zhotovitel je povinen doložit Objednateli kvalifikační způsobilost jmenovaného projektového manažera v souladu se Závaznými předpisy.

19.6. Ochrana zdraví a bezpečnost práce

Zhotovitel je povinen přijmout veškerá opatření, aby zajistil ochranu zdraví a bezpečnost Personálu zhotovitele v souladu se Závaznými předpisy. Zhotovitel je odpovědný za vybavení Personálu zhotovitele ochranným oblečením, je-li toto nezbytné, dalšími ochrannými pomůckami a osobním vybavením. Zhotovitel je dále povinen poučit všechny Personál zhotovitele o bezpečnosti práce a ochraně zdraví na pracovišti. O tomto školení bude proveden písemný záznam. Ve spolupráci s veřejnými orgány Italské republiky a Organizátora Zhotovitel v rozsahu vyžadovaném příslušnými Závaznými předpisy zajistí, aby v Prostorách byla vždy přítomna osoba schopná poskytnout první pomoc a aby byly Prostory vybaveny prostředky první zdravotní pomoci a aby byla přijata vhodná opatření k uspokojení všech sociálních a hygienických požadavků a k prevenci epidemií.

Vzhledem k tomu, že v Prostorách bude provádět práce též generální zhotovitel Pavilonu, který bude působit jako koordinátor ochrany zdraví a bezpečnosti práce, zavazuje se Zhotovitel respektovat též pravidla ochrany zdraví a bezpečnosti práce jím určená. Zároveň Zhotovitel bere na vědomí, že některé závazky Zhotovitele dle tohoto odstavce mohou být při realizaci Díla plněny generálním zhotovitelem Pavilonu.

Zhotovitel je povinen na příkaz Objednatele odstranit jakékoliv nedostatky ohledně ochrany zdraví a bezpečnosti práce, požární ochrany a hygieny v přiměřené lhůtě stanovené Objednatelem.

20. DOKUMENTY

20.1. Užívání dokumentů Zhotovitele Objednatelem

V rámci smluvního vztahu Zhotoviteli náleží autorská práva a další práva duševního vlastnictví k dokumentům vypracovaným Zhotovitelem (nebo jeho jménem).

Uzavřením Smlouvy Zhotovitel poskytuje bezúplatně Objednateli nevypověditelné, převoditelné, výhradní a neomezené právo k vytváření kopií, užívání a sdělování dokumentů vypracovaných Zhotovitelem, včetně zhotovování a užívání jejich modifikací, a to za účelem dokončení, provozování, údržby, změn, úprav a demolice Zařízení. Toto právo uděluje Zhotovitel Objednateli na dobu neurčitou.

Zhotovitel uzavřením této Smlouvy poskytuje svůj písemný souhlas k postoupení výše uvedených práv na jakoukoliv třetí osobu, jež se v budoucnosti stane zcela či zčásti vlastníkem či uživatelem Zařízení s tím, že v případě postoupení Objednatel bez zbytečného odkladu informuje Zhotovitele o takovém postoupení a osobě postupníka.

Zhotovitel je povinen zpracovat v anglickém, případně italském jazyce veškerou dokumentaci, kterou bude vyžadovat Organizátor nebo příslušné úřady Italské republiky a zajistí na vlastní náklady veškeré překlady a tlumočení vztahující se k Dílu.

20.2. Užívání dokumentů Objednatele Zhotovitelem

Objednateli náleží autorská práva a další práva duševního vlastnictví k dokumentům vyhotoveným Objednatelem (nebo v jeho zastoupení) anebo dokumenty, které je oprávněn využít pro účel provedení Zařízení na základě dohod s osobami, kterým taková práva mohou náležet. Bez souhlasu Objednatele nebudou tyto dokumenty Zhotovitelem kopírovány, používány nebo sdělovány třetím stranám, kromě případů, kdy je to nutné pro účely vyplývající ze Smlouvy.

20.3. Důvěrné informace

Veškeré Důvěrné informace jsou Stranami považovány za důvěrné a Zhotovitel je povinen je chránit do doby než se stanou veřejně známými nebo Objednatel dá souhlas k jejich uveřejnění. Za Důvěrné informace nebudou považovány informace, které:

- (a) jsou veřejně přístupné nebo známe v době jejich užití nebo zpřístupnění, pokud jejich veřejná přístupnost či známost nenastala v důsledku porušení zákonné či smluvní povinnosti; nebo
- (b) jsou poskytnuty Zhotoviteli třetí osobou nijak nezúčastněnou na zhotovení Zařízení, která má právo s takovou informací volně nakládat a poskytnout ji třetím osobám.

Zhotovitel se zavazuje, že bez předchozího písemného souhlasu Objednatele:

- (a) neužije Důvěrné informace pro jiné účely než pro účely realizace Díla a splnění povinností podle této Smlouvy, zejména je neužije pro účely obdržení zakázky na zhotovení jiného díla či pro potřeby jakýchkoliv projektů třetích osob; a
- (b) nezveřejní ani jinak neposkytne Důvěrné informace žádné třetí osobě, vyjma svých pověřených zaměstnanců, členů svých vnitřních orgánů, odborných poradců a právních zástupců. Těmto osobám však může být Důvěrná informace poskytnuta pouze tehdy, pokud budou zavázáni udržovat takovou informaci v tajnosti, jako by byly stranou této Smlouvy. Za porušení povinností třetích osob udržovat poskytnuté informace v tajnosti odpovídá Zhotovitel tak, jako by porušil povinnost sám.

Pokud bude jakýkoli orgán státní správy a samosprávy, soud či jiný veřejný orgán vyžadovat poskytnutí jakékoli Důvěrné informace, ať již na území ČR nebo Italské republiky, oznámí Zhotovitel takovou skutečnost okamžitě písemně Objednateli a bude s ním spolupracovat při uplatnění všech prostředků, které mohou odhalení Důvěrné informace zabránit.

Pro vyloučení pochybností se uvádí, že Objednatel je oprávněn zpřístupnit v souladu s požadavky Závazných předpisů tuto Smlouvu a jakoukoliv smlouvu Zhotovitele s Podzhotoviteli třetím osobám.

20.4. Zajištění plnění povinností Zhotovitele

Pokud Zhotovitel nesplní jakoukoliv svou povinnost podle Smlouvy a nesplní ji ani v dodatečně lhůtě stanovené Smlouvou, jinak v dodatečně přiměřené lhůtě stanovené Objednatelem, jež však nebude delší než dvacet (20) dnů, je Objednatel, aniž by tím byla dotčena jakákoliv jiná práva a nároky Objednatele dle Smlouvy, oprávněn podle svého uvážení splnit povinnost Zhotovitele nebo pověřit splněním této povinnosti jiné osoby na náklady Zhotovitele a dále je Objednatel oprávněn pozastavit výplatu Ceny až do doby, než bude povinnost Zhotovitele dle této Smlouvy splněna. Objednatel není povinen poskytnout dodatečnou přiměřenou lhůtu v případě, že to není možné s ohledem na jeho zákonné či smluvní povinnosti, nebo hrozila-li by mu škoda. Nestanoví-li Smlouva jinak, Objednatel je v takovém případě oprávněn splnit povinnost za Zhotovitele nebo pověřit splněním této povinnosti jiné osoby na náklady Zhotovitele a pozastavit výplatu Ceny ihned po nesplnění povinnosti Zhotovitele.

V takovém případě a aniž by tím byly dotčeny jiné nároky Objednatele ze Smlouvy, Zhotovitel nenese odpovědnost za vady, které vzniknou při plnění takových povinností Objednatelem nebo třetí osobou za Zhotovitele. Zhotovitel má nicméně povinnost postupovat při dalším provádění Zařízení s odbornou péčí a Objednatele na případné vady takto provedené části Díla bezodkladně upozornit.

Objednatel je oprávněn započítat náklady vzniklé na splnění takové povinnosti Zhotovitele proti jakékoli pohledávce Zhotovitele vůči Objednateli.

21. VŠEOBECNÉ ZÁVAZKY OBJEDNATELE

21.1. Poskytnutí výchozích podkladů

Objednatel předá na základě písemného protokolu podepsaného oběma Stranami Zhotoviteli do deseti (10) dnů po podpisu Smlouvy veškeré relevantní dokumenty ohledně Díla (výchozí podklady), které jsou v držení Objednatele a které jsou nezbytné pro vypracování Projektové dokumentace a provádění Služeb pro získání povolení. Pokud Objednatel nepředá tyto

dokumenty ve výše uvedené lhůtě, prodlouží se o počet dnů prodlení Objednatele lhůty pro splnění povinností Zhotovitele dle Smlouvy.

V případě relevantních dokumentů získaných kdykoli později po tomto předání je Objednatel povinen předat Zhotoviteli tyto dokumenty, a to do deseti (10) Pracovních dnů od získání takových dokumentů Objednatelem.

Všechny dokumenty předané Zhotoviteli Objednatelem a veškeré dokumenty vypracované Zhotovitelem pro Objednatele budou uschovány a opatrovány Zhotovitelem na bezpečném místě, dokud nebudou převzaty Objednatelem na základě písemného protokolu.

Pokud kterákoliv Strana zjistí chybu nebo vadu technické povahy v kterémkoliv dokumentu předaném Objednatelem Zhotoviteli, je povinna urychleně o takové chybě nebo vadě vyrozumět druhou Stranu.

21.2. Poskytnutí plných mocí

Na základě písemné žádosti Zhotovitele poskytne Objednatel Zhotoviteli veškeré potřebné plné moci pro realizaci Díla. Zhotovitel požádá Objednatele písemně, aby mu udělil takové plné moci vždy nejpozději deset (10) dní předem.

21.3. Poskytnutí součinnosti

Na písemnou žádost Zhotovitele Objednatel poskytne Zhotoviteli veškerou rozumně vyžadovanou součinnost nezbytnou pro řádnou a včasnou přípravu a realizaci Díla.

21.4. Technická rada

Kterákoliv Strana má právo svolat technickou radu z důležitých důvodů za účelem kontroly a koordinace plnění práv a povinností ze Smlouvy; druhá Strana se zavazuje svolané technické rady navštěvovat. Strana svolávající technickou radu musí informovat druhou Stranu o místě a čase konání schůzky nejpozději tři (3) Pracovní dny předem. Z každé technické rady budou pořízeny zápisy. Zápis z technické rady připraví Zhotovitel a předá jej k připomínkám a odsouhlasení Objednateli nejpozději do pěti (5) dnů po konání technické rady.

22. VŠEOBECNÉ ZÁVAZKY ZHOTOVITELE

22.1. Odborná péče

Zhotovitel se zavazuje realizovat Dílo svědomitě, v dobré víře, řádně a včas, s nejvyšší možnou odbornou péčí, Zavedenou odbornou praxí a v souladu se zájmy a pokyny Objednatele, platnými Závaznými předpisy, pravidly bezpečnosti a platnými technickými normami na území ČR a Italské republiky, a to bez ohledu na to, zda jsou závazné či nikoli. V případě rozporu mezi technickou normou českou a technickou normou italskou, má přednost technická norma italská.

Zhotovitel je povinen obstarat veškerá oznámení, zaplatit veškeré daně, odvody a poplatky a obstarat veškerá Povolení vyžadované Závaznými předpisy ve vztahu k provedení a dokončení Díla a odstranění vad, a Zhotovitel odškodní Objednatele v případě, že tak Zhotovitel opomněl učinit.

Zhotovitel se zavazuje, že nebude při realizaci Zařízení ani při poskytování Služeb zaměstnávat pracovníky bez příslušných pracovních povolení a bude dodržovat Závazné předpisy platné pro zaměstnávání zahraničních pracovníků a je povinen zajistit plnění těchto povinností také u Podzhotovitelů.

Zástupce zhotovitele a projektový manažer bude ovládat anglický jazyk slovem i písmem na komunikační úrovni, případně Zhotovitel pro projektového manažera na vlastní náklad zajistí v potřebném rozsahu překladatelské služby.

22.2. Pokyny Objednatele

Zhotovitel bude realizovat Dílo v souladu s pokyny Objednatele a ostatními normami Objednatele, které mu budou Objednatelem poskytnuty. Zhotovitel je vždy povinen jednat v

souladu s pokyny Objednatele a nemá právo se od těchto pokynů odchýlit, ledaže je takové odchýlení nutné v případě nouze, kdy je třeba chránit zájmy Objednatele a obdržení předchozího písemného souhlasu Objednatele nelze rozumně požadovat.

Pokud pokyny vydané Objednatelem Zhotoviteli budou nevhodné pro účely včasného a řádného provedení a dokončení Díla nebo budou v rozporu se Závaznými předpisy nebo oprávněnými požadavky účastníků řízení, úřadů a dotčených organizací, je Zhotovitel neprodleně po obdržení takového pokynu povinen na to písemně upozornit Objednatele, jinak bude odpovědný za veškeré škody způsobené provedením takového pokynu. Jestliže i přes písemné upozornění Zhotovitele o nevhodnosti takového pokynu bude Objednatel v písemném pokynu trvat na jeho dodržení, bude povinností Zhotovitele takový pokyn provést, nebude však odpovědný za škodu způsobenou provedením takového pokynu. Zhotovitel není oprávněn z tohoto důvodu od Smlouvy odstoupit.

22.3. Spolupráce

Zhotovitel se zavazuje, že bude realizovat Dílo v koordinaci, spolupráci a nepřetržité každodenní komunikaci s Objednatelem, jeho poradci a ostatními zhotoviteli a všemi dalšími osobami, které se podílejí na plnění předmětu Smlouvy, a to v maximálním možném rozsahu.

22.4. Správa dokumentů

Bez zbytečného odkladu, nejpozději však do patnácti (15) dnů od Dne skončení Zhotovitel shromáždí záznamy, vytvoří přehledný systém archivace, který umožní Objednateli rychlou orientaci a poskytne Objednateli veškeré dokumenty, listiny, korespondenci, výkresy, změny Projektové dokumentace, programy a údaje (v tištěné a elektronické formě) týkající se realizace Projektu podle Smlouvy.

Zhotovitel je povinen vrátit Objednateli veškeré předměty a dokumenty, které od Objednatele obdržel v souvislosti s realizací Díla do tří (3) dnů poté, co bude poslední část Díla dokončena.

22.5. Marketing

Zhotovitel bere na vědomí, že bez písemného souhlasu Objednatele není oprávněn se při propagaci či prezentaci své vlastní osoby a své činnosti označovat za smluvního partnera Objednatele. Za prezentaci a propagaci své osoby a činnosti dle této Smlouvy se rozumí zejména:

- (i) pořádání vlastních tiskových konferencí vztahujících se k EXPO bez přítomnosti zástupce Objednatele;
- (ii) užití označení „smluvní partner“ Objednatele na jakýchkoliv propagačních či prezentačních materiálech;
- (iii) užití ochranných známek či log Objednatele na jakýchkoliv propagačních materiálech;
- (iv) sjednávání a uveřejňování článků informujících o smluvním partnerství s Objednatelem;
- (v) jakákoliv veřejná či mediální prezentace vlastní osoby nebo činnosti jako smluvního partnera Objednatele.

Zhotovitel může podávat informace o své činnosti pouze za svou osobu. Zhotovitel bere na vědomí, že vztah a kontakt Objednatele s médii a veřejností v souvislosti s Dílem je výlučným oprávněním Objednatele. Zhotovitel je povinen zajistit dodržování povinností dle tohoto odstavce také u svých Podzhotovitelů.

23. OPRÁVNĚNÍ ZHOTOVITELE

Zhotovitel prohlašuje, že je oprávněn plnit předmět Smlouvy a disponuje všemi potřebnými oprávněními a povoleními v souladu se Závaznými předpisy.

24. CENA

24.1. Cena

Objednatel zaplatí Zhotoviteli Cenu ve výši 14 000 000 Kč (slovy: čtrnáct milionů korun českých) za provedení veškerých plnění Zhotovitele podle této Smlouvy v souladu s touto Smlouvou.

Cena je tvořena součtem Ceny za Zařízení a Ceny za provoz. Pro vyloučení pochybností se uvádí, že bez ohledu na skutečnost, že se Objednatel nestane vlastníkem Zařízení, neboť realizované Zařízení je demontovatelné a Materiály a Technologická zařízení jsou opětovně použitelná Zhotovitelem, je Cena za Zařízení stanovena jako cena řádná a úplná za splnění veškerých závazků Zhotovitele dle této Smlouvy, včetně závazku přenechat Zařízení k užívání Objednateli a Zařízení provozovat po Dobu provozu.

Režim DPH bude uplatněn v souladu se zákonem č. 235/2004 Sb., o DPH, v platném znění, v souladu s relevantními Závaznými předpisy a aplikovatelnými předpisy Evropské unie.

Strany se dohodly na následujícím:

- (a) Cena nesmí být upravována v důsledku inflace, deflace nebo změny kurzu Kč;
- (b) Cena zahrnuje veškeré náklady a výdaje Zhotovitele na splnění veškerých povinností Zhotovitele uvedených ve Smlouvě včetně dopravy veškerých Materiálů a Technologických zařízení nezbytných pro realizaci Díla na Pozemcích, a to bez ohledu na to, jestli dané ustanovení Smlouvy stanoví, že splnění dané povinnosti Zhotovitele je na náklady Zhotovitele či nikoliv;
- (c) Zhotovitel uhradí veškerá cla, poplatky a daně vyplývající z jeho povinností podle Smlouvy a Cena nesmí být upravována o tato cla, poplatky a daně; pro vyloučení pochybností se uvádí, že Cena zahrnuje i příslušnou daň z přidané hodnoty;
- (d) Správní poplatky a požadavky orgánů státní správy a samosprávy a sankce jimi uložené budou zahrnuty do nákladů, jež hradí Zhotovitel, vyjma nákladů, jejichž úhradu Smlouva výslovně předepisuje Objednateli;
- (e) Cena může být měněna pouze v případě provedení Změn dle článku 17. Smlouvy.

24.2. Dostatečnost Ceny

Uzavřením této Smlouvy Zhotovitel vyjadřuje a potvrzuje, že:

- (a) Cena je správná a dostatečná, a
- (b) založil částku Ceny na údajích, výkladu, nezbytných informacích, prohlídkách a průzkumech.

Nestanoví-li tato Smlouva výslovně jinak, Cena zahrnuje splnění veškerých povinností Zhotovitele ze Smlouvy (včetně cen provizorních položek a ceny dopravy) a všechny věci a činnosti nezbytné pro řádné provedení a dokončení Díla a odstranění všech jeho vad.

24.3. Konečná kalkulace Ceny

Zhotovitel je povinen současně s poslední částí Projektové dokumentace nezbytné pro realizaci Díla a vyhotovené v souladu s Požadavky objednatele, Studií řešení a Návrhy Zhotovitele předložit konečnou kalkulaci Ceny k odsouhlasení Objednateli. Celková částka za všechny položky nesmí převýšit celkovou částku uvedenou v Cenové kalkulaci předložené Zhotovitelem ve Výběrovém řízení. Současně s konečnou kalkulací Ceny předloží Zhotovitel Objednateli k odsouhlasení také upravený Harmonogram prací. Objednatel není oprávněn svůj souhlas s konečnou kalkulací Ceny a upraveným Harmonogramem prací bezdůvodně odmítnout. Do okamžiku schválení konečné Ceny a upraveného Harmonogramu prací není Zhotovitel oprávněn fakturovat jakoukoliv částku dle této Smlouvy.

24.4. Fakturace

- 24.4.1. Faktury za dílčí plnění vystavené Zhotovitelem musí obsahovat údaje požadované platnými českými právními předpisy pro účetní doklad a podrobný rozpis vykonaných prací.
- 24.4.2. Splatnost faktur u plnění převyšujícího částku 5 milionů Kč je třicet (30) dnů od data jejich doručení Objednateli. Splatnost faktur u plnění nepřevyšujícího částku 5 milionů Kč je patnáct (15) dnů od data jejich doručení Objednateli. V případě, že bude jakákoliv faktura za plnění v určitém kalendářním roce doručena Objednateli po 15.12. tohoto kalendářního roku, prodlužuje se splatnost této faktury na sto dvacet (120) dnů od data jejího doručení.
- 24.4.3. Zálohové faktury mohou být vystaveny Zhotovitelem pouze po dohodě s Objednatelem, a to při plnění podmínek čerpání finanční dotace ze státního rozpočtu na financování Díla. Zálohy Zhotoviteli mohou být poskytovány maximálně ve výši 10 % z ročního objemu dohodnutých prací v aktuálním roce, ne však vyšší než předpokládané plnění za období 90 dnů. Záloha musí být vyúčtována do 3 měsíců od poskytnutí zálohy, nejdéle však do 15. 12. běžného roku.
- 24.4.4. Platby budou probíhat výhradně v českých korunách. V případě, že datum splatnosti připadne na sobotu, neděli, 31. 12., státem uznaný svátek či den, který není pracovním dnem ve smyslu zákona č. 284/2009 Sb., o platebním styku, v platném znění, posouvá se datum splatnosti na nejbližší další pracovní den ve smyslu tohoto zákona. Platba se považuje za provedenou dnem odepsání z účtu Objednatele.
- 24.4.5. V případě, že faktura vystavená Zhotovitelem nebude obsahovat údaje požadované Závaznými předpisy nebo bude obsahovat chybné částky, je Objednatel oprávněn ve lhůtě deseti (10) kalendářních dnů od doručení faktury vrátit fakturu Zhotoviteli k opravě chyb a doplnění údajů. V takovém případě se přerušuje doba splatnosti faktury a nová doba splatnosti počíná běžet znovu doručením opravené bezvadné faktury.
- 24.4.6. Faktury

Zhotovitel vystaví příslušnou fakturu do deseti (10) pracovních dnů po splnění následujících podmínek potvrzených na základě protokolu sepsaného o splnění těchto mezi Objednatelem a Zhotovitelem:

- (a) částku ve výši 10 % Ceny za Zařízení do 15 dnů od Dni účinnosti;
- (b) částku ve výši 10 % Ceny za Zařízení poté, kdy bude předána Projektová dokumentace;
- (c) částku ve výši 15 % Ceny za Zařízení poté, kdy bude dokončen projekční mechanismus Projekce;
- (d) částku ve výši 15 % Ceny za Zařízení poté, kdy bude dokončena projekční plocha Projekce;
- (e) částku ve výši 15 % Ceny za Zařízení poté, kdy bude dokončena Projekce;
- (f) částku ve výši 10 % Ceny za Zařízení poté, kdy bude dokončena montáž Zařízení v Prostorách a Zařízení i Projekce budou plně funkční;
- (g) částku ve výši 15 % Ceny za Zařízení poté, kdy:
 - (i) byl vystaven Zápis o převzetí zařízení; a
 - (ii) byly odstraněny všechny vady uvedené v Zápise o převzetí zařízení a Objednatelem byl vystaven Protokol o dokončení zařízení.

Dokončením příslušné části Díla se pro účely úhrady Ceny za Zařízení dle písm. b) až g) výše rozumí řádné provedení veškerých prací a dodávek souvisejících s příslušnou

částí Díla. Pro vyloučení pochybností smluvní strany uvádí, že úhradou příslušné části Ceny za Zařízení není v žádném případě uznáno provedení příslušné části Díla bez vad a nedodělků.

Závěrečná (poslední) faktura ve výši 10 % Ceny za Zařízení za splnění závazků Zhotovitele k uvedení Prostor do původního stavu podle části 5 této Smlouvy bude Zhotovitelem vystavena po splnění veškerých závazků Zhotovitele dle části 5 Smlouvy. Pro náležitosti konečné faktury platí obdobné povinnosti, jak je uvedeno výše pro dílčí faktury.

Cenu za provoz je Zhotovitel oprávněn fakturovat měsíčně za měsíc předcházející datu vystavení faktury, ve kterém byly poskytovány Služby, ve výši dle Cenové kalkulace, a to nejpozději dvacátý (20.) den v měsíci následujícím po měsíci, kdy došlo k uskutečnění plnění.

25. VŠEOBECNÁ UJEDNÁNÍ

25.1. Oceňování

Není-li ve Smlouvě uvedeno jinak, bude se v případě potřeby postupovat v souladu s článkem 18.2, aby byla odsouhlasena nebo určena Cena nebo její část anebo určení provedených či neprovedených činností. Každá položka Díla bude oceněna za použití dohodnutého nebo stanoveného měření v souladu s článkem 18.2, a s použitím příslušné sazby nebo ceny za tuto položku.

Příslušná sazba nebo cena za každou položku Díla bude sazba nebo cena stanovená v Cenové kalkulaci, buď za tuto položku, nebo (není-li tam tato položka uvedena) za obdobnou část Díla.

Každá nová sazba nebo cena bude odvozena od některé odpovídající sazby nebo ceny uvedené v Cenové kalkulaci s odůvodněnými úpravami, které zohlední konkrétní okolnosti provádění Díla, nebo části Díla.

25.2. Opožděné platby

V případě prodlení s jakoukoli platbou podle této Smlouvy je příslušná Strana, která má nárok na platbu, oprávněna požadovat úhradu Úroku z prodlení. Strana není v prodlení, pokud platba podle této Smlouvy byla odepsána z jejího bankovního účtu ve prospěch účtu druhé Strany nejpozději poslední den splatnosti příslušné platby.

25.3. Započtení

Objednatel je oprávněn započíst jakékoliv své splatné pohledávky dle této Smlouvy vůči pohledávkám Zhotovitele. Zhotovitel je oprávněn započíst jakékoliv své splatné pohledávky dle této Smlouvy vůči pohledávkám Objednatele pouze po předchozím písemném souhlasu Objednatele.

ČÁST 8: ODPOVĚDNOST, SMLUVNÍ POKUTY A POJIŠTĚNÍ

26. ODPOVĚDNOST A RIZIKA

26.1. Porušení povinností

Porušením povinností na straně Zhotovitele se rozumí nesplnění jakékoli povinnosti, kterou má Zhotovitel provést, nebo jejíž provedení má zajistit, anebo o které dle Smlouvy prohlašuje nebo se dle Smlouvy předpokládá, že ji již Zhotovitel splnil, nebo má splněnu. Za porušení povinností se považuje rovněž nepravdivost nebo nesprávnost jakéhokoli prohlášení nebo dokladu, které Zhotovitel učiní, opatří nebo má opatřit.

Porušením povinností na straně Objednatele se rozumí stav obdobný porušení povinností na straně Zhotovitele popsany výše, pokud nastane u Objednatele.

26.2. Odpovědnost Zhotovitele

26.2.1. Důsledky porušení povinností na straně Zhotovitele

V případě porušení povinností na straně Zhotovitele Objednatel:

- (a) neodpovídá za porušení svých povinností, pokud je nemohl rozumně splnit v důsledku porušení povinností Zhotovitele;
- (b) v případech stanovených Smlouvou má nárok na zaplacení smluvní pokuty;
- (c) má nárok požadovat po Zhotoviteli náhradu v souvislosti s tím vzniklé škody;
- (d) má právo pozastavit jakoukoli nebo každou platbu požadovanou Zhotovitelem až do doby, kdy je závadný stav odstraněn;
- (e) má právo se sám postarat o splnění povinností Zhotovitele dle článku 26.2.4;
- (f) má právo ukončit Smlouvu dle článku 30.2.

Využitím některého nebo některých z uvedených práv Objednatel se ostatní práva nevyčerpávají a mohou být dle vůle Objednatel vyžita souběžně.

26.2.2. Smluvní pokuty

V případě porušení povinností Zhotovitele uvedených ve Smlouvě, je Objednatel oprávněn požadovat zaplacení smluvní pokuty, kterou s takovým porušením povinností Smlouva spojuje.

Platby smluvní pokuty nezbavují Zhotovitele povinnosti dokončit Dílo ani jiných povinností, závazků nebo odpovědností vyplývajících ze Smlouvy.

Objednatel je oprávněn požadovat náhradu škody způsobenou porušením povinností, na kterou se vztahuje smluvní pokuta, a to v plné výši bez ohledu na to, zda nedosahuje výše smluvní pokuty, anebo zda ji převyšuje.

26.2.3. Odpovědnost Zhotovitele za způsobenou škodu

Zhotovitel odpovídá Objednateli za jakoukoli škodu, která by byla způsobena porušením povinností na jeho straně, nebo činností prováděnou z jeho strany.

26.2.4. Zajištění plnění povinností Zhotovitele

Pokud Zhotovitel nesplní jakoukoliv svou povinnost podle Smlouvy a nesplní ji ani v dodatečně lhůtě stanovené Objednatel, jež však nebude delší než pět (5) dnů, je Objednatel, aniž by tím byla dotčena jakákoliv jiná práva a nároky Objednatel dle Smlouvy, oprávněn podle svého uvážení splnit povinnost Zhotovitele nebo pověřit splněním této povinnosti jiné osoby na náklady Zhotovitele (pokud je to proveditelné).

V případě, kdy ze záručních podmínek příslušné části Díla vyplývá, že záruční opravy mohou být prováděny pouze autorizovanou osobou pod hrozbou ztráty práv ze záruky, je Objednatel oprávněn použít k odstranění vad pouze takovou osobu.

V takovém případě a aniž by tím byly dotčeny jiné nároky Objednatel ze Smlouvy, Zhotovitel nenese odpovědnost za vady, které vzniknou při plnění takových povinností Objednatel nebo třetí osobou za Zhotovitele. Zhotovitel má nicméně povinnost postupovat při další realizaci Díla s odbornou péčí a Objednatel na případné vady takto provedené části Díla bezodkladně upozornit.

26.2.5. Uplatnění nároků Objednatel

Pokud se Objednatel domnívá, že má nárok na jakoukoli platbu v souvislosti se Smlouvou, je o tom povinen informovat Zhotovitele formou oznámení s uvedením

podrobností. Oznámení není nutné doručit v případě plateb nárokových Objednatelem za služby vyžádané Zhotovitelem (např. za energie).

Oznámení bude předáno bez zbytečného odkladu po tom, co Objednatel zjistil skutečnosti či okolnosti, které mohou být důvodné pro vznesení nároku. Podrobnosti budou specifikovat článek Smlouvy či jiný právní důvod pro vznesení nároku a budou obsahovat výši požadované platby, o níž se Objednatel domnívá, že má na ni podle Smlouvy nárok. Pokud Zhotovitel uplatněný nárok odmítne, bude se postupovat v souladu s článkem 18.2 tak, aby byl tento nárok určen.

Objednatel je povinen vést veškeré záznamy a dokumenty potřebné k doložení jakéhokoli svého nároku.

26.3. Odpovědnost Objednatele

26.3.1. Důsledky porušení povinností Objednatele

V případě porušení povinností Objednatele Zhotovitel

- (a) neodpovídá za porušení svých povinností, pokud je nemohl splnit v důsledku porušení povinností Objednatele;
- (b) v případě prodlení Objednatele s platbou má nárok na zaplacení úroku z prodlení;
- (c) v případě prodlení Objednatele s platbou delšího než třicet (30) dnů má nárok na přerušování dalšího postupu prací;
- (d) má nárok požadovat po Objednateli náhradu v souvislosti s tím vzniklé škody; a/nebo
- (e) má právo ukončit Smlouvu dle článku 30.3.

Využitím některého nebo některých z uvedených práv Zhotovitele se ostatní práva nevyčerpávají a mohou být dle vůle Zhotovitele využita souběžně.

26.3.2. Odpovědnost Objednatele za způsobenou škodu

Objednatel odpovídá Zhotoviteli za škodu, která by byla způsobena zaviněným porušením povinností na jeho straně.

26.3.3. Uplatnění nároků Zhotovitele

Pokud se Zhotovitel domnívá, že má nárok na jakoukoli platbu v souvislosti se Smlouvou, je o tom povinen informovat Objednatele formou oznámení s uvedením podrobností.

Oznámení bude předáno bez zbytečného odkladu po tom, co Zhotovitel zjistil skutečnosti či okolnosti, které mohou být důvodné pro vznesení nároku. Podrobnosti budou specifikovány odkazem na článek Smlouvy či jiný právní důvod pro vznesení nároku a budou obsahovat výši požadované platby, o níž se Zhotovitel domnívá, že má na ni podle Smlouvy nárok. Pokud Objednatel uplatněný nárok odmítne, bude se postupovat v souladu s článkem 18.2 tak, aby tento nárok byl určen.

Zhotovitel je povinen vést veškeré záznamy a dokumenty potřebné k doložení jakéhokoli nároku. Objednatel je oprávněn svým Pokynem stanovit místo pro ukládání takovýchto záznamů a dokumentů, a to na Pozemcích nebo jiném místě dostupném oběma Stranám. Zhotovitel umožní Objednateli provádět kontrolu veškerých záznamů a (na požádání) předloží Objednateli kopie svých záznamů.

26.4. Nevhodné podklady a pokyny

V případě, že jakýkoli dokument, podklad nebo informace, kterou je dle Smlouvy jedna Strana povinna předat druhé, není dle názoru druhé Strany možné nebo vhodné použít, je druhá Strana

povinna na tuto skutečnost první Stranu upozornit. Upozornění musí obsahovat podrobné vymezení důvodů takového upozornění včetně důsledků použití takového nevhodného podkladu nebo informace a návrh opatření k nápravě. V případě, že v důsledku nevhodnosti nebo nemožnosti použití takového podkladu nebo informace již není možné dle Smlouvy řádně provést navazující plnění, musí upozornění obsahovat též popis takovýchto důsledků.

V případě, že první Strana na použití takového nevhodného podkladu nebo informace i po upozornění, které obsahuje údaje dle předchozího odstavce, trvá, neodpovídá druhá Strana za negativní důsledky vyvolané nedostatkem takového nevhodného podkladu nebo informace, na které upozornila.

Totéž platí v případě neproveditelných nebo nevhodných pokynů.

26.5. Důsledky Okolností vylučujících odpovědnost

V případě vzniku nebo zjištění Okolností vylučujících odpovědnost platí tato pravidla:

- (a) Strana dotčená Okolnostmi vylučujícími odpovědnost není v prodlení s plněním svých povinností v rozsahu a po dobu trvání těchto Okolností vylučujících odpovědnost, shodně se prodlužují také lhůty pro plnění dalších činností, pokud na ně nezbytně navazují;
- (b) pokud v souvislosti s Okolnostmi vylučujícími odpovědnost dojde k přerušení realizace Díla, pak náklady spojené se zabezpečením Pozemků a další obdobné náklady jdou k tíži Zhotovitele;
- (c) v případě, že Okolnosti vylučující odpovědnost povedou ke Změně, půjde případně navýšení Ceny k tíži Objednatele;
- (d) odpovědnost za nahodilou škodu na Zařízení se řídí článkem 26.7.

26.6. Důsledky Změn

Odpovědnost za důsledky vydání pokynu k provedení Změny se řídí podle toho, čím byla vyvolána potřeba Změny. Jestliže potřeba Změny byla vyvolána:

- (a) porušením povinností na straně Zhotovitele, pak
 - (i) veškeré dodatečné náklady, případně zbytečně vynaložené dřívější náklady spojené se Změnou jdou k tíži Zhotovitele, a Cena o ně nebude navýšována, případně pokud již byly tyto náklady Objednatelem zaplacený, má Objednatel právo na jejich náhradu;
 - (ii) dojde-li v důsledku Změny k nedodržení Harmonogramu prací nebo jakékoliv Lhůty, považuje se tato skutečnost za prodlení Zhotovitele se všemi s tím spojenými důsledky;
- (b) porušením povinností na straně Objednatele, nebo ze svobodné vůle Objednatele, pak
 - (i) veškeré dodatečné náklady, případně zbytečně vynaložené dřívější náklady spojené se Změnou jdou k tíži Objednatele, a bude o ně navýšena Cena, případně budou Zhotoviteli jinak nahrazeny;
 - (ii) dojde-li v důsledku Změny k nedodržení Harmonogramu prací nebo jakékoliv Lhůty, považuje se tato skutečnost za prodlení Objednatele se všemi s tím spojenými důsledky;
- (c) v důsledku existence Okolností vylučujících odpovědnost, pak se práva a povinnosti Stran řídí článkem 26.5.

26.7. Odpovědnost za nahodilé škody na Zařízení

Zhotovitel nese odpovědnost za nahodilou škodu na Zařízení až do vydání Potvrzení o odstranění Zařízení, kdy odpovědnost za škodu na Zařízení přejde na Objednatele. Odpovědnost Zhotovitele za ostrahu Pozemků a jiná obdobná odpovědnost není tímto ustanovením dotčena.

Po převzetí Zařízení nebo části Zařízení odpovídá Zhotovitel za nahodilou škodu na těch součástech převzatého Zařízení nebo části Zařízení, na kterých provádí odstraňování vad, a to vždy do převzetí příslušné opravy Objednatelem.

27. OKOLNOSTI VYLUČUJÍCÍ ODPOVĚDNOST

27.1. Nepředvídatelné fyzické podmínky

Jestliže se Zhotovitel setká s fyzickými podmínkami, které pokládá za nepředvídatelné, oznámí to Objednateli, jak nejdříve je to proveditelné. V oznámení budou popsány fyzické podmínky, tak aby mohly být prověřeny Objednatelem, a uvedeny důvody, proč je Zhotovitel pokládá za nepředvídatelné. Součástí oznámení bude rovněž návrh Zhotovitele na jejich překonání.

27.2. Zásah Vyšší moci

Jestliže některé ze Stran brání nebo bude bránit v plnění některé její povinnosti podle Smlouvy Vyšší moc, potom oznámí druhé Straně událost nebo okolnosti, které tvoří Vyšší moc, a uvede povinnosti, v jejichž plnění jí Vyšší moc brání nebo bude bránit. Oznámení musí být učiněno neprodleně poté, co se Strana dozvěděla (nebo se měla a mohla dozvědět, pokud by jednala s odbornou péčí) o odpovídající skutečnosti nebo okolnostech, tvořících důvod Vyšší moci. Součástí oznámení bude rovněž návrh Zhotovitele na řešení vzniklé situace. Stejným způsobem oznámí Strana druhé Straně ukončení zásahu Vyšší moci nebo jeho změny.

27.3. Další činnost Stran

Každá ze Stran vyvine veškeré úsilí k tomu, aby minimalizovala negativní důsledky Nepředvídatelných fyzických podmínek nebo zásahu Vyšší moci. Další postup prací se řídí pokyny Objednatele. Pokud tyto pokyny představují Změnu, použije se na dotčené činnosti ustanovení článku 17. Pro části Díla, u kterých není dočasně pokračováno v pracích, se použije ustanovení článku 26.5.

Případná změna Ceny, Harmonogramu prací a odpovědnost Stran se řídí článkem 26.6.

28. POJIŠTĚNÍ ZHOTOVITELE

Zhotovitel na vlastní náklady uzavře u renomované pojišťovny s ratingem Standard & Poor's BBB+ a vyšším takové pojištění, které bude pokrývat veškerá rizika, která svou činností Zhotovitel může způsobit, a to jak Objednateli či na majetku Objednatele, tak třetím osobám či na jejich majetku. Pojistná částka odpovědnosti za škodu jinému bude činit minimálně 70 milionů Kč, pojistná částka za škody na majetku bude činit 14 000 000 Kč (slovy: čtrnáct milionů korun českých).

Zhotovitel se zavazuje toto pojištění udržovat účinné po celou Dobu plnění a bude řádně platit pojistné, jakož i plnit všechny další povinnosti z pojištění vyplývající, tak aby pojistné plnění nebylo ohroženo.

Zhotovitel se zavazuje vinkulovat pojistné plnění na Objednatele.

Zhotovitel předloží kopie pojistných smluv Objednateli nejpozději dvacet (20) dnů po Datu Dni účinnosti (dále jen „**Doba pojištění**“). Kdykoli v průběhu Doby pojištění je Zhotovitel povinen neprodleně písemně informovat Objednatele o jakékoli případné změně pojištění znamenající omezení pojistného krytí a do deseti (10) dnů uvést pojištění do souladu se Smlouvou.

Zhotovitel není oprávněn snížit výši pojistného krytí nebo podstatným způsobem změnit podmínky pojistných smluv včetně změny vinkulace pojistného plnění během Doby pojištění bez předchozího písemného souhlasu Objednatele.

Jestliže Zhotovitel poruší svou povinnost uzavřít a udržovat účinné pojištění, může takové pojištění, poté co upozorní Zhotovitele, sjednat Objednatel a započítávat placené pojistné na jakékoliv platby požadované Zhotovitelem nebo vymáhat tyto částky jako splatný dluh Zhotovitele.

29. SMLUVNÍ POKUTY

29.1. Smluvní pokuty

Zhotovitel je povinen uhradit Objednateli za porušení svých povinností dle Smlouvy jednotlivé smluvní pokuty ve výši uvedené níže:

- (a) V případě, že Zhotovitel nepředá Projektovou dokumentaci nebo jakoukoli její část ve lhůtách uvedených ve Smlouvě, zaplatí Zhotovitel Objednateli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z Ceny za Zařízení za každý den prodlení.
- (b) Zhotovitel je povinen zaplatit Objednateli smluvní pokutu ve výši 2 % z Ceny za každé porušení povinnosti chránit Důvěrné informace.
- (c) Za porušení povinnosti řádného zahájení zhotovování Díla, dokončení Zařízení ve Lhůtě pro dokončení zaplatí Zhotovitel Objednateli smluvní pokutu ve výši 0,5 % z Ceny Zařízení za každý den prodlení.
- (d) Za porušení povinnosti odstranit vadu dle článku 3.4, 9.1 a/nebo 12.2 se Zhotovitel zavazuje zaplatit Objednateli smluvní pokutu ve výši 5.000,- Kč (slovy pět tisíc korun českých) za každý den nebo každou hodinu prodlení (podle povahy vady) se zahájením nebo dokončením opravy.
- (e) V případě porušení kterékoliv jiné lhůty uvedené ve Smlouvě Zhotovitel zaplatí Objednateli smluvní pokutu ve výši 5.000,- Kč (slovy pět tisíc korun českých) za každý den prodlení.
- (f) Pokud nedojde k Otevření do Dne plánovaného Otevření, je Zhotovitel povinen zaplatit další smluvní pokutu ve výši 1 % z Ceny za Zařízení za každý započatý den prodlení se splněním této povinnosti s tím, že v takovém případě se neuplatní článek (h).
- (g) V případě Nedostupnosti Multimediálního prostoru trvající déle než 12 hodin je Zhotovitel povinen zaplatit Objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000,- Kč (slovy jeden tisíc korun českých) za každou započatou hodinu prodlení se splněním této povinnosti.
- (h) V případě, že Objednatel shledá, že Zhotovitel neplní povinnost plnit Služby v souladu s Požadavky Objednatele, je Objednatel oprávněn uložit Zhotoviteli smluvní pokutu do výše 5.000,- Kč (slovy pět tisíc korun českých) za každé porušení a v případě opakovaného porušení do výše dvojnásobku částky uvedené v této větě.

29.2. Úrok z prodlení při prodlení Objednatele

Neuhradí-li Objednatel řádně a v souladu s touto Smlouvou Zhotovitelem požadované platby včas, zaplatí Objednatel Zhotoviteli úrok z prodlení ve výši 0,01 % z dlužné částky za každý den prodlení.

29.3. Splatnost smluvních pokut

Smluvní pokuty v souladu s článkem 26.2.2 Smlouvy jsou splatné do deseti (10) dnů od data obdržení písemné výzvy k platbě zaslané Objednatelem. Platby smluvní pokuty nezavazují Zhotovitele povinnosti provést a dokončit předmět Smlouvy ani jiných povinností, závazků nebo odpovědností vyplývajících ze Smlouvy. Platbou smluvní pokuty Zhotovitelem není dotčeno právo Objednatele požadovat náhradu škody v plné výši.

ČÁST 9: UKONČENÍ SMLOUVY

30. UKONČENÍ SMLOUVY

30.1. Důvody ukončení

Smlouva může být ukončena (a) splněním povinností Stran vyplývajících z této Smlouvy, (b) dohodou Stran, (c) odstoupením od této Smlouvy kteroukoli ze Stran z důvodů uvedených v článku 30.3 a 30.4 níže a (d) z důvodů uvedených v platných právních předpisech.

30.2. Výzva k nápravě

Ukončení Smlouvy postupem dle článku 30.3 a 30.4 je možné až poté, co odstupující Strana vyzvala Stranu druhou k odstranění okolností, které by vedly k odstoupení, a k tomuto jí poskytla přiměřenou lhůtu. To neplatí v případě, že by porušením povinností Zhotovitele byly zvláště ohroženy zájmy Objednatele na realizaci Díla, ostatní činnost Objednatele nebo porušeny Závazné předpisy.

30.3. Právo Objednatele odstoupit od Smlouvy

Objednatel je oprávněn odstoupit od Smlouvy, pokud:

- (a) Zhotovitel porušil jakoukoli ze svých povinností vyplývajících ze Smlouvy a nenapravit takové porušení v přiměřené lhůtě určené Objednatelem v písemné výzvě k nápravě; lhůta k nápravě nesmí být kratší než sedm (7) Pracovních dní;
- (b) Zhotovitel z jakéhokoli důvodu není schopen nebo oprávněn splnit své závazky vyplývající z této Smlouvy;
- (c) realizace Díla byla zastavena a další pokračování realizace Díla nelze rozumně předpokládat (např. v důsledku zamítnutí, ukončení nebo omezení rozsahu financování realizace Díla, rozhodnutí úřadů) bez ohledu na to zda by k tomu došlo v důsledku úkonu Objednatele nebo třetí osoby; a/nebo
- (d) soud rozhodne o úpadku Zhotovitele, nebo soud zamítne insolvenční návrh na majetek Zhotovitele z důvodu nedostatečného majetku na pokrytí nákladů insolvenčního řízení, nebo Zhotovitel sám podá návrh na prohlášení úpadku na svůj majetek, nebo je přijato rozhodnutí o povinném nebo dobrovolném zrušení Zhotovitele (vyjma případů sloučení nebo splynutí).

Objednatel jen oprávněn odstoupit od Smlouvy kdykoli poté, co mu vznikne podle Smlouvy nebo zákona právo od Smlouvy odstoupit. Lhůty stanovené případně zákonem pro odstoupení od Smlouvy se neuplatní.

30.4. Právo Zhotovitele odstoupit od Smlouvy

Zhotovitel je oprávněn odstoupit od Smlouvy, pokud:

- (a) Objednatel nezaplatil Zhotoviteli Cenu nebo jakoukoli její část v souladu s článkem 24 výše a nenapravit takové porušení své povinnosti v dodatečně přiměřené lhůtě uvedené v písemné výzvě k nápravě doručené Zhotoviteli, která nesmí být kratší než devadesát (90) Pracovních dnů, jak bude uvedena v písemné výzvě k nápravě, doručené Zhotovitelem Objednateli;
- (b) Objednatel porušil nebo nesplnil jinou povinnost vyplývající ze Smlouvy, než která je uvedena výše, nebo nenapravit takové porušení v dodatečně přiměřené lhůtě uvedené v písemné výzvě k nápravě doručené Zhotovitelem Objednateli, která nesmí být kratší než devadesát (90) Pracovních dnů.

30.5. Způsob odstoupení

Odstoupení od Smlouvy musí být učiněno písemným oznámením odstupující Strany řádně doručené druhé Straně s uvedením důvodu, ze kterého se od Smlouvy odstupuje. Odstoupení nabude účinnosti doručením oznámení o odstoupení příslušné Straně (dále jen „**Den předčasného skončení**“).

30.6. Práva a povinnosti Stran po odstoupení

Jakmile odstoupení nabude účinnosti, je Zhotovitel povinen v přiměřené lhůtě stanovené Objednatelem, avšak v žádném případě nepřekračující třicet (30) dnů:

- (a) zastavit provádění Díla, vyjma činností, k nimž dal Objednatel pokyn v zájmu ochrany života a majetku nebo bezpečnosti Zařízení;
- (b) předat Objednateli rozpracované Dílo včetně dokumentů zhotovitele, vybavení, technologických zařízení a materiálů ve stavu v jakém jsou k okamžiku účinnosti odstoupení včetně případných opatření dle písm. a), v rozsahu, v jakém Objednatel označí, že jsou dle Smlouvy způsobilé k převzetí;
- (c) vyklidit Prostory a odstranit z nich veškeré vybavení Zhotovitele, vyjma vybavení nezbytného pro Dílo a k zajištění bezpečnosti Díla, a v tomto stavu Prostory písemně předat zpět Objednateli;
- (d) opustit Prostory; a
- (e) dle Pokynů Objednatele zajistit postoupení jakékoli smlouvy s Podzhotovitelem na Objednatele.

O předání dle písm. b) a c) bude mezi Stranami sepsán písemný záznam.

Po odstoupení od Smlouvy může Objednatel dokončit Dílo a/nebo pověřit jeho dokončením jakoukoli jinou osobu (osoby). Objednatel a tyto pověřené osoby mohou pak využít za tímto účelem dokumenty Zhotovitele a všechny Objednatelem převzaté části Díla, Materiály, Technologická zařízení a dokumenty Zhotovitele převzaté od Zhotovitele dle písm. b) výše.

Závazky Zhotovitele za poskytnuté záruky nejsou odstoupením dotčeny. Záruční doba počíná běžet, pokud již v okamžiku účinnosti odstoupení neběžela, splněním povinností Zhotovitele dle tohoto článku 30.6.

30.7. Platby po odstoupení

Poté, co se oznámení o odstoupení stalo účinným, je Objednatel oprávněn odmítnout další platby Zhotoviteli podle Smlouvy, dokud nejsou určeny veškeré nároky na platby mezi Stranami vzniklé v souvislosti se Smlouvou a odstoupením od Smlouvy.

V případě odstoupení od Smlouvy Zhotovitelem má Zhotovitel právo na úhradu hodnoty nedokončeného Díla včetně případných opatření provedených dle článku 30.6 písm. a) a materiálů, technologických zařízení a dokumentů Zhotovitele, o kterých Objednatel dle článku 30.6 písm. b) rozhodl, že je přebírá. Jejich hodnota bude stanovena postupem dle článku 25.

V případě odstoupení od Smlouvy Objednatelem má Zhotovitel právo na úhradu svých nákladů účelně vynaložených na nedokončené Dílo včetně případných opatření provedených dle článku 30.6 písm. a) a vybavení, materiálů, technologických zařízení a dokumentů Zhotovitele, o kterých Objednatel dle článku 30.6 písm. b) rozhodl, že je přebírá. Nárok na úhradu nákladů vzniká pouze v rozsahu, v jakém jsou jednotlivé výsledky činnosti Zhotovitele pro Objednatele využitelné. Rozhodnutí Objednatele o jejich převzetí nevylučuje, aby některá jejich součást, fyzicky neoddělitelná od zbytku, nebyla pro něj využitelná, a tedy náklady na ni vynaložené nebyly Zhotoviteli uhrazeny.

Hodnota nebo náhrada nákladů určená Zhotoviteli dle předchozích odstavců bude dále snížena nebo zvýšena o úhrn všech dalších peněžitých nároků existujících mezi Stranami v souvislosti se Smlouvou a odstoupením od Smlouvy.

30.8. Jiné způsoby ukončení Smlouvy

V případě ukončení Smlouvy jiným způsobem než odstoupením se použijí ustanovení článku 30.2 až 30.6 obdobně s tím, že pro vypořádání vzájemných nároků bude především rozhodující, z důvodů na čí straně k ukončení Smlouvy došlo.

30.9. Odstoupení z důvodu existence Okolností vylučujících odpovědnost

Jestliže Okolnosti vylučující odpovědnost brání v podstatném rozsahu zhotovování Díla po nepřetržitou dobu sto dvaceti (120) dnů, nebo po opakující se období, které vcelku činí více než dvě stě čtyřiceti (240) dní ze stejného důvodu, pak může kterákoli ze Stran od Smlouvy

odstoupit. Pro další činnost Stran jakož i pravidla jejich vypořádání po ukončení Smlouvy se použijí pravidla sjednaná pro odstoupení od Smlouvy Objednatelem.

30.10. Povinnosti Zhotovitele při ukončení Smlouvy

Jakmile ukončení od Smlouvy, ať již z jakéhokoliv důvodu, nabude účinnosti, je Zhotovitel povinen v přiměřené lhůtě dohodnuté mezi Stranami, avšak ve lhůtě v žádném případě nepřekračující třicet (30) dnů:

- (a) zastavit realizaci Díla, vyjma prací, které jsou nutné v zájmu ochrany života a majetku nebo bezpečnosti Zařízení,
- (b) předat Objednateli veškeré dokumenty vztahující se k projektu a předat Objednateli Zařízení ve stavu, v jakém se nacházelo v okamžiku účinnosti odstoupení,
- (c) vyklidit Prostory a odstranit z nich veškeré vybavení a materiály Zhotovitele, vyjma vybavení a materiálů nezbytných k realizaci Díla, a
- (d) opustit Prostory.

ČÁST 10: ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

31. ZÁSTUPCI STRAN

31.1. Zástupce Objednatele

- 31.1.1.** Zástupce Objednatele je osoba, která je zmocněna zastupovat Objednatele v souvislosti s realizací této Smlouvy.
- 31.1.2.** Objednatel je oprávněn kdykoli změnit Zástupce Objednatele a tato změna je vůči Zhotoviteli účinná okamžikem, kdy mu dojde oznámení o této změně.
- 31.1.3.** Jednání nebo pokyny Zástupce Objednatele v rozsahu, v jakém jsou předvíhány touto Smlouvou, se považují za jednání nebo pokyny Objednatele a Zhotovitel nebo Zástupce Zhotovitel je povinen podle nich postupovat. Zástupce Objednatele však není oprávněn měnit tuto Smlouvu, ledaže k tomuto účelu předloží speciální písemnou moc vydanou Objednatelem.

31.2. Zástupce Zhotovitele

- 31.2.1.** Zástupce Zhotovitele je osoba, která je zmocněna zastupovat Zhotovitele v souvislosti s realizací této Smlouvy.
- 31.2.2.** Zhotovitel může změnit svého zástupce písemným oznámením Objednateli, pokud Objednatel s touto změnou vysloví souhlas. Udělení tohoto souhlasu nesmí Objednatel bezdůvodně odepřít nebo zdržovat.
- 31.2.3.** Veškerá jednání nebo pokyny Zástupce Zhotovitele se považují za jednání nebo pokyny Zhotovitele, ledaže Zhotovitel předem upozorní Objednatele, že konkrétní jednání nebo pokyn není jednáním nebo pokynem Zhotovitele. Zástupce Zhotovitele není oprávněn měnit tuto Smlouvu, ledaže k tomuto účelu předloží speciální písemnou moc vydanou Zhotovitelem.

32. DORUČOVÁNÍ

32.1. Veškeré písemnosti, doručované podle této Smlouvy nebo v souvislosti s ní jednou ze Stran druhé Straně, budou doručovány některým z následujících způsobů:

- 32.1.1.** osobním předáním písemnosti;
- 32.1.2.** e-mailem; anebo

32.1.3. doručení prostřednictvím pošty či kurýra.

32.2. Písemnosti budou Stranám doručovány na následující adresy:

32.2.1. Pokud se doručuje Objednateli:

Adresa: Kancelář generálního komisaře účasti České republiky na Všeobecné světové výstavě EXPO

Rytířská 31, 110 00 Praha 1

Email: streglova@czexpo.com

K rukám: Mgr. Evy Štréglové, vedoucí kanceláře generálního komisaře

32.2.2. Pokud se doručuje Zhotoviteli:

Adresa: Jan Kořa Rolník, Sarajevská 68/16, Praha 2, 120 00

Email: jan@fullcapcity.eu

K rukám: Jana Koti Rolníka, jednatele společnosti

32.3. Jakákoliv písemnost bude považována za doručenou:

32.3.1. je-li doručováno osobním předáním písemnosti, v okamžiku, kdy zástupce adresáta (druhé strany) potvrdí převzetí písemnosti, popřípadě v okamžiku, kdy zástupce adresáta odmítl zásilku převzít;

32.3.2. je-li doručováno e-mailem, v okamžiku, kdy byl e-mail odeslán na e-mailovou adresu druhé Strany, přičemž pokud byl e-mail odeslán mimo Pracovní den anebo po 16.00 hod. Pracovního dne, bude se za okamžik doručení e-mailu považovat 10.00 hod. následujícího Pracovního dne;

32.3.3. je-li doručováno prostřednictvím pošty či kurýrní služby, v okamžiku, kdy zástupce druhé strany převzal zásilku, popřípadě v okamžiku, kdy zástupce adresáta odmítl zásilku převzít.

32.4. Obě Strany jsou oprávněny měnit své adresy pro doručování; v takovém případě je druhá Strana povinna doručovat na nově uvedenou adresu, a to od prvního následujícího Pracovního dne po dni, kdy této Straně byla změna oznámena.

33. ŽÁDNÉ SDRUŽENÍ ANI ZMOCNĚNÍ

33.1. Pro vyloučení pochybností se uvádí, že touto Smlouvou se nezakládá sdružení mezi Objednatel a Zhotovitelem.

33.2. Pro vyloučení pochybností se dále uvádí, že kromě případů, které jsou výslovně uvedeny v této smlouvě, není Zhotovitel touto Smlouvou zmocněn k žádným právním úkonům jménem Objednatele.

34. JAZYK SMLOUVY

Tato Smlouva se uzavírá výhradně v českém jazyce. Jednací jazykem a jazykem všech dokumentů ve vztahu k České republice bude český jazyk, ve vztahu k Organizátorovi a místu plnění anglický jazyk a/nebo italský jazyk.

35. VYHOTOVENÍ

Tato Smlouva je vyhotovována ve čtyřech stejnopisech v českém jazyce. Objednatel obdrží tři vyhotovení, Zhotovitel jedno vyhotovení této Smlouvy v českém jazyce.

36. ÚPLNÁ SMLOUVA

Tato Smlouva obsahuje úplnou dohodu Stran ohledně předmětu plnění této Smlouvy. Tato Smlouva nahrazuje veškeré předchozí dohody Stran, učiněné ústně či písemně, ohledně předmětu plnění této Smlouvy. Každá ze Stran prohlašuje, že při uzavírání této Smlouvy nespolehala na žádná prohlášení či záruku učiněnou druhou Stranou anebo třetí osobou, s výjimkou těch prohlášení nebo záruk, které jsou výslovně uvedeny v této Smlouvě.

37. POSTOUPENÍ

Pokud není v této Smlouvě výslovně uvedeno jinak, nesmí Zhotovitel bez písemného souhlasu Objednatele postoupit žádné ze svých práv nebo pohledávek podle této Smlouvy na jinou osobu. Pro vyloučení pochybností se výslovně uvádí, že Zhotovitele není oprávněn převést Zařízení ani jakoukoliv jeho část na třetí osobu ani postoupit žádné ze svých práv a převést žádnou ze svých povinností z této Smlouvy na třetí osobu bez předchozího písemného souhlasu Objednatele.

38. ODDĚLITELNOST

Je-li nebo stane-li se některé ustanovení této Smlouvy neplatným či nevykonatelným, nedotkne se tato neplatnost či nevykonatelnost jiných ustanovení této Smlouvy. Strany se zavazují, v co nejkratší lhůtě nahradit neplatné či nevykonatelné ustanovení jiným ustanovením, které bude platné a vykonatelné a které bude svým obsahem obdobné nahrazovanému neplatnému či nevykonatelnému ustanovení.

39. ROZHODNÉ PRÁVO A OBČANSKÝ ZÁKONÍK

Tato Smlouva se řídí českým právem. Tato Smlouva se uzavírá jako smlouva ve smyslu § 1746 odst. 2 Občanského zákoníku.

40. ESKALACE A ŘEŠENÍ SPORŮ

40.1. Eskalace

Pokud mezi Stranami vznikne spor ohledně výkladu či plnění jakéhokoliv ustanovení této Smlouvy, bude nejprve předán k řešení mezi zástupci Stran následujícím způsobem:

- 40.1.1. zahájení sporu je Strana, která spor iniciuje, povinna písemně oznámit druhé Straně s uvedením svého zástupce pověřeného jednáním o sporu;
- 40.1.2. druhá Strana musí na oznámení první Strany odpovědět do tří (3) Pracovních dnů s uvedením svého zástupce pověřeného jednáním o sporu;
- 40.1.3. zástupci Stran mohou být pouze takové osoby, které se významným způsobem neúčastnily událostí, které do té chvíle sporu předcházely;
- 40.1.4. zástupci stran budou o sporu jednat v dobré víře a s cílem nalézt řešení sporu, které nejlépe vyhoví duchu a účelu této Smlouvy; a
- 40.1.5. pokud se zástupci Stran na řešení nedohodnou do osmnácti (18) Pracovních dnů od zahájení sporu, může kterákoliv Strana spor předložit k rozhodnutí soudu podle článku 40.2.

40.2. Předložení soudu

Pokud nebude spor urovnán podle článku 40.1, bude předložen k rozhodnutí v závislosti na věcné příslušnosti buď Městskému soudu v Praze, nebo Obvodnímu soudu pro Prahu I.

41. ZMĚNY SMLOUVY

Tato Smlouva může být měněna pouze písemnými dodatky podepsanými oběma Stranami.

42. NÁKLADY A VÝDAJE STRAN

Pokud není v této Smlouvě uvedeno jinak, nese každá Strana veškeré náklady, které vynaložila v souvislosti s uzavřením této Smlouvy a jejími změnami.

43. KONFLIKT VÍCE SMLUV

Budou-li ustanovení této Smlouvy v konfliktu s ustanovením jiné smlouvy uzavřené mezi Stranami bez ohledu na to, zda byla uzavřena přede dnem uzavření této Smlouvy či později, bude mít vždy, pokud se Strany výslovně nedohodnou písemně jinak, přednost tato Smlouva před jakoukoliv jinou takovou smlouvou. Tato Smlouva není závislá na jiných smlouvách či dohodách ve smyslu § 275 Obchodního zákoníku.

44. NÁROKY TŘETÍCH STRAN

Žádné ustanovení této Smlouvy není smlouvou ve prospěch třetího. Žádné třetí straně proto z této smlouvy nemohou vzniknout žádná práva.

Místo: Praha

Datum: 30.6.2014

Místo: Praha

Datum: 30.6.2014

Kancelář Generálního komisaře účasti České republiky na Všeobecné světové výstavě EXPO:



Jméno: Mgr. Jiří František Potužník

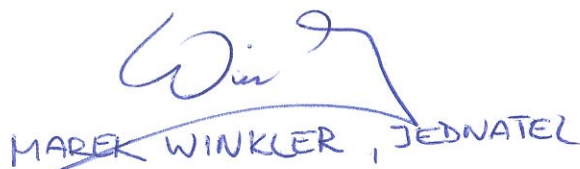
Funkce: Generální komisař

FULL CAPACITY s.r.o. :



Jméno: Jan Kořa Rolník

Funkce: jednatel



MAREK WINKLER, JEDNATEL



Jméno: Petr Patočka

Funkce: jednatel

PŘÍLOHA Č. 1 – STUDIE ŘEŠENÍ

NÁZEV

Laboratorium Silencii

Laboratoř ticha

Laboratory of silence

MOTTO

*"Máš-li nemocnou duši, tak se schovej v lese jako poraněné zvíře, on tě vyléčí. Temné stromy jsou
němí přátelé. Přijmou tě mlčky a budou na tebe hodní."*

Saigfried von Vegesack

ANOTACE

„Čím pomaleji jdeme lesem, tím větší tajemství nám odkrývá“

TÉMA

*klíčové pojmy:
les / ticho / kontemplace /
poznání / odpočinek*

Žijeme v odtržení od přírody a naše pobývání ve městech, autech, supermarketech, kancelářích či výrobních halách postupně zaplňuje naše životy. Věčně nám něco chybí a snažíme se najít klid a životní smysl všude jinde než tam, kde jsme mu nejbližší. **Živá příroda** je i naším původním domovem, obklopuje nás, my jsme jí však zapomněli věnovat pozornost. Zapomínáme na jednoduché věci.

Obyčejná **návštěva lesa** nám přijde uvolňující, dokonce zázračná.

Člověk je sice bystrý tvor, přetvářející okolí ke svému prospěchu, sám je ale především výtvozem přírody. Lidská duše může v přírodě nalézat poznání, odpočinek, inspiraci, energii a sílu.

Projekt **Laboratoř ticha** přímo reaguje na lidskou potřebu přítomnosti v přírodě. **Ticho** léčí a přivádí nás od pouhého povrchu do hloubky věcí. V přírodě můžeme nalézat čas, který máme sami pro sebe, klid a ticho – a právě ticho a klid jsou čím dál tím vzácnější. Třetinu České republiky pokrývá les, většinou volně přístupný komukoli. Jde o vzácné bohatství této země, jehož význam si často neuvědomujeme.

SOUČASTI INSTALACE

Instalace sestává z těchto hlavních částí:

1. Laboratoř (květníky s kamerami + reálné rostliny + předtočená projekce pozadí lesa)
2. Projekční stěna (rozšířená realita – stream z kamer)
3. Místa interakce
4. WEB aplikace

1. Laboratoř má následující části:

- **velkokapacitní květník** s vysazeným živým kusem přírody (popředí) /biotop reálného českého lesa typu "Hercynská dubohabřina" – i samotná skladba výsadby je dramturgicky uchopená – na začátku instalace jsou rostliny, které rostou na kraji lesa a prohlídka končí rostlinami typickými pro střed lesa/
- **pozadí - digitální projekce lesa** (předtočený materiál) /pozadí je v souladu s popředím, a to i z hlediska světelných podmínek té které denní doby/
- **2 kamery** pohybující se horizontálně a zároveň vertikálně (přímá interakce závislá na snímaném hluku v místech interakce)
- viditelný **podhled květníku** s přiznanými rozvody (voda, světlo, vzduch) pro rostliny
- štítky s **QR kódy** (grafické prostředky pro automatizovaný sběr dat) sloužící k usnadnění navádění kamer v rámci instalace a pohodlí návštěvníků při získávání informací o dané rostlině (návštěvníci mohou použít vlastní telefon pro získání detailních informací o rostlině)

2. Projekční stěna (2 typy projekčních ploch):

- **Velká projekční plocha** – rozšířená realita, na níž se promítá živý přenos obrazu ze dvou kamer, které snímají rostliny v květníku. Klene se od podlahy ke stropu pro věrohodnější zážitek z projekce (při procházení instalací se tato plocha nachází po pravé ruce návštěvníka). Velká projekční plocha je spojením snímání reality živé přírody a virtuálního datového prostředí (informační vsrty). Díky QR kódům, umístěných u rostlin, je obraz každé virtuální či živé rostliny obohacen o zajímavé informace (informační databáze zaměřená na: výskyt na mapě ČR, důležitost pro ekosystém lesa, ekonomický, biologický či například farmaceutický význam). Informace budou podávány přístupnou, jednoduchou a atraktivní formou, za použití piktogramů či infografiky.
- **Menší projekční plocha** – pozadí představuje předtočený záznam prostředí lesa, vytváří tak pozadí rostlinám umístěným v květníku (plocha je umístěna za květníky, tedy po levé ruce návštěvníka).

POPIS

Instalace je symbolickým a emotivním ztvárněním lesa – významné a typické části **české krajiny**, která nabízí obyvateli či návštěvníku ČR možnost odpočinout si od neustále se zrychlujícího urbánního života v samém lůně přírody.

Les je pro obyvatele České republiky nejbližším a nejpřirozenějším přírodním celkem, který je jak zdrojem poznání, tak klidu a odpočinku. V lese se každý z nás může zastavit, ztišit, zaposlouchat, zadívat a zapřemýšlet nad významem věcí kolem nás a nad smyslem našeho konání.

Každé konání má své dopady, a proto je celá část expozice ve spolupráci s vědeckými institucemi ČR navržena jako **udržitelná**.

Instalace reflektuje v rámci mnoha úrovní typické polarity dnešní společnosti a kultury:

A / Estetický x Vědecký pohled

Kromě svého hlavního cíle – představit les jako významné místo duchovního odpočinku a poukázat na jeho dechberoucí krásu – chce instalace návštěvníkům nastínit atraktivní a přístupnou formou i vědecký pohled na český **lesní ekosystém**. Nabízí tak strukturované informace týkající se například farmaceutického, ekonomického, ekologického či geografického významu té které rostliny a její role v ekosystému. **Nejmodernější technika** bude v instalaci využita pro upření pozornosti na krásu, která je všude kolem nás, bude však využita i pro nenásilné sdělování zajímavých informací. Návštěvník bude mít možnost spatřit lesní rostliny zblízka tak, jak to v reálné přírodě není možné. Může se opájet jejich krásou i pochopit jejich význam a funkci. Možná i díky prožitku z instalace se stane pozornějším návštěvníkem skutečného živého lesa.

Celý systém instalace je unikátní (lesní rostliny se zpravidla nepěstují v takto nastavených umělých podmínkách) a vzhledem k relativně dlouhému trvání výstavy budou sbírána data týkající se vývoje ekosystému a kamerové záznamy budou ukládány do dlouhodobých časosběrů. **Získané informace** budou využity k následnému vědeckému bádání, do projektu jsou zapojeni studenti České zemědělské univerzity v Praze, jimž budou data sloužit jako zajímavý zdroj pro vědeckou činnost. Ve **spolupráci s Botanickou zahradou** v Praze bude navržen konkrétní longitudinální výzkum vytvořeného biotopu.

B / Živá příroda x Laboratorní zařízení

Fyzická instalace zahrnuje nejen projekční plochy, ale především **květníky s živými rostlinami** (spolupráce na realizaci bude probíhat s Botanickou zahradou Praha). Květníky mají formu a podobu futuristické laboratoře. Zavlažování, umělé osvětlení rostlin i jejich katalogizace (realizovaná pomocí QR kódů) je přiznaná a odhalená. Instalace je tak i jistým varováním před situací, kdy nám příroda bude dostupná již jen prostřednictvím **technologií**.

POPIS

Reálné rostliny x Augmentovaná (rozšířená) realita vytvořená za pomoci nejmodernějších technologií

Podstatnou částí instalace jsou fyzicky přítomné **živé rostliny**, které jsou však zároveň snímány **kamerami**. Záznam slouží k vytvoření projekce v reálném čase, která je obohacována o informační vrstvu a zakládá tak **rozšířenou realitu**, která návštěvníka expozice obklopuje. Výsledkem je komplexní obraz lesa, v němž se živá příroda snoubí s nejnovějšími technologiemi a nabízí návštěvníkům poznání, odpočinek, ale též jedinečný estetický a emoční prožitek.

Interaktivita x Podívaná

Návštěvník může či nemusí být s instalací v interakci. V prostoru jsou jasně vyznačena dvě místa, kde návštěvník může ovlivňovat celé své okolí. **Interakce** je založena na klidném pozorování. Rozhodne-li se návštěvník s instalací interagovat, vstoupí na toto místo a svou tichou přítomností pozměňuje zaměření kamer k čím dál většímu detailu i celkovou formu instalace směrem k hlubší, estetické formě pozorování. Pokud návštěvník nechce či nemůže s instalací interagovat, stává se pro něj instalace **podívanou**, v jejímž rámci získává detailní a komplexní obraz českého lesního ekosystému nebo se zaměřuje na chování jiných návštěvníků při interakci s instalací.

Reaktivita x Neaktivita

Návštěvník má možnost ovlivňovat "chování" instalace a obsah projekce. Novum interakce spočívá ve faktu, že je ovlivňována „**neaktivitou**“ - **tichou přítomností**. Právě tichá přítomnost diváka je tím, co otevírá bližší pohled na detail i jeho krásu. Význam tohoto typu interakce spočívá v jednoduchém sdělení, že tichá soustředěná pozornost je podstatným, avšak opomíjeným způsobem vztahování se ke světu, který nám může mnoho nabídnout a ze kterého se můžeme mnoho naučit.

SOUČASTI INSTALACE

3. Místa interakce:

- Do nitra instalace jsou situována dvě jasně rozpoznatelná místa zastavení na cestě lesem (**místa interakce**), na nichž je možné prožít **interaktivní část instalace**. Návštěvník je na tyto body upozorněn před vstupem do instalace, zároveň jsou označeny na podlaze a zvýrazněny pomocí lokálního osvětlení.
- U každého ze dvou míst interakce je umístěn **display**, na kterém může návštěvník sledovat jednak míru své interakce (prostřednictvím jednoduché a názorné infografiky), jednak i výsledný obraz z kamer snímajících živé rostliny. Získává tak snadnou a jasnou orientaci v tom, jak interakce funguje.
- **V místech interakce je monitorována:**
 - A/ **přítomnost diváka** – pokud není přítomen, systém zůstává v bezpříznakovém režimu „makro pohledu“
 - B/ **hodnota decibelů** (množství hluku), podle kterého je automaticky pozměňována projekce
- Při vysoké hladině hluku vnímáme zvuky a obraz lesa v reálné rychlosti a pozorujeme les z oddáleného, „**objektivního makro pohledu**“. Před očima nám pomalu ubíhá celá krajina lesa, čteme informace o rostlinách, můžeme své dojmy sdílet s dalšími návštěvníky. Poznáváme les jako „**makro svět**.“
- S přítomností diváka a poklesem hluku v místě interakce se projekce pomalu mění z „objektivního makro pohledu“ na **pohled zkoumavý, detailní**. Zvuky přírody se zpomalí (získají zvláštní, kontemplativní charakter), kamery skloní svůj pohled k **mikro detailům rostlin**, zpomalí svůj pohyb a začnou měnit ohnisko. Současně se snižuje intenzita osvětlení této části místnosti a projekce získává na kontrastu. Při delší „**interakci tichem**“ se větší projekční plocha promění v magický svět obrazů a zvuků, který poskytuje silný estetický zážitek. Jakýkoli výraznější zvuk zase začne plynule vracet projekci do „objektivního makro pohledu.“

SOUČÁSTI INSTALACE

4. WEBová aplikace - přístup k virtuální verzi instalace odkudkoliv

Součástí projektu je i vytvoření WEBové verze instalace, která využívá stejný princip interakce, obdobné audiovizuální řešení a stejnou databázi informací. Celý projekt se tak díky podpoře webové aplikace, která se zároveň stává **další rovinou projektu**, stane veřejně dostupný pro mnohem širší skupinu zájemců. Při tak širokospektrálním projektu má webová podpora obrovský přínos a význam (výhodou webové dostupnosti je především přístupnost odkudkoliv z pohodlí domova, práce, či kavárny). Jazykově zcela **bezbariérová webová aplikace** tak nabídne možnost "zakusit" instalaci i v případě, že zájemce nemůže osobně navštívit výstavu EXPO 2015.

- Součástí webové verze budou i **časosběrná videa** zachycující růst jednotlivých rostlin a vývoj celého živého systému v průběhu celé výstavy (videa pak budou i jakýmsi zrychleným dokumentem průběhu celé výstavy). Všechny materiály tak zůstávají zdokumentovány na internetu i po ukončení výstavy.
- Díky webu budou mít návštěvníci možnost **komunikace**, poskytnutí zpětné vazby a názorů na celý projekt.
- V rámci aplikace bude vytvořena **mobilní verze** i pro uživatele „chytrých/smart“ zařízení (telefonů, tabletů atd.).
- Na vývoji aplikace bude využit další potenciál univerzity v rámci **spolupráce** s Fakultou informačních technologií a Fakultou elektrotechnickou.

Přínos webové aplikace:

- A/ Rozšířená realita/stream z kamer přímo z Milána (aktuální dění)
- B/ Aplikace simulující scénu z Milána, která zároveň zachovává stejný princip interakce
- C/ Časosběrné/timelapse záběry z celého trvání výstavy (zrychlený dokument o životě českého lesa během trvání EXPO 2015)
- D/ Seznam všech rostlin a podrobný popis biotopu (jako mapa/piktogramy)
- E/ Vytvoření dokumentu o celé instalaci (význam z hlediska vědy a výzkumu)

SCÉNÁŘ INSTALACE

1. návštěvník **vstupuje** do místnosti, zná motto instalace a grafickou "mapu" instalace s vyznačenými místy interakce
2. jako první **vnímá** atmosféru celé místnosti - místnost je potmělá, naplněná klidným zvukem lesa
3. **rozeznává** projekční plochy a na nich lesní krajinu, rozeznává živé rostliny a řadí je do celku instalace, kterou identifikuje jako les
4. v průhledech mezi květináky a projekční plochou **vidí** další návštěvníky a místa interakce
5. **rozhoduje se**, zda instalaci projde jako pasivní pozorovatel, nebo se zúčastní interakce
6. pokud **nemá zájem interagovat**, **prochází** pomalu instalací, sbírá informace z infografiky a nechává na sebe působit příjemnou, uklidňující atmosféru instalace (i minutový pobyt v instalaci zanechá v návštěvníkovi silný estetický dojem a několik zajímavých informací o ekosystému českého lesa)
7. pokud má divák **zájem o interakci**, snadno **nachází** místo, kde k ní dochází a z přilehlé LCD obrazovky získává i rychlou informaci o tom, jak interakce funguje
8. svou přítomností **spustí** interakci a otestuje snímání hluku
9. začíná **tíše pozorovat** své okolí, kamery, zavlažování, přilehlý display a výslednou projekci, která jej obklopuje
10. projekce v jeho okolí se začíná proměňovat
11. při 30 sekund trvající **interakci** (tichém pozorování) dosahuje projekce maxima detailu a estetizace (zvuky se zpomalí, ambientní osvětlení potmění, obraz dosahuje maximálního detailu rostlin)
12. návštěvník je prostřednictvím LCD obrazovky informován o tom, že **dosáhl** maximálně "kontemplativní" formy instalace, nechává na sebe instalaci působit (očekáváme maximálně 1 minutu)
13. **opouští** místo interakce a projekce v jeho okolí plynule přechází zpět do "objektivního", bezpříznakového režimu
14. návštěvník **reflektuje** svůj zážitek s instalací a klidně ji opouští

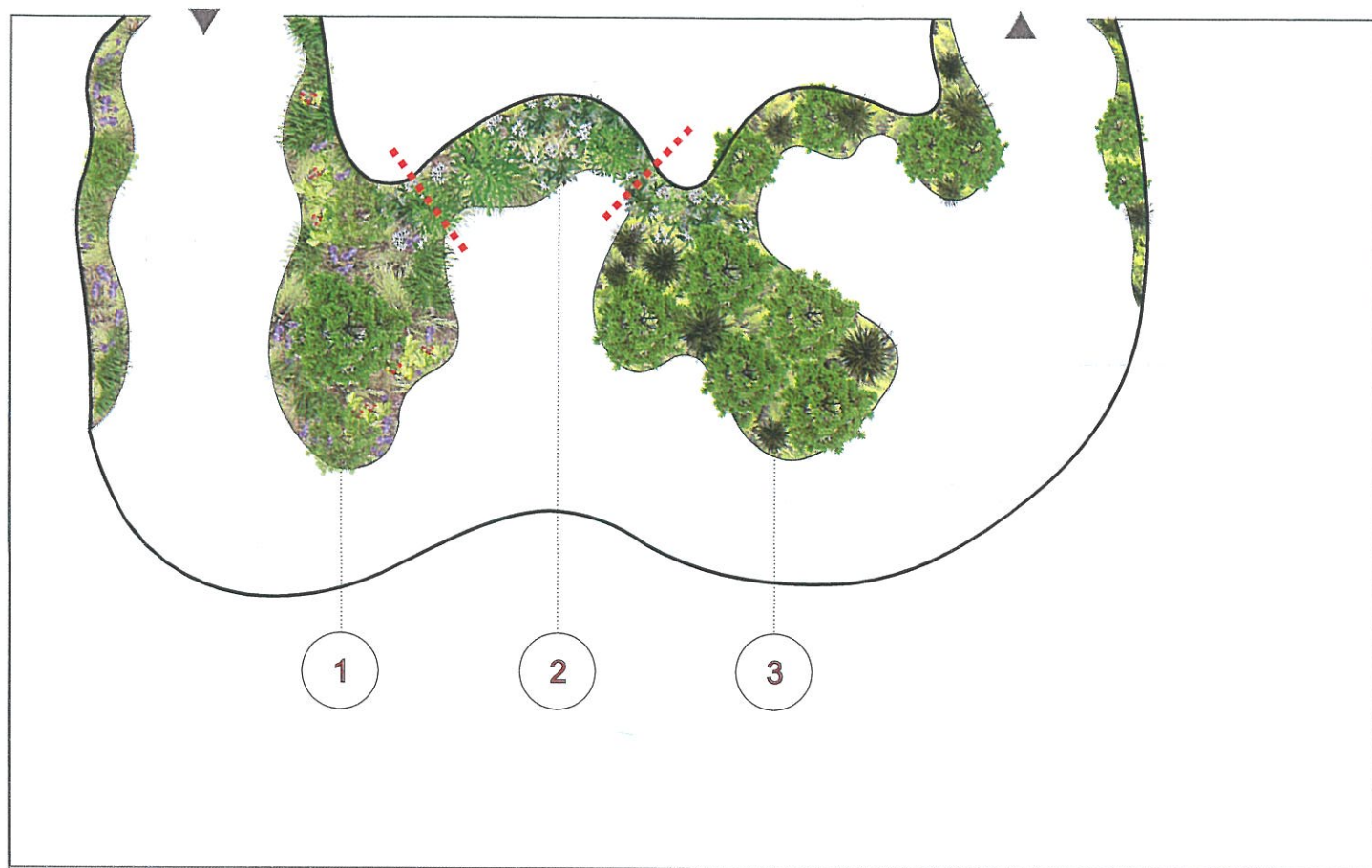
SCÉNÁŘ INSTALACE

- v případě **zájmu** o interakci se návštěvníkům nabízejí dvě rovnocenná místa interakce (viz. odstavec interakce)
- v případě **nezájmu** je "tunelový" charakter instalace přizpůsoben rychlému opuštění místnosti i v případě plného vytížení. Plynulost provozu je zajištěna jednosměrným pohybem návštěvníků instalací a dostatečnou šířkou průchodu ve všech místech.
- **tunelový charakter** instalace zamezuje chaotickému pohybu návštěvníků a přirozeně reguluje jejich počet v instalaci tak, aby mohl každý návštěvník vnímat instalaci jako celek a aby nedocházelo k zakrývání výhledu na projekci či živé rostliny.
- v rámci Dne regionů bude v případě zájmu regionů zařazen do expozice i **živý kulturní program** (živá hudba doplňující projekci)

CÍLE

- Nabídnout návštěvníkům obecně srozumitelný **zážitek krásy a klidu**, pramenící z interakce s přírodou. Tento univerzální zážitek je zároveň něčím, co svým návštěvníkům Česká republika může poskytnout, a to prostřednictvím mimořádného přírodního bohatství typicky české krajiny.
- Vzbudit u návštěvníků silně **pozitivní dojem** ať už z krás české přírody, multidisciplinárního konceptu směřujícího k přirozeně ekologickému přístupu, vynalézavosti mladých českých tvůrců nebo z formálního ztvárnění instalace.
- **Prezentovat** návštěvníkům jednoduchou, působivou, nenásilnou a bezbariérovou formou instalace, vytvořenou za pomoci nových médií. Instalace zprostředkovává krásu, význam a důležitost českého lesa jako jedinečného ekosystému.
- **Propojit** nejmodernější technologie a nová média s živou přírodou a vytvořit multidisciplinární projekt, do jehož realizace budou zapojeni experti z různých oborů, a to včetně špičkových vědecko-výzkumných institucí (ČVUT, UCEEB, IIM). Díky velmi inovativnímu přístupu laboratorního snímání živé přírody v reálném čase mohou být technologická řešení využita i pro další vědeckou činnost v oblasti botaniky a ekologie (data získaná během expozice budou využita pro vědecký výzkum realizovaný ve spolupráci s Českou zemědělskou univerzitou v Praze a Botanickou zahradou Praha).
- Formálně / technologicky **navázat** na proslavenou tradici (Laterna magika, Kinoautomat či Polyekrán) a vytvořit za pomoci technických prostředků 21. století audiovizuální prostor, v jehož rámci návštěvníky obklopí působivá interaktivní projekce využívající plně nejmodernější technologie a technologické koncepty (augmentovaná realita, interaktivní projekce, robotická optika, softwarová manipulace obrazu a zvuku v reálném čase).
- **Vyvolat** v návštěvnících potřebu znovu navštívit toto magické místo.

KONCEPCE BIOTOPU HERCYNSKÉ DUBOHABŘINY - osazovací plán



1/ okraj lesního porostu

stromové patro:

Acer platanoides – javor mléč
Quercus robur – dub letní
Tilia cordata – lípa malolistá

keřové patro:

Corylus avellana – líska obecná
Cornus mas – dřín jarní
Crataegus monogyna – hloh jednosemenný
Lonicera xylosteum – zimolez obecný
Rhamnus cathartica – řešetlák počistivý

bylinné patro:

Fragaria vesca – jahodník obecný
Galium odoratum – mařinka vonná
Veronica chamaedrys – rozrazil rozekvítek
Poa nemoralis – lipnice hajní
Silene nutans – silenka níci
Lathyrus niger – hrachor černý
Lilium martagon – lilie zlatohlávek
Campanula trachelium – zvonek kopřivolistý
Brachypodium sylvaticum – válečka lesní
Melica nutans – strdivka níci

2/ rozvolněný lesní porost

stromové patro:

Acer campestre – javor babyka
Acer platanoides – javor mléč
Carpinus betulus – habr obecný
Lonicera xylosteum – zimolez obecný
Quercus petraea agg. – dub zimní
Quercus robur – dub letní
Tilia cordata – lípa malolistá
Ulmus minor – jilm habrolistý

keřové patro:

Cornus sanguinea – svída krvavá
Corylus avellana – líska obecná
Crataegus monogyna – hloh jednosemenný

bylinné patro:

Cyclamen purpurascens – brambořík nachový
Galium odoratum – mařinka vonná
Pulmonaria officinalis – plicník lékařský
Convallaria majalis – konvalinka vonná
Corydalis cava – dymnivka dutá
Dryopteris filix-mas – kaprad' samec
Myosotis sylvatica – pomněnka lesní
Phyteuma spicatum – zvonečník klasnatý
Viola reichenbachiana – fialka lesní

mechorosty:

Atrichum undulatum – bezvláska vlnkatá

3/ zapojený lesní porost

stromové patro:

Acer campestre – javor babyka
Carpinus betulus – habr obecný
Quercus petraea agg. – dub zimní
Quercus robur – dub letní
Tilia cordata – lípa malolistá
Ulmus minor – jilm habrolistý

keřové patro:

Daphne mezereum – lýkovec jedovatý

bylinné patro:

Anemone nemorosa – sasanka hajní
Galium odoratum – mařinka vonná
Sanicula europea – žindava evropská
Carex sylvatica – ostřice lesní
Myosotis sylvatica – pomněnka lesní
Neottia nidus-avis – hlístník hnězdák
Viola reichenbachiana – fialka lesní
Dentaria bulbifera – kyčelnice cibulkonosná
Dryopteris filix-mas – kaprad' samec
Polygonatum multiflorum – kokořík mnohokvětý
Scrophularia nodosa – krtičník hlíznatý

mechorosty:

Atrichum undulatum – bezvláska vlnkatá

Vztah řešení systému a projekce k tématu expozice IDEALand. V názvu se skrývá poukaz na "zemi nápadů" a "ideální zemi" - navrhované řešení se pokouší odpovídat na oba skryté významy.

IDEA LAND ZEMĚ NÁPADŮ

Instalace představuje Českou republiku jako zemi, která si **váží svého přírodního bohatství** a zároveň disponuje **vzdělanostním a technologickým kapitálem**, s jehož pomocí dokáže zprostředkovat mimořádný a univerzálně srozumitelný zážitek.

Instalace hovoří moderním vizuálním jazykem, odkazuje však i na dílo **Josefa Svobody**, a to využitím optického rozšíření prostoru a vytvořením nehmotné scény disponující potenciálem vzbudit silný estetický a emoční zážitek.

Instalace je autorskou realizací studentů vysokých škol (ČVUT - architektura, průmyslový design, intermédiá + spolupráce se studenty oboru dendrologie na České zemědělské univerzitě) - Česká republika se tímto prezentuje jako země, která disponuje **vzdělávacím systémem**, podporujícím kreativitu i schopnost realizovat koncepčně i technologicky náročná řešení, která zprostředkovávají univerzálně srozumitelný poetický obsah.

Jednou z možných odpovědí na ekologickou i ideovou krizi současného světa je návrat k jednoduchosti, "ke kořenům". Instalace se pokouší o zprostředkování tohoto návratu, a to i za použití nejmodernějších technologií, které však neslouží pouhému využívání zdrojů, ale zprostředkovávají **hlubší poznání a pochopení světa kolem nás**.

Instalace je koncipována tak, aby nebyla "samoúčelná" - její jednotlivé atributy jsou navrženy **systémově**: záznam biotopu slouží jako podklad vědeckých zkoumání. Na realizaci instalace spolupracují studenti i vědecko-výzkumné instituce (UCEEB, Botanická zahrada Praha, Institut intermédií), které mají možnost vyzkoušet v praxi například experimentální udržitelné materiály, unikátní způsob výsadby rostlin či způsoby zobrazení. Instalace tak prostřednictvím procesu realizace představuje Českou republiku jako zemi, v níž je možné realizovat promyšlené a udržitelné projekty, v níž je kladen důraz na **konkurenceschopnost a realizaci potenciálu kreativních a inovativních firem, institucí i jednotlivců**.

Instalace představuje Českou republiku jako společnost, která si plně uvědomuje komplexnost současného světa a naléhavost globálních výzev a lokálních odpovědí, včetně nutnosti **multioborového přístupu k řešení současných problémů** i jako společnost, která reflektuje rychlý technologický rozvoj a je schopna s ním držet krok.

S přírodou jsme bytostně spjati, čerpáme z ní nejen suroviny, ale i poznání a inspiraci. Česká republika je prostřednictvím instalace představena jako země, která si **důležitost a potenciál udržitelného vztahu k přírodě** uvědomuje a do budoucna na něm chce stavět.

Vztah řešení systému a projekce k tématu expozice IDEALand. V názvu se skrývá poukaz na "zemi nápadů" a "ideální zemi" - navrhované řešení se pokouší odpovídat na oba skryté významy.

IDEAL LAND IDEÁLNÍ ZEMĚ

Instalace představuje Českou republiku jako společnost, která si je plně vědoma **významu ochrany přírody**. Neklade zároveň důraz pouze na využívání přírodních zdrojů v náš prospěch, ale i na krásu a význam přírodního bohatství, které má smysl uchovávat. Instalace samotná vychází z rámce trvale udržitelného rozvoje.

Instalace odpovídá na koncept "ideální země" upřením pozornosti na **prostředí lesa** - ideální ráj není utopií, máme jej na dosah ruky, pouze jsme zapomněli dívat se kolem sebe a vnímat krásu v jednoduchosti. Potřebujeme stále něco nového, budujeme umělá místa relaxace, přitom ale v dnešní poněkud přetechizované realitě stačí velmi málo - ztišit se a dívat se okolo, vnímat krásu, a přistupovat k přírodě s pokorou a úctou.

V dnešní době jsou nezdědky vyzdvihovány sofistikované technologické koncepty. V rámci instalace jsou moderní technologie (projekce, supermedia, lighting/světelný design, rozšířená realita, robotika) využívány tak, aby prohlubovaly vnímání reálné přírody. V ideální zemi technologie nevládnou a neničí, jsou naopak využívány s **respektem k přírodě**. Celek realizace též poukazuje na potřebu spolupráce různých nejenom technických oborů a potenciál České republiky konkurovat v rámci "trendů" v oblasti technologií, architektury, designu, umění a ekologie.

Vztah řešení Systému a Projekce k tématu národní expozice „Laboratoř života“ a k hlavnímu tématu EXPO 2015 „Potraviny pro planetu, energie pro život“

LABORATOŘ ŽIVOTA

Expozice „Laboratoř života“ nabízí pohled na tajemství submolekulárního světa - tedy na rovinu fyzické reality, kterou není možné v rámci běžné percepce nahlédnout. Instalace „Laboratoř ticha“ je koncipována jako interaktivní multimediální expozice, jež slouží jako nástroj umožňující **augmentovaný pohled na přírodní prostředí českého lesa** (upření pozornosti a ztišení v místě interakce otevírá pohled na detail, který nejsme zpravidla schopni vnímat). Z návštěvníka instalace se stává přímý aktér, který rozhoduje o tom, z jaké perspektivy pohledu (mikro či makro) bude „laboratorní les“ sledovat.

Designovým a technologickým řešením navozuje truhlík s lesními rostlinami, umístěný v srdci instalace, atmosféru **moderní vědecké laboratoře** (odkryté rozvody, hadičky, světla, kamery atd.) Samotný kontrast živého světa reálných rostlin a nejmodernějších technologií v návštěvnících vzbudí zájem o to, co se v „Laboratoři ticha“ odehrává. Díky bližšímu zkoumání laboratoře dospěje návštěvník k pochopení základních principů fungování ekosystému lesa a uvědomí si bohatost a rozmanitost přírody. Je mu zároveň nabídnut **mikroskopický pohled na svět rostlin** i mnoho informací týkajících se jejich života a významu jak pro ekosystém tak pro člověka. Živá příroda je v rámci instalace prezentována jako křehká vzácnost, kterou je třeba šetrně zkoumat a pochopit, udržovat a chránit.

Instalace nabízí návštěvníkům možnost zkoumat v „laboratorních podmínkách“ nejen typický český biotop, ale i vlastní chování a prožívání. Laboratoř ticha zprostředkovává pohled na krásu živé přírody, **neinvazivně však vyzývá návštěvníky i k pohledu do vlastního nitra**. Zastavení se, ztišení a pozornost otevírají kouzelný zážitek pohledu na magický svět rostlin. Jedním z cílů „Laboratoře ticha“ je poskytnout návštěvníkovi svobodný prostor k interakci, jejímž prostřednictvím je možné nazířt krásu, ale i získat cenné a zajímavé informace.

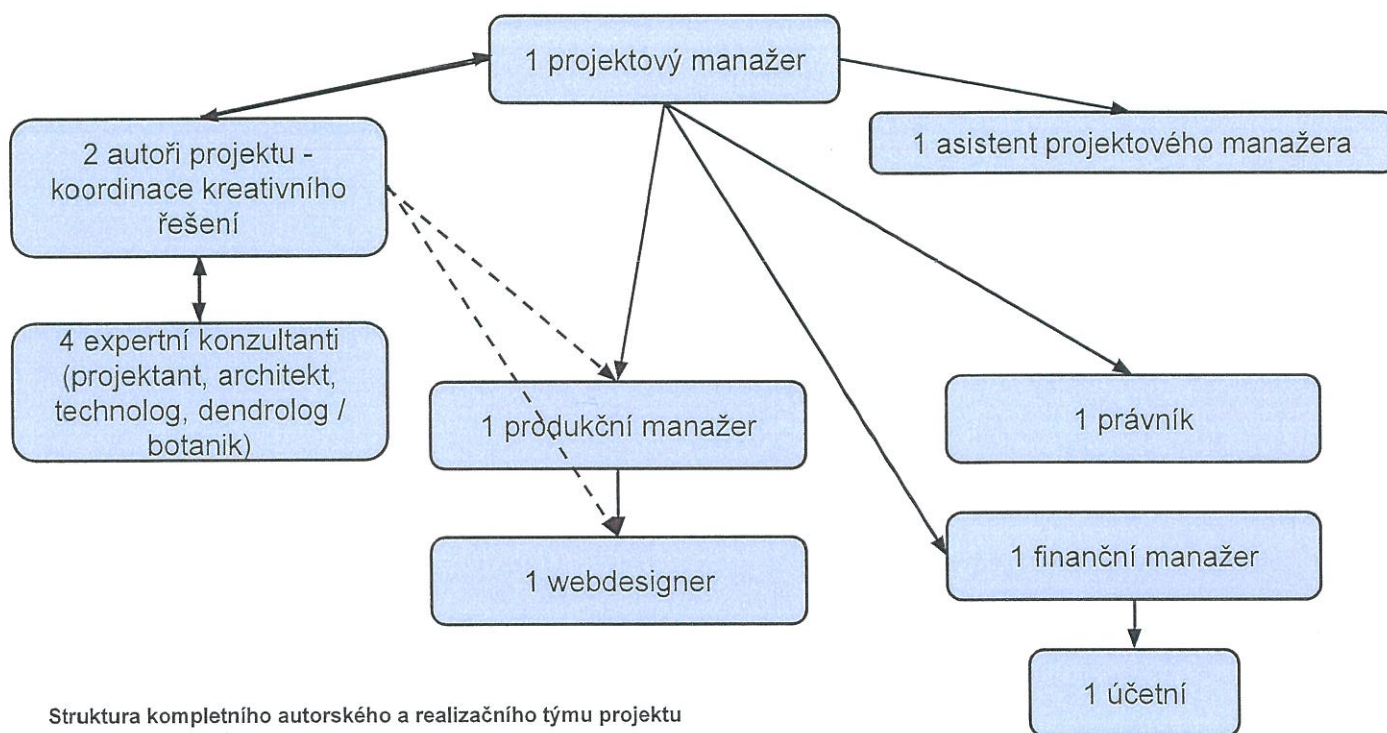
Vztah řešení Systému a Projekce k tématu národní expozice „Laboratoř života“ a k hlavnímu tématu EXPO 2015 „Potraviny pro planetu, energie pro život“

POTRAVINY PRO PLANETU, ENERGIE PRO ŽIVOT

Český les (typicky smíšený opadavý les mírného pásma) je dobrým příkladem toho, jak může člověk trvale udržitelným způsobem **koexistovat s přírodou**. I když je český les většinou obhospodařován člověkem, je v něm zpravidla ponechán dostatečný prostor pro zachování biodiverzity a tedy i všech důležitých funkcí lesa. Les má velmi důležitou roli jak v lokálním, tak i globálním měřítku. Představuje **plíce planety** - je přirozeným zdrojem životadárného kyslíku, zachycuje prachové částice a podílí se na odstraňování některých škodlivých látek z ovzduší. Díky ukládání CO₂ do lesní biomasy přispívá k mitigaci klimatické změny, je zásobárnou spodní vody, neboť kořeny stromů zachycují povrchovou dešťovou vodu, stromy svým kořenovým systémem též zpevňují půdu a tím brání sesuvům.

Les vytváří podmínky (čistý vzduch, čistou vodu, bohatou půdu či prostor pro život řady živočišných druhů, například divokých včel), které jsou nezbytné i pro pěstování plodin sloužících k **výrobě potravin**. Poskytuje též člověkem tradičně využívaný **zdroj energie pro život** - dřevo (dřevo na oheň využívá člověk již desetitisíce let a další tisíce let využívat může, na rozdíl od ropy či uhlí). Lesy jsou též zdrojem cenné obnovitelné suroviny, využívané ve stavebnictví, papírenství, při výrobě nábytku a v řadě dalších odvětví.

Jedním z hlavních cílů celého projektu je poukázat na klíčový **význam zdravé přírody pro život** nejen člověka, ale i planety jako celku. Člověk se nezdá vztahovat k přírodě destruktivním a utilitárním způsobem, s výhledem krátkodobého zisku ničí přírodní bohatství. Projekt „Laboratoř ticha“ se mimo jiné pokouší poukázat na **nesmyslnost některých destruktivních kroků lidského konání**. Nečiní tak mentorským způsobem, ale poukazem na krásu, křehkost a důležitost poznání světa kolem nás. Právě vnímání krásy může být tím, co otevírá **vztah respektu, zájmu a pokory vůči přírodě**.



Struktura kompletního autorského a realizačního týmu projektu

1 projektový manažer
 1 asistent projektového manažera
 1 finanční manažer
 1 účetní
 1 právník
 1 webdesigner
 1 produkční manažer
 2 autoři projektu - koordinace kreativního řešení
 4 expertní konzultanti (projektant, architekt, technolog, dendrolog / botanik)

CELKEM: 13 osob

SCÉNÁŘ:

1. návštěvník vstupuje do místnosti, zná motto instalace. Jako první vnímá atmosféru celého prostoru - místnost je potměná, naplněná klidným zvukem lesa.

2. rozeznává projekční plochy a na nich lesní krajinu, rozeznává živé rostlin a řadí je do celku instalace, který identifikuje jako les. V průběhu mezi květin a projekční plochou vidí další návštěvníky a místa interakce.

3. rozhoduje se, zda instalaci projde jako pasivní pozorovatel, nebo se zúčastní interakce. 4. pokud nemá zájem interagovat, prochází pomalu instalací, sbírá informace z infografiky a nechává na sebe působit příjemnou, uklidňující atmosféru instalace (1 minutový pobyt v instalaci zanechá v návštěvníkovi silný estetický dojem a několik zajímavých informací o ekosystému českého lesa).

5. pokud má divák zájem o interakci, snadno nachází místo, kde k ní dochází a z přilehlé LCD obrazovky získává rychlou informaci o tom, jak interakce funguje. Svou přítomností spustí interakci a otevírá snímání hluku.

6. začíná tře pozorovat své okolí, kamery, laboratoř, přilehlý display a výslednou projekci, která jej obklopuje. Projekce v jeho okolí se začíná proměňovat.

7. při 30 sekund trvající interakci (tichém pozorování) dosahuje projekce maxima detailu a estetizace (zvuky se zpomalí, ambientní osvětlení potmění, obraz dosahuje maximálního detailu rostlin).

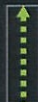
Návštěvník je prostřednictvím LCD obrazovky informován o tom, že dosáhl maximálně "kontemplativní" formy instalace, nechává na sebe instalaci působit (očekáváme maximálně 1 minutu).

8. opouští místo interakce a projekce v jeho okolí plynule přechází zpět do "objektivního", bezpříznakového režimu návštěvník reflektuje svůj zážitek s instalací a klidně ji opouští.

LEGENDA:



trasa - bez interakce



trasa - s interakcí



laboratoř + biotop



projekce - pozadí



kamera + trasa



projekce - AR (rozšířená realita)



místa interakce



MILANO

NÁZEV:

Laboratorium
Silencií

PROJEKT:

Projekční audiovizuální systém
pro pavilon účasti ČR
na EXPO 2015

AUTOR:

ČVUT - FA
FullCapacity

00

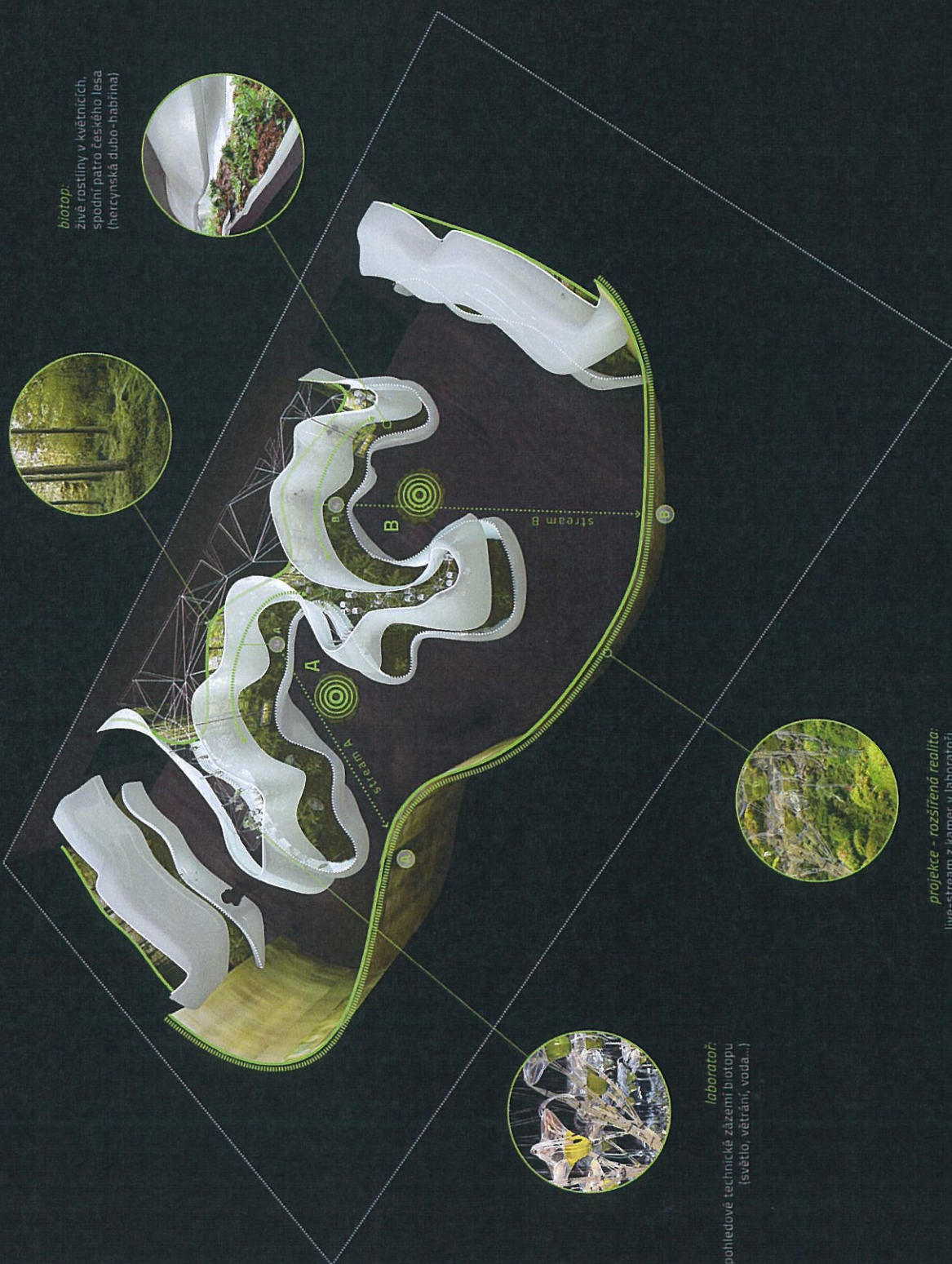
Laboratorium
Silencií

GRAFICKÁ ČÁST - PLÁN SYSTÉMU

PLÁN SYSTÉMU



projekce - pozadí:
makro rozměr instalace biotopu,
dotváří atmosféru lesa



LEGENDA:



laboratoř + biotop



projekce - pozadí



kamera + trasa



projekce - AR
(rozšířená realita)



místa interakce

biotop:
živé rostliny v květináčích,
spodní patro českého lesa
(hercynská dubo-habřina)



laboratoř:
pohledové technické zázemí biotopu
(světlo, větrání, voda...)



projekce - rozšířená realita:
live-stream z kamer v laboratorii,
kamery reagují na podněty z místa interakce,
výstup doplněn o informační vrstvu



GRAFICKÁ ČÁST - 3D VIZUALIZACE

SCHÉMA



NÁZEV:
*Laboratorium
Silenci*

PROJEKT:
Projekční audiovizuální systém
pro pavilon účasti ČR
na EXPO 2015

AUTOR:
ČVUT - FA
FullCapacity

*Laboratorium
Silenci*

A

laboratoř

projekce - pozadí



NÁZEV:

*Laboratorium
Silencii*

PROJEKT:

Projekční audiovizuální systém
pro pavilon účasti ČR
na EXPO 2015

AUTOR:

ČVUT - FA
FullCapacity

místo interakce

biotop - živé rostliny

B
*Laboratorium
Silencii*

GRAFICKÁ ČÁST - 3D VIZUALIZACE

VIZUALIZACE

kamera



projekce - rozšířená realita

EXPO

MILANO

2015

Laboratorium
Silencii

PROJEKT

Projekční audiovizuální systém
pro pavilon účasti ČR
na EXPO 2015

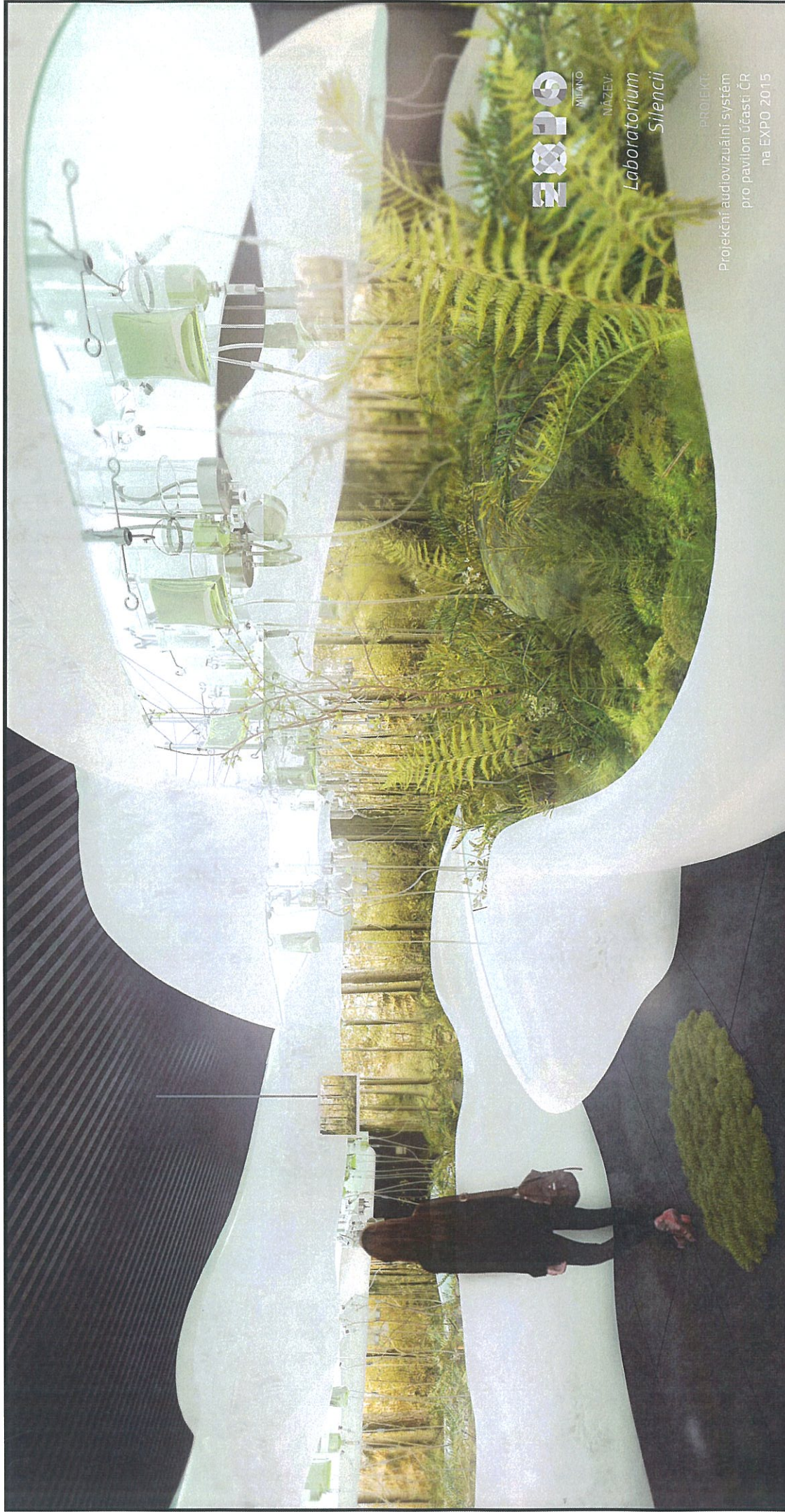
AUTOR:
ČVUT - FA
FullCapacity

C

Laboratorium
Silencii

GRAFICKÁ ČÁST - 3D VIZUALIZACE

VIZUALIZACE



EXPO

MILANO

NÁZEV:

Laboratorium
Silencii

PROJEKT:

Projektní audiovizuální systém
pro pavilon účasti ČR
na EXPO 2015

AUTOR:
ČVUT - FA
FullCapacity

D
Laboratorium
Silencii

GRAFICKÁ ČÁST - 3D VIZUALIZACE

VIZUALIZACE

POPIS POUŽITÉ AUDIOVIZUÁLNÍ TECHNIKY

1. Květníky:

V pozadí živých rostlin (za rostlinami) běží projekce předtočeného materiálu – **pozadí lesa**. Před rostlinami (z pohledu diváka) se pohybují **kamery** (ukotvené v kolejnicích květníků) snímající současně živé rostliny v popředí a současně digitální předtočené pozadí. Pohyb kamer a jejich optiky (ostření) je řízen počítačem podle výstupů ze sensorů hluku v místech interakce. Z kamer je posílán signál do počítače, kde je zpracováván pro projekci na **velkou projekční plochu** (rozšířená realita). Software přidává **grafické a textové informace** k jednotlivým rostlinám a celý obraz posílá do fullHD (vysoké rozlišení) projektorů na velkou projekční plochu. V plášti květníků je integrováno LED osvětlení místnosti, které je rovněž řízeno počítačem na základě interakce.

2. Místa interakce:

Zahrnují sensory **kinect** pro zjištění přítomnosti návštěvníka na místě interakce (v podhledu místnosti). Současně zahrnují směrové **mikrofony** snímající hladinu hluku na místě interakce. Od stropu jsou zavěšeny **LCD monitory** pro snadnou a bezbariérovou orientaci návštěvníka v interakci.

3. Velká projekční plocha:

Rozšířená realita: Je tvořena speciálním plátnem pro zpětnou projekci. Na ní je promítán počítačem obohacený **stream z kamer**.

SEZNAM POUŽITÉ TECHNIKY

Kamerový systém	Počet	Specifikace
Kamera Flea 3	2	FL3-U3-32S2C-CS
Optika FUJINON YV3.3X15SA-2	2	LENS-V500F2CS
USB 3.0 5m kabel	2	
Pohyb kamery		
Arduino Yun	4	
Motor Shield	4	
Krokový motor	8	
Projektory a monitory		
Optoma EH5052		
LCD monitor 27"	4	
LCD zed' 6x1,5m	1	
Počítače		
Pevný disk 200GB SSD	2	ADATA SX1000L 200GB
Procesor Intel Core i7	2	i7-4770K
Zdroj 500W	2	
RAM 8GB	4	
Základní deska ASUS Z87-DELUXE	2	
Grafická karta NVIDIA GTX 780	2	MSI N780 TF 3GD5/OC Gaming
Skříň	2	
DMX		
Enttec DMX USB Pro	2	
DMX dimmer 8	4	
Software		
VVVV	2	
Windows 7 OEM 64bit ENG	2	
Ostatní		
LAN Switch Netgear GS108GE	1	GS108GE
Kinect sensor	2	
Směrový mikrofon	2	
USB produluzovacka aktivni 10m	4	
Myš	2	
Klávesnice	2	
Záložní zdroj APC 400W	4	

OSNOVA

1. Materiály
2. Vstup
3. První dojem
4. Záliv 1
5. Laboratoř / projekce
6. Místo interakce
7. Detaily
8. Záliv 2
9. Tvar a charakter místnosti
10. Osvětlení
11. Východ
12. Výsledný dojem

POPIS

1. MATERIÁLY:

- I. **Květníky** - laminátová průsvitná skořepina (translucentní povrchová úprava), laminováno na frézovaný pozitiv (broušené spoje - jednotlivý vzhled).
- II. **Konstrukce květníků** - ocelové profily, kotvené do konstrukce stropu a podlahy.
- III. **Podlaha** - vinyl černý, lesklý.
- IV. **Místa interakce** - umělý mech/tráva
- V. **Strop** - pohledové rozvody TZB a stávající konstrukce stropu, vše černý matný nátěr
- VI. **Projekční plochy** - na míru vyrobené elastické plátno pro zadní projekci
- VII. **Osvětlení** - bude řešeno LED zdroji - speciální spektrální GROW LED pro rostliny + usporné LED zdroje pro osvětlení místnosti (integrovány do pláště květníků)

2. VSTUP:

Vchod koncipovaný nad schodištěm napravo. Před vchodem je návštěvník obeznámen s mottem a s odkazem na důležitost ticha (nápis nade dveřmi). Součástí úvodní informace před vstupem je i grafická "mapa" instalace s vyznačenými místy interakce. Vchod i východ bude kryt vzduchovou clonou, která zefektivní klimatizaci prostoru.

3. PRVNÍ DOJEM:

Návštěvník vstupuje do prostoru a vidí okolo sebe napravo i nalevo květníky s živými rostlinami, pokračuje v cestě českým lesem. Před sebou vidí začátek projekce, která ho inspiruje pokračovat dále a nezastavovat se na začátku. Za prvním rohem nalézá první záliv.

4. ZÁLIV 1:

Svojí kompozicí získává toto místo důležitost a budí v návštěvníkovi pocit potřeby zastavení se, pozorování a zkoumání. Návštěvník v něm nachází první místo interakce.

POPIS

5. LABORATOŘ / PROJEKCE:

Návštěvník sa dostává do místa interakce a uvědomuje si rozdělení celé instalace na dvě části:

- I. Na jedné straně květník s nasázenými živými rostlinami + technické zařízení laboratoře.
- II. Na druhé straně se odehrává celoplošná projekce (tzn.: projekce od podlahy až po strop). Jde o živý přenos z kamery (viz. (6) DETAILY) reálného lesa kombinovaného s digitálním pozadím s přidanou hodnotou v podobě jednoduché informace o dané rostlině (tzv. augmentovaná realita).

6. MÍSTO INTERAKCE:

Je zjevné již svým postavením v zálivu květníku. Je odlišené řešením podlahové krytiny, která je v tomto místě vypořádovaná a měkká (umělý mech). Místo interakce je doplněné LCD monitorem, který zobrazuje zaprvé streamovaný obraz a zadruhé odkaz ve formě motta opakujícího se ze vchodu do instalace. (Odkaz se snižováním hluku mizí).

7. DETAILY:

- I. **Dvě kamery** s danou trasou pohybu před dvěma místy interace pohybující se (A) na základě plynutí času horizontálně a zároveň (B) v závislosti na hluku návštěvníků pohybující se vertikálně. Kamery jsou přiznané a návštěvník má možnost zkoumat mechanický pohyb kamer a pochopit tak princip interakce.
- II. **Rostliny** vysázené v květníku jsou vybrané z biotopu českého lesa a tedy představují skutečný obraz české přírody. Vytváříme tak reálný celek českého lesa v pavilónu výstavy.
- III. **Pozadí** je tvořené projekčními plátny které doplňují panorama tohoto kousku lesa (tzn.: dohromady působí jako jeden reálně-digitální celek.)
- IV. **LCD monitor** zavěšený ze stropu u místa interakce návštěvníkovi pomáhá k pochopení celé interakce. Promítá stejný streamovaný pohled jaký se odehrává i na velké projekční ploše na druhé straně. Zároveň zobrazuje podává návštěvníku jednoduchý návod k interakci.
- V. **Podhledy** jsou otevřené a přiznané jako ppřímý odkaz na laboratoř.

POPIS

8. ZÁLIV 2:

Svojí podstatou nese stejnou funkci jako první záliv. Dvěma zálivy racionálně (z hlediska technického řešení, pohybu návštěvníka a rozměrů místnosti) rozdělujeme daný prostor a také jimi rozdělujeme návštěvníky na dvě skupiny pro lepší zážitek z instalace.

9. TVAR A CHARAKTER MÍSTNOSTI:

Odkazuje na nepravidelnost a nesouměrnost kompozice lesa a zároveň ozvláštňuje pocit z celé instalace (není to ani pravidelné ani souměrné tak jako les samotný). Celkově se tedy jedná o cestu reálně-digitálním lesem.

10. OSVĚTLENÍ:

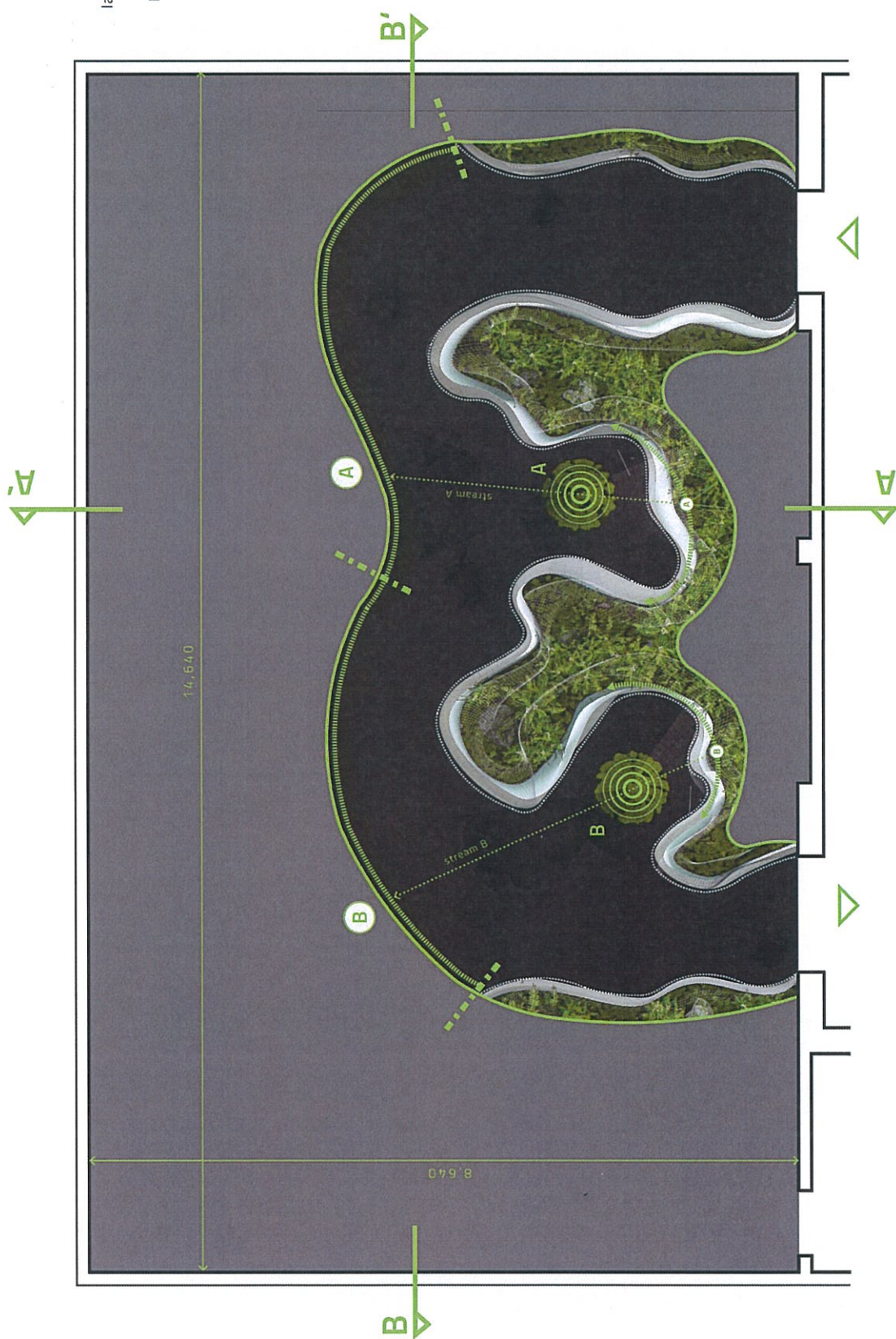
Interaguje s hlukem návštěvníků. Při vstupu na místo interakce se mění lokální světelná nálada (tzn.: pokud někdo interaguje "tichým pozorováním" světla se lokálně stlumí).

11. VÝCHOD:

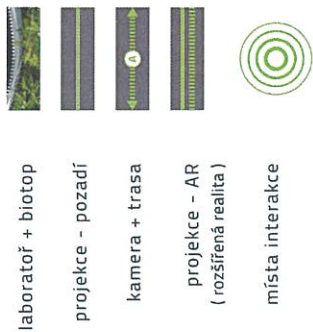
Východ se nachází na levé straně schodiště a opuštění instalace je koncipované stejným způsobem jako vchod (tzn. květník na každé straně, odproštění se od interakce, projekce a kamer. Návštěvník opouští instalaci a loučí se pouze čistotou české přírody.

12. VÝSLEDNÝ DOJEM:

Spojitosť se začátkem projekce evokuje v návštěvníkovi koloběh života a zacyklenost přírody. Všechno se navrátí ke svému vzniku/počátku.



LEGENDA:



MILANO

NÁZEV:
*Laboratorium
Silencii*

PROJEKT:
Projekční audiovizuální systém
pro pavilon účasti ČR
na EXPO 2015

ČÁST:
B/III

FORMÁT:
A3

DATUM:
V/2014

MĚŘÍTKO:
1:50

AUTOR:
ČVUT - FA
FullCapacity

01

*Laboratorium
Silencii*

DOKUMENTACE SYSTÉMU

PŮDORYS



LEGENDA:

- laboratoř - biotop
- projekce - pozadí
- kamera - stream
- místo interakce
- projekce - AR
(rozšířená realita)



NÁZEV:
*Laboratorium
Silencii*

PROJEKT:
Projekční audiovizuální systém
pro pavilon účasti ČR
na EXPO 2015

ČÁST:
B/III

DATUM:
V/2014

FORMÁT:
A3

MĚŘÍTKO:
1:50

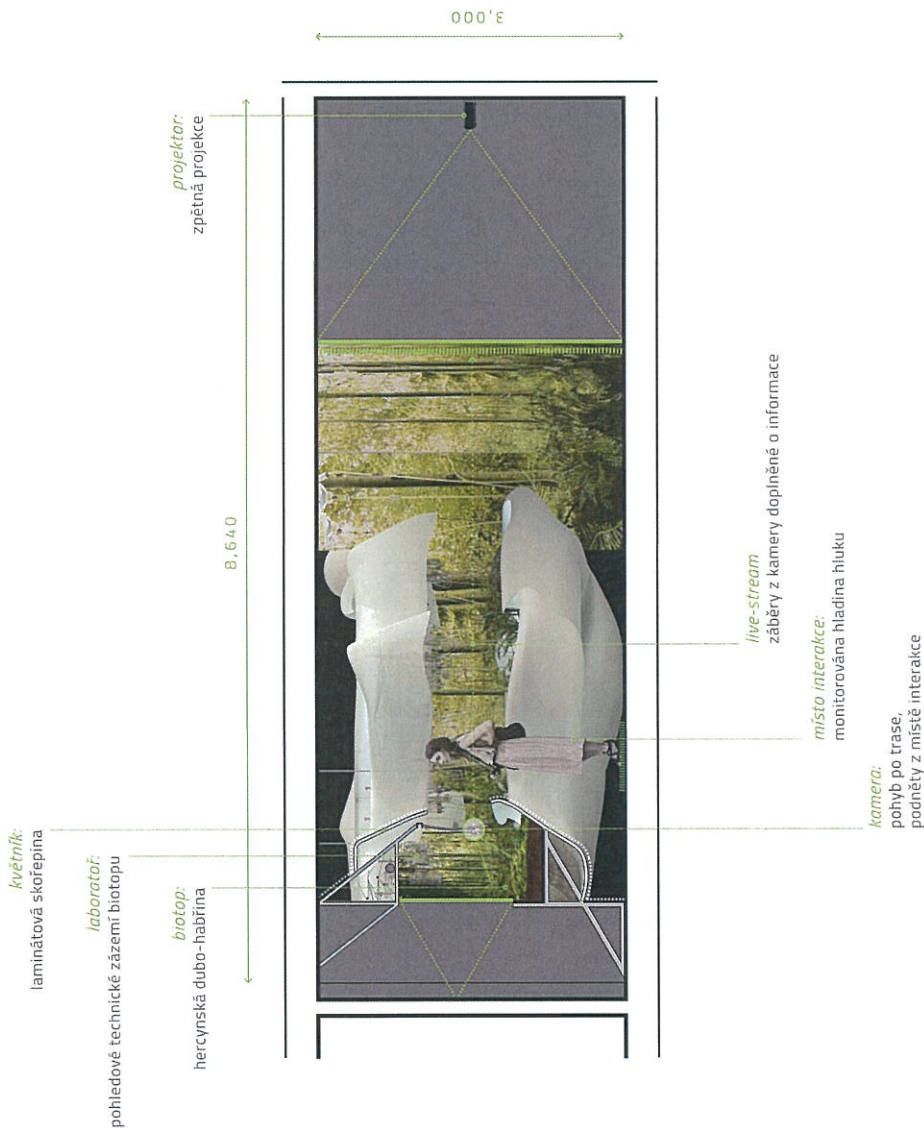
AUTOR:
ČVUT - FA
FullCapacity

02

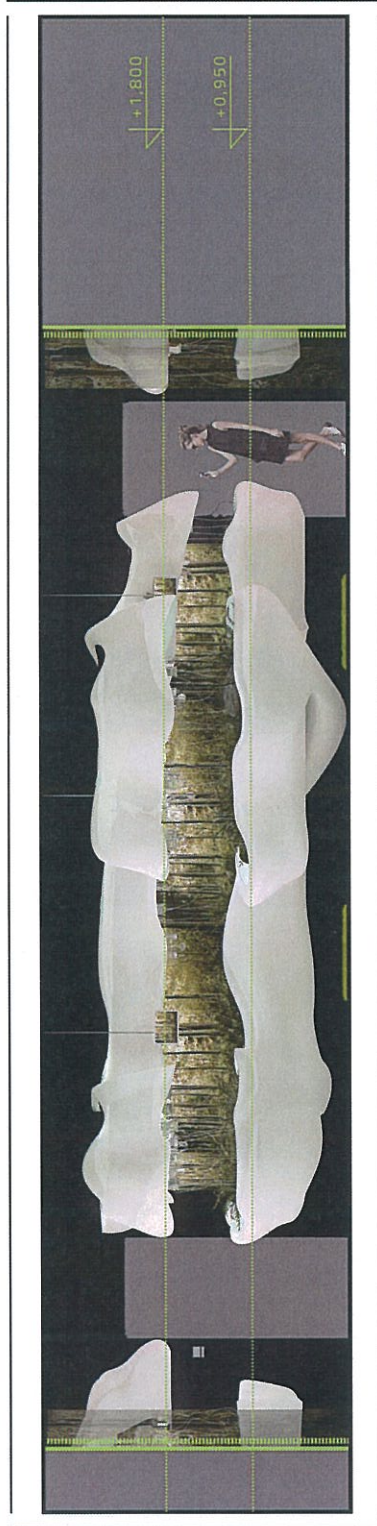
*Laboratorium
Silencii*

DOKUMENTACE SYSTÉMU

ŘEZ A-A'



14,540



NÁZEV:
*Laboratorium
Silencii*

PROJEKT:
Projektní audiovizuální systém
pro pavilon účasti ČR
na EXPO 2015

ČÁST: FORMÁT:
B/III A3
DATUM: MĚŘÍTKO:
V/2014 1:50

AUTOR:
ČVUT - FA
FullCapacity

*Laboratorium
Silencii* 03

.....
DOKUMENTACE SYSTÉMU

ŘEZ B-B'

0 1 2 3 4 5 m

ROZPIS
PROVOZNÍCH
NÁKLADŮ

Provoz a údržba Systému bude probíhat 1. 5. 2015 do 31. 10. 2015

Poř.	Popis	Meřná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
	CELKEM				1 720 000 CZK
1.	denní technický a botanický dohled	den	154	5000 CZK	770 000 CZK
2.	opravy	měsíc	6	100 000 CZK	600 000 CZK
3.	generální technická revize (system projekce, interier, klimatizace, zvlhčovače rostlin, osvětlení	kus	1	300 000 CZK	300 000 CZK
4.	generální revize	celek	1	50 000 CZK	50 000 CZK

POPIS PROVOZNÍCH NÁKLADŮ

Systém bude provozován kvalifikovanými a řádně vyškolenými pracovníky v souladu se všemi příslušnými povoleními, závaznými předpisy a zavedenou odbornou praxí. **Veškerá pravidla pro provoz Systému budou shrnuta v provozním řádu.**

Odhadovaný příkon celého Systému (včetně klimatizace, osvětlení i projekcí) činí 5,5 kW. Počítá tedy ještě s rezervou vzhledem k limitu příkonu stanoveném zadavatelem.

Náklady na elektrickou energii odhadujeme podle průměrné ceny za kWh v Itálii v roce 2012 (0,217 EUR za kWh).

- hodinová spotřeba: 5,5 kWh; cena: 1,19EUR
- denní spotřeba (13 hodin): 71,5 kWh; cena: 15,52EUR
- měsíční spotřeba (364 hodin): 2174,79kWh; cena: 471,93EUR
- spotřeba po dobu trvání výstavy (2184 hodin): 13 048,75kWh; cena: 2831,58EUR

Použité technologie jsou vybrány s ohledem na svou energetickou náročnost tak, aby byl příkon minimalizován. **Celý systém využívá v rámci udržitelného rozvoje efektivní a energeticky úsporné technologie.** Osvětlení rostlin bude zajištěno spektrálním LED osvětlením, které má nízkou spotřebu elektrické energie a nevytváří v takové míře teplo, čímž dojde i k sekundární úspoře energie potřebné pro chlazení prostoru.

V rámci realizace projektu budou posouzeny **možnosti maximálního využití obnovitelných zdrojů energie** pro výrobu elektřiny (např. umístění fotovoltaických panelů na střechu pavilonu či další možné venkovní plochy) a co nejefektivnější spotřeba vody (recyklace). Tyto technologie budou využity v nejvyšší možné míře, která bude vycházet z podmínek daných konstrukcí pavilonu a ze zásad a požadavků na technický systém. Na přípravě energetické efektivity instalace bude spolupracovat špičkové vědecko-výzkumné zařízení UCEEB (Univerzitní centrum energeticky efektivních budov). Předběžný návrh počítá se záložními bateriemi, inteligentními hybridními měniči a "smart" řešením. Tato **optimalizace** by mohla vést až k 30% úspoře energie potřebné na provoz Systému. "Off-grid smart" řešení se záložními bateriemi zároveň zajišťuje udržitelnost instalace (životnost rostlin) i v případě výpadků proudu.

Instalace počítá s přívodem vody pro zavlažování rostlin a zvlhčování vzduchu v prostoru. V rámci snahy po maximální udržitelnosti a efektivitě Systému navrhujeme i **využití nádrže na sběr dešťové vody**. Toto řešení by však vyžadovalo úpravu pavilonu mimo prostor "multimediálního sálu" a muselo by tedy být nejdříve konzultováno se zadavatelem a architekty pavilonu. Průměrné hodnoty srážek v Miláně jsou následující: květen–červen 72 mm, červenec 101mm, srpen 64 mm, září a říjen cca 90 mm., na základě uvedených údajů se dá předpokládat, že využití dešťové vody v rámci úspory zdrojů by bylo efektivní (<http://www.worldweatheronline.com/Milan-weather-averages/Lombardia/IT.aspx>).

Instalace počítá s využitím **automatického odvodu tepla** (klimatizace). V místnosti by měla být zachovávána teplota zhruba 22°C (± 2°C) z důvodu udržení vhodného klimatu pro růst rostlin (viz. podkapitola "Ventilace").

POPIS PROVOZU

Do "Laboratoře ticha" vstupují návštěvníci českého pavilonu po schodech směrem od bazénu. Instalace je částí svého řešení (květníky, technika – osvětlení, ventilace, zavlažování, kamery atp.) **v harmonickém souladu** s minimalistickým pojetím budovy samotného pavilonu. **V zajímavém kontrastu** k budově i technické části instalace se v "laboratoři" nacházejí prvky živé přírody (lesní rostliny), jež jsou zároveň v harmonii s prvky živé přírody vně budovy (zeleň, voda).

Návrh řešení "Laboratoře ticha" počítá s rozdílnými typy chování návštěvníků v rámci různých typů "zátěže", není tedy designován pouze pro malý počet návštěvníků, kteří v místnosti tráví více času. Je koncipován tak, aby měli návštěvníci možnost ponořit se do individuálního zážitku z percepce měnící se projekce (zoom až na detail rostlin, z makro úrovně na mikro), pokud se nacházejí v jednom ze dvou bodů interakce (ty jsou umístěny tak, aby se návštěvníci mohli pohodlně vyhnout). Interakce (zoom) trvá 30 vteřin – takto nastavený interval umožňuje **zajímavý percepční prožitek** bez toho, aby se tvořila nadměrná fronta návštěvníků čekajících na konec dlouhé projekce. **Síla individuálního zážitku** je zachována i při maximální vytíženosti návštěvnosti.

Proces zaostření (zoomu) na detail může zároveň na projekční ploše sledovat více návštěvníků najednou i tehdy, pokud si nepřejí přímo "participovat" v místě interakce. Projekce není pasivní, prostředí se atraktivním způsobem mění. Pokud si návštěvníci přejí, mohou místností pouze projít či se věnovat studiu živých rostlin umístěných ve velkokapacitních květnících. Již samotné rostliny, projekce i ambientní zvuky jsou esteticky a psychologicky působivé. **"Funkčnost"** instalace lze označit za širokou – je možné prožít kouzlo (téměř) samoty v prostředí lesa, kdy se obraz mění v kouzelný detail živé přírody, až po působivé vizuální divadlo, které může sledovat mnoho návštěvníků najednou.

Prostor instalace je **bezbariérový**.

V rámci instalace "Laboratoř ticha" je možné pořizovat **audiovizuální záznam** (fotografie, video, atp.). Návštěvníci budou pouze požádáni prostřednictvím jednoduché informační tabule, aby nepoužívali blesk (vizuální zásah do světelné hladiny instalace a komfortu ostatních návštěvníků, rušivý efekt).

Instalace je navržena **v souladu s technickými a bezpečnostními pravidly a zásadami** stanovenými v závazných a nezávazných dokumentech, uvedených v přílohách k zadávací dokumentaci veřejné zakázky.

Návštěva instalace "Laboratoř ticha" nevyžaduje použití přidáných speciálních "pomůcek" (například brýle, sluchátka atp., pokud je nepotřebují sami návštěvníci jako kompenzační pomůcky).

POPIS PROVOZU

Konkrétní aspekty řešení prostoru ve vztahu k míře návštěvnosti:

- pochozí plocha: 33,75m²
- max. hustota: 3-4 osoby/m²
- max.osob: 100-135

Detailní popis kapacity návštěvníků a návštěvnického komfortu při různých stupních vytížení:

Instalace počítá s maximální denní návštěvností až 20 000 osob (průměrně cca 1 500 osob za hodinu, průměrně cca 25 osob za minutu). Při nejnižší předpokládané době pobytu v instalaci (cca 1 minuta) tedy instalace vyhoví maximální kapacitou 100 osob i při 4 násobku průměru předpokládané denní návštěvnosti.

A/ Nízká vytíženost

- cca 1-20 osob
- návštěvník je jediným "výzkumníkem" - nachází se v instalaci sám, či s minimem dalších lidí, sám ovládá instalaci
- návštěvník může nechat volný průchod intuitivnímu chování (tleskání, dupání, zjišťování způsobů interakce atp.) Volný průchod intuitivnímu expresivnímu chování může ponechat i v rámci plné vytíženosti, pravděpodobnější je toto chování však tehdy, kdy bude návštěvník sledován pouze minimem lidí, zde hrají roli osobnost jedince i interkulturní rozdíly
- návštěvník má dostatek času ke kompletnímu vnímání všech dostupných, především však audiovizuálních, informací (nepocituje subjektivně vnímaný "tlak" fronty atp.)

B/ Střední vytíženost

- cca 20 - 70 osob
- návštěvníci sa navzájem neruší
- návštěvníci se mohou navzájem ovlivňovat
- nevzniká pouze interakce mezi návštěvníkem a projekcí, ale též mezi návštěvníky samotnými (sociální interakce)
- i návštěvník, který pouze prochází, zaznamená interaktivitu projekce (jiná osoba interaguje "za něj")
- do hry vstupuje faktor náhodné interakce mezi návštěvníky (vstup hlučného člověka atp.)

C/ Vysoká vytíženost

- cca 70 - 100 osob
- místa interakce jsou zaplněná
- před projekčním plátnem se kupí pasivní diváci (nicméně uspořádání prostoru neumožňuje vytváření větších hloučků, které by znemožňovaly pohled na jednu či druhou stranu instalace)
- instalace získává i výraznější sociální, živý rozměr (lidé spolu mohou komunikovat, utišovat se, povzbuzovat atp.)
- možnost aktivně interagovat se snižuje, nicméně interaktivní rovinu instalace je stále možné vnímat - projekce běží díky uspořádání do dvou "zálivů" na různých místech odlišně (například: první projekce je v režimu makro, druhá v režimu mikro)
- větší vliv faktoru náhodné interakce (vstup hlučného člověka, zakašlání atp.)

POPIS PROVOZU

Průchodnost

- návštěvník sám volí způsob, jakým se k instalaci vztáhne, koncept není direktivní, ale ponechává návštěvníkům **dostatek volnosti** (možnost rychle projít bez bližšího zájmu o jednotlivé aspekty instalace, možnost projít volným tempem a sledovat interakci bez přímé participace či projít a využít interaktivitu v rámci vlastní participace)
- návštěvníci mají možnost projít prostor instalace i bez využití možností místa interakce
- interiér je řešen jako **průchozí**. Je zabráněno chaotickému pohybu návštěvníků a přirozeným způsobem je regulován jejich počet tak, aby mohl každý vnímat instalaci jako celek a nedocházelo přitom k nežádoucímu zakrývání projekce či pohledu na rostliny
- na začátku instalace se nachází přehledná a jednoduchá mapa, která návštěvníkům jasně označí místa interakce a umožní **optimální orientaci**
- místa interakce jsou dvě, na obou probíhá obdobný proces, návštěvníci se i díky designu "Laboratoře ticha" mohou při maximální vytíženosti dělit do dvou skupin, což výrazně **zefektivní interaktivitu** instalace bez toho, aby byla narušena (snížena) její kvalita

Ventilace

- prostor instalace bude dostatečně odvětráván (na místě bude probíhat monitoring hladiny CO₂ a vlhkosti vzduchu)

Teplota bude nastavena na 22°C (± 2°C) Kontrast s venkovní teplotou nebude tak velký, aby návštěvníci pocítovali výraznější diskomfort změny teploty (průměrné venkovní teploty v Miláně se během měsíce května pohybují okolo 19. stupňů, v červnu okolo 21. stupňů, během července srpna zhruba kolem 28. stupňů, v září pak opět 21, během října až listopadu teplota klesá mezi 11–18 stupňů). Při minimálních a maximálních venkovních teplotách bude teplota v místnosti s instalací o dva stupně snížena či zvýšena. Teplota a vlhkost v místnosti budou zároveň dosahovat takové hladiny, aby umožňovaly návštěvu instalace i osobám trpícím například kardiovaskulárním onemocněním, astmatem, ženám ve vyšším stupni těhotenství atp.

ODOLNOST SYSTÉMU

- Konstrukce celého systému bude vytvořena z kvalitních materiálů odolných vůči mechanickému poškození.
- Jednotlivé části systému (zejména květníky na rostliny) budou stabilně zajištěny tak, aby odolaly možnému poškození (danému například pádem člověka).
- Květníky a další objekty v prostoru budou vytvořeny tak, aby při možném pádu nedošlo k vážnému zranění. Květníky budou mít oblé hrany a budou uzpůsobeny pro frekventovaný provoz a početné návštěvy dětí (například škol). Budou umístěny v dostatečné výši tak, aby nedošlo například k ohrožení zdraví či hygieny malých dětí do 3 let věku (zamezení kontaktu s hlínou, rostlinami atp.)
- V rámci instalace nebudou využívány jedovaté rostliny či rostliny nesoucí silné alergen.
- U vchodu do instalace bude umístěno oznámení o přítomnosti živých nejedovatých rostlin (upozornění slouží například alergikům).
- V rámci údržby a ošetřování rostlin nebudou využívány chemické látky, které by mohly ohrozit bezpečí a zdraví návštěvníků.
- Součástí instalace nejsou stroboskopické efekty, projekce je tedy bezpečná i pro osoby trpící migrénami, epilepsií atp.
- Intenzita a rychlost projekce je dostatečně plynulá na to, aby nezpůsobovala závratě či dezorientaci návštěvníků.
- Intenzita osvětlení instalace i při snížení hladiny osvětlení v rámci interakce je koncipována tak, aby nedošlo ke zhoršení možností orientace osob.
- V rámci instalace se mohou bez problémů pohybovat i osoby se ztíženou možností pohybu (návštěvníci na invalidním vozíku, rodiče s dětskými kočárky atp.)
- V rámci instalace budou návštěvníci požádáni, aby se pokud možno nedotýkali živých rostlin. Počítáme však s přirozenou lidskou touhou po poznání, proto budou do popředí květníků zasazeny odolnější typy rostlin (v případě poškození rostlin se počítá s jejich údržbou a výměnou). Návštěvníci s percepčním omezením (například silně slabozrací či nevidomí) budou upozorněni na možnost využít i možnost haptického kontaktu s instalací (s živými rostlinami) či možnost využít doprovod v rámci instalace.
- Veškeré technické prvky jsou instalovány tak, aby neohrožily zdraví a bezpečí nevidomých návštěvníků. Na podlaze bude v místnosti instalován navigační pruh usnadňující orientaci osobám používajícím slepeckou hůl.
- Pokud bude umožněn vstup živým zvířatům do prostoru českého pavilonu EXPO, mohou se živá zvířata pohybovat i v rámci instalace "Laboratoř ticha", a to za dodržení určitých podmínek (bezpečí pro ostatní návštěvníky, zamezení znečištění prostoru instalace).

VYUŽITÍ SYSTÉMU

Celý systém je navržen, tak aby v průběhu výstavy nevyžadoval každodenní údržbu. Jednotlivé technologie – osvětlení, spouštění projekce, audiovizuální techniky bude zajištěno díky automatickým časovým spínačům a vzdálenému přístupu přes internet. Zalévání rostlin bude zajištěno díky **automatickému zavlažování**.

Systém bude **provozován kvalifikovanými a řádně vyškolenými pracovníky** v souladu se všemi příslušnými povoleními, závaznými předpisy a zavedenou odbornou praxí, tak aby bylo možné ihned zajistit rychlé opravy systému.

Biotop lesa a jednotlivé rostliny budou pravidelně kontrolovány a v případě nutnosti vyměněny. Celý systém bude **pravidelně monitorován** (měření hodnot pH půdy, vlhkost vzduchu, teploty atd.). Jednotlivé hodnoty budou po celou dobu provozu vyhodnocovány, tak aby celý systém fungoval po celou dobu provozu jak po technické tak estetické stránce.

Veškerá pravidla pro provoz Systému budou shrnuta v **provozním řádu**. Demontáž a následné využití

Klíčovou část instalace "Laboratoř ticha" – velkokapacitní květník – navrhujeme v rámci další využitelnosti věnovat provozu mateřské školy, pro kterou bude využita budova českého pavilonu EXPO. Květník bude moci být využíván například v rámci environmentální výchovy předškolních dětí (jako pěstební "laboratoř"). Květník je možné instalovat i do venkovního prostředí. Popřípadě bude květník nabídnut některé české veřejné vědecké instituci, kde může být využit jak pro **vědecké účely** tak jako **estetický prvek**.

PŘÍLOHA Č. 2 - POŽADAVKY OBJEDNATELE

A. Podrobný popis předmětu plnění veřejné zakázky

Všechny níže popsané činnosti jsou předmětem plnění Zhotovitele a náklady na tato plnění (jak provedení popsanych činností, tak použité materiály a zařízení) jsou součástí nabídkové ceny.

1. Projektová činnost:

Tato fáze Projektu bude zahrnovat zejména dopracování ideové koncepce a designu Systému (včetně interiéru projekčního sálu) a Projekce a následné vytvoření prováděcí Projektové dokumentace ke Studii řešení.

2. Realizace kompletní Projektové dokumentace:

V rámci této fáze bude vytvořena projektová a jiná dokumentace potřebná pro přípravu, realizaci, provoz a odstranění Systému (včetně interiéru projekčního sálu) a Projekce.

3. Realizace Systému na území ČR:

V této fázi bude realizována koncepce Systému na území ČR, tj. veškeré úkony nezbytné pro uvedení Systému do provozu.

4. Realizace Projekce:

V této fázi bude realizována koncepce Projekce, a to do podoby audiovizuálního výstupu způsobilého k promítání v Systému.

5. Zkušební provoz a opravy Systému na území ČR

V této fázi proběhne zkušební provoz, který bude simulovat reálné nasazení Systému a Projekce v Pavilonu. V průběhu zkušebního provozu budou dále provedeny opravy veškerých závad a jiných nedostatků, které se během zkušebního provozu projeví.

6. Přeprava Systému do Milána

V rámci této fáze proběhne demontáž Systému v ČR a jeho následné převezení do místa konání EXPO, tj. do Milána v Italské republice.

7. Realizace interiéru projekčního sálu včetně instalace Systému

V této fázi bude realizován interiér projekčního sálu a instalace Systému v tomto projekčním sálu, včetně uvedení Systému do provozu. Realizace proběhne na určeném místě v Pavilonu.

8. Zkušební provoz a opravy Systému v Pavilonu

V této fázi proběhne zkušební provoz, který bude simulovat reálné nasazení Systému a Projekce v Pavilonu. V průběhu zkušebního provozu budou dále provedeny opravy veškerých závad a jiných nedostatků, které se během zkušebního provozu projeví.

9. Provoz a údržba Systému a Projekce po předání Systému Objednateli k dočasnému užívání:

Tato fáze Projektu bude spočívat v provozu, údržbě a opravách Systému.

Provozem se rozumí zejména činnosti související se zajištěním promítání Projekce či jiných materiálů v průběhu konání EXPO.

Údržbou se rozumí zejména přítomnost a zásahy servisních techniků po celou dobu provozu Systému, pravidelné periodické kontroly funkčnosti všech součástí Systému a opravy všech součástí Systému dle aktuální potřeby.

Při zajišťování provozu a údržby Systému bude mít Zhotovitel povinnost zajistit v době provozu (tj. během zkušebního provozu a během konání výstavy) zejména tyto služby:

- zajistit provozuschopnost Systému pro veřejnost po celou dobu konání EXPO, tj. denně od 1. 5. 2015 do 31. 10. 2015 a v době zkušebního provozu;
- zajištění přítomnosti nezbytného počtu servisních techniků po celou dobu provozu Systému,
- periodické kontroly funkčnosti všech součástí Systému a technických systémů,
- opravy všech součástí Systému dle aktuální potřeby v co nejkratším termínu,
- provést jednu velkou servisní prohlídku v polovině doby konání EXPO.

10. Demontáž a odstranění Systému

V této fázi Projektu bude provedena demontáž Systému a jeho kompletní odstranění z Pavilonu. Objednatel neklade žádné zvláštní požadavky na způsob, jakým Zhotovitel se Systémem po jeho demontáži a odstranění z Pavilonu naloží. Zhotovitel se však zavazuje při nakládání se Systémem dodržovat veškeré příslušné Závazné předpisy.

Zhotovitel je povinen demontovat a trvale zlikvidovat ty součásti Systému, které nelze bez poškození nebo trvalého znehodnocení při demontáži zachovat pro pozdější použití; a demontovat a dále využít pro vlastní potřebu či potřebu jím zvolené třetí osoby všechny součásti Systému, které lze bez poškození nebo trvalého znehodnocení při demontáži zachovat pro pozdější použití, přičemž veškeré náklady na dopravu na místo dalšího využití nese Zhotovitel.

11. Požadavky Objednatele

Tato příloha upravuje závazné požadavky Objednatele ohledně návrhu řešení Systému a Projekce, které byl Zhotovitel povinen respektovat při přípravě nabídky, zejména Studie řešení, pokud z textu přílohy neplyne něco jiného. Zároveň bude nutné tyto podmínky dodržet v rámci realizace veřejné zakázky.

Závazné podmínky pro vytvoření Studie řešení

- záměrem Objednatele je stimulovat všechny návštěvníky českého Pavilonu z celého světa k aktivnímu zájmu o Českou republiku a k případné návštěvě ČR.
- dodržení národního tématu, tj. „Laboratoř Života“, ke kterému se Česká republika oficiálně přihlásila
- respektování geografické polohy konání EXPO, kdy většina návštěvníků bude pocházet z Italské republiky a část z nich budou tvořit rodiče s dětmi a mladší generace
- dodržovat veškeré platné předpisy BIE vztahující se k pořádání EXPO, a to v jejich aktuální platné podobě a rozsahu (většina dokumentů je obsažena na Informačním CD, případně jsou přístupné na internetových stránkách specifikovaných pod bodem 2.1.3 dokumentace Výběrového řízení)
- dodržovat platnou legislativu Italské republiky a termíny stanovené Organizátorem

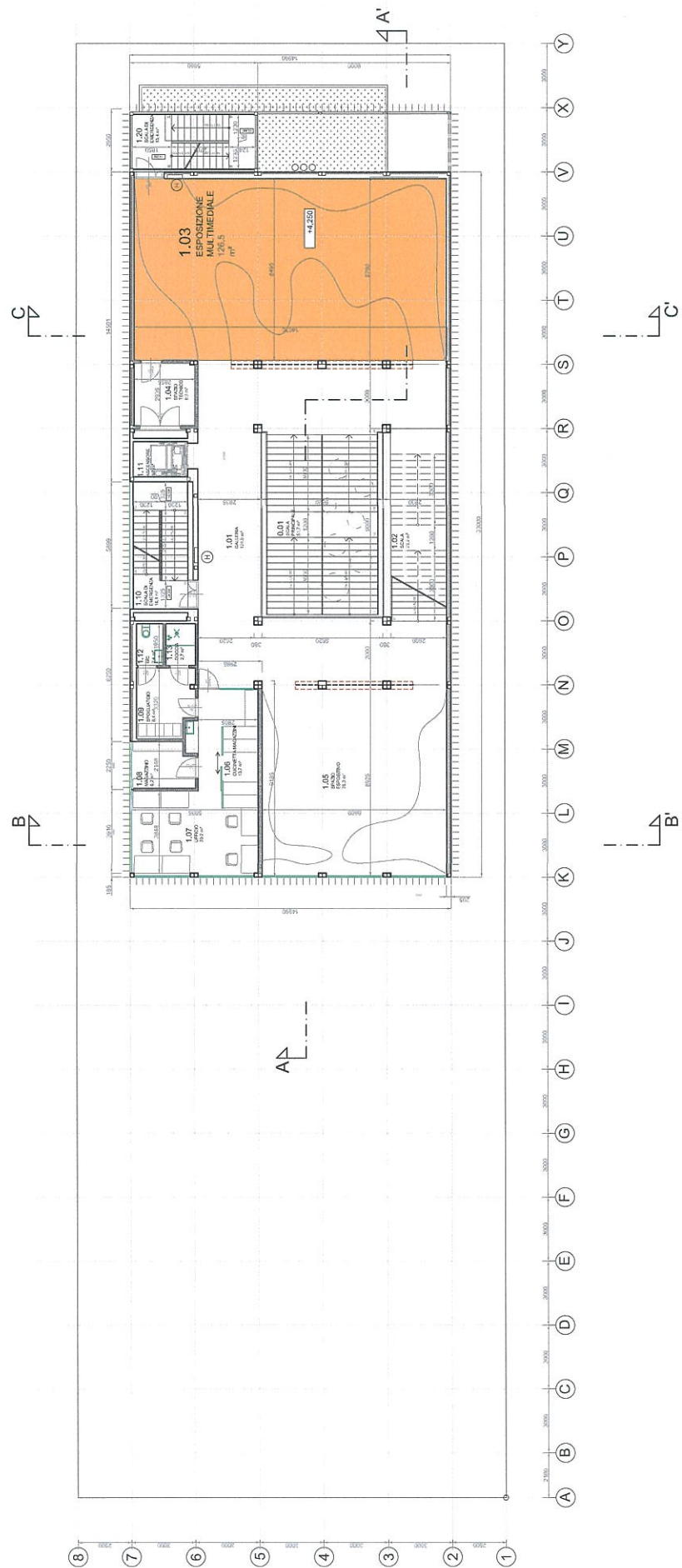
B. Technické podmínky

Technické normy

Zhotovitel je povinen dodržovat příslušné české technické normy přejímající evropské normy a evropská technická schválení ve smyslu ust. § 46 odst. 1) ZoVZ.

Zhotovitel je dále povinen dodržet veškeré parametry (např. výška, šířka, vzdálenosti, atd.) vyžadované v manuálech Organizátora, které tvoří přílohu dokumentace Výběrového řízení (Příloha 10).

PŘÍLOHA Č. 3 – PROSTOR PAVILONU



PŘÍLOHA Č. 4 – HARMONOGRAM

Lhůta pro dodání projektové dokumentace	do 100 dnů ode Dne účinnosti
Lhůta pro dodání upravené části projektové dokumentace	15 Pracovních dnů
Realizace Systému na území ČR	do 30. 9. 2014
Realizace koncepce Projekce	do 30. 11. 2014
Lhůta pro předání Prostor Pavilonu	do 31. 1. 2015
Realizace interiéru projekčního sálu včetně instalace Systému v Pavilonu	do 31. 3. 2015
Doba zkušebního provozu v Itálii	od 1. 4. 2015 do 30. 4. 2015
Den plánovaného Otevření	1. 5. 2015
Užívání Systému Objednatelem	od 1. 5. 2015 do 31. 10. 2015
Provoz a údržba Systému	od 1. 5. 2015 do 31. 10. 2015
Den zahájení odstranění Zařízení	1. 11. 2015
Lhůta pro dokončení odstranění Zařízení	15. 11. 2015

PŘÍLOHA Č. 5 – SEZNAM PODZHOTOVITELŮ

SEZNAM SUBDODAVATELŮ

Subjekt (název, IČ a sídlo)	Část plnění, na kterém se bude subdodavatel podílet	% podíl (z finančního hlediska) na veřejné zakázce	Prokazovaná kvalifikace***		Označení/název smlouvy mezi uchazečem a subdodavatelem
			Uvedení bodu Zadávací dokumentace	Název dokumentu k prokázání kvalifikace včetně čísła listu	
České vysoké učení technické	Kreativní řešení a předrealizační příprava Systému	3,57 %	6.3	Subdodavatelská smlouva.	Smlouva o obchodní spolupráci (subdodavatelská smlouva) na plnění veřejné zakázky „Projekční audiovizuální systém pro pavilon účasti ČR na EXPO 2015“

PŘÍLOHA Č. 6 – CENOVÁ KALKULACE

	Harmonogram projektu - jednotlivé etapy		ZARÍZENÍ	PROVOZ
	CELKEM	14 000 000 CZK	12 280 000 CZK	1 720 000 CZK
0	provozní náklady za celou dobu projektu	3 200 000 CZK	3 200 000 CZK	
1	Dodání projektové dokumentace proběhne do 100 dní od podpisu smlouvy	393 000 CZK	393 000 CZK	
2	Realizace Systému na území ČR proběhne do 30.9.2014	4 465 000 CZK	4 465 000 CZK	
3	Realizace koncepce Projekce proběhne do 30.11.2014	280 000 CZK	280 000 CZK	
4	Zkušební provoz a opravy Systému na území ČR bude probíhat od 1.10.2014 do 30.10.2014	280 000 CZK	280 000 CZK	
5	Předání prostor k realizaci interiéru projekčního sálu v pavilonu účasti ČR na EXPO 2015 uchazeči proběhne do 31.1.2015	325 000 CZK	325 000 CZK	
6	Realizace interiéru projekčního sálu včetně instalace Systému v pavilonu účasti ČR na EXPO 2015 proběhne do 31.3.2015	1 975 000 CZK	1 975 000 CZK	
7	Zkušební provoz v pavilonu účasti ČR na EXPO 2015 bude probíhat od 1.4.2015 do 30.4.2015	800 000 CZK	800 000 CZK	
8	K předání Systému zadavateli k dočasnému užívání dojde 30.4.2015	- CZK		
9	Dočasné užívání Systému zadavatelem bude probíhat 1.5. 2015 do 31.10.2015	- CZK		
10	Provoz a údržba Systému bude probíhat 1.5.2015 do 31. 10. 2015	1 720 000 CZK		1 720 000 CZK
11	Promítání Projekce bude probíhat 1.5.2015 do 31. 10. 2015	- CZK		
12	Demontáž a odstranění Systému proběhne od 1. 11. 2015 do 15.11.2015	562 000 CZK	562 000 CZK	

Rozpočet: Projekt EXPO 2015

Náklady realizované za celou dobu projektu (všechny etapy)

Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
	CELKEM				3 200 000 CZK
1	LIDSKÉ ZDROJE				
2	Projektový manažer	měsíc	18	40000	720 000 CZK
3	Asistent projektového manažera	měsíc	18	25000	450 000 CZK
4	Finanční manažer	měsíc	18	25000	450 000 CZK
5	Účetní	měsíc	18	10000	180 000 CZK
6	Právní servis	měsíc	18	20000	360 000 CZK
7	Expertní supervize	měsíc	18	20000	360 000 CZK
8	WEB designer	celek	18	15000	270 000 CZK
9	PROVOZNÍ NÁKLADY				
10	Telefony	měsíc	18	2500	45 000 CZK
11	Internet	měsíc	18	2500	45 000 CZK
12	Doprava lokální a mezinárodní	měsíc	18	6666	120 000 CZK
13	Pojištění odpovědnosti (dle smlouvy)	celek	1	200000	200 000 CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015

Dodání projektové dokumentace proběhne do 100 dní od podpisu smlouvy

Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					393 000 CZK
1	příprava zakázky a návrh/studie Systému	kus	1	118000	118000 CZK
2	vypracování projektové dokumentace pro provedení Systému a pro výběr dodavatelů	kus	1	275000	275000 CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015

Realizace Systému na území ČR proběhne do 30.9.2014

Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					
1	navržení systému	mšíc	2	50 000 CZK	100 000 CZK
2	architektonická konzultace	mšíc	1	60 000 CZK	60 000 CZK
3	technická konzultace	mšíc	1	50 000 CZK	50 000 CZK
4	homologace, zkoušky, revize	celk	1	80 000 CZK	80 000 CZK
5	autorská supervize při výběru dodavatelů, dozor při realizaci	celk	1	90 000 CZK	90 000 CZK
6	PROJEKCE				
7	výroba projekčních ploch, včetně kotvici ho systému / konstrukce	kus	1	550 000 CZK	550 000 CZK
8	nákup techniky - projektory	kus	4	100 000 CZK	400 000 CZK
9	nákup techniky - LCD panely	kus	8	20 000 CZK	160 000 CZK
10	nákup techniky - robotika (motory, optika, atp)	celk	1	150 000 CZK	150 000 CZK
11	nákup techniky - kamery	kus	4	25 000 CZK	100 000 CZK
12	nákup techniky - další elektronika (arduino, kinecty, sensory, media server...)	celk	1	150 000 CZK	150 000 CZK
13	nákup techniky - počítače	kus	4	35 000 CZK	140 000 CZK
14	nákup techniky - software	kus	1	120 000 CZK	120 000 CZK
15	programování interakce a mechanizace	kus	1	150 000 CZK	150 000 CZK
16	fyzická kompletace systému	kus	1	160 000 CZK	160 000 CZK
17	KVETNIKY/ROSTLINY				
18	výroba květníků	kus	1	850 000 CZK	850 000 CZK
19	výroba květníků - pojezdy, mechanizace	kus	1	150 000 CZK	150 000 CZK
20	nákup techniky - osvětlení rostlin (GROW LED, řídicí systém)	celk	1	450 000 CZK	450 000 CZK
21	systém zavlažování (změkčovač, nádrž na dešťovou vodu, čerpadla, sensory, řízení)	kus	1	350 000 CZK	350 000 CZK
22	predpesení rostlin (včetně rezervy)	celk	1	120 000 CZK	120 000 CZK
23	expertní supervize při výběru, predpesení, osazení a péce o rostliny (Botanická Zahrada Praha)	celk	1	85 000 CZK	85 000 CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015 Realizace koncepce Projekce proběhne do 30.11.2014 - musí být hotovo v září, na zkušební provoz v ČR					
Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					280 000 CZK
1	vytvoření koncepce, výběr lokací	kus	1	50 000 CZK	50000 CZK
2	natačení a postprodukční úprava vizuálního materiálu (digitální pozadí)	kus	1	100 000 CZK	100 000 CZK
3	tvorba informační roviny (tvorba informační databáze)	kus	1	50 000 CZK	50 000 CZK
4	montáž dokončení systému (stavba)	kus	1	80 000 CZK	80000 CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015

Zkušební provoz a opravy Systému na území ČR bude probíhat od 1.10.2014 do 30.10.2014

Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					
					280 000 CZK
1	opravy systému - technické úpravy a opravy	měsíc	1	60 000 CZK	60000 CZK
2	opravy Projekce - dotáčky, střih, úpravy	měsíc	1	50 000 CZK	50 000 CZK
3	programátorské úpravy a opravy Systému	měsíc	1	30 000 CZK	30 000 CZK
4	příprava pro zkušební provoz	kus	1	40 000 CZK	40 000 CZK
5	údržba Systému (roślin, klimatizace,...)	měsíc	1	20 000 CZK	20 000 CZK
6	deinstalace Systému a příprava k transportu	kus	1	30000 CZK	30 000 CZK
7	denní sledování systému – natacení časosberu	měsíc	1	20000 CZK	20 000 CZK
8	ukončení zkušebního provozu(deinstalace)	kus	1	30000 CZK	30 000 CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015						
Předání prostor k realizaci interiéru projekčního sálu v pavilonu účasti ČR na EXPO 2015						
uchazeči proběhne do 31. 1. 2015						
Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH	
CELKEM						
1	transport Systému do pavilonu	kus	1	60 000 CZK	60 000 CZK	
2	příprava Systému pro instalaci	kus	1	45 000 CZK	45 000 CZK	
3	cesta pro transportní tým	cesta	5	10 000 CZK	50 000 CZK	
4	ubytování pro transportní a přípravný tým	osoboden	20	2 500 CZK	50 000 CZK	
5	honoráře transportní tým	osoboden	35	2 000 CZK	70 000 CZK	
6	cla, poplatky a daně	celek	1	50 000 CZK	50 000 CZK	

Rozpčet: Projekt EXPO 2015

Realizace interiéru projekčního sálu včetně instalace Systému v pavilonu úasti ČR na EXPO 2015 proběhne do 31. 3. 2015

Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					
1	honorář - realizační tým (8 lidí na 3 týdny, 5 pracovních dní v týdnu)	osoboden	120	3 000 CZK	360 000 CZK
2	zpáteční cesta - realizační tým (8 lidí) - 2 osobní vozy	zpáteční cesta	1	30 000 CZK	30 000 CZK
3	ubytování - realizační tým {4 hotelové pokoje double na 3 týdny}	pobyt ve 4 double	1	230 000 CZK	230 000 CZK
4	materiál (drobný instalační matena!)	celek	1	40 000 CZK	40 000 CZK
5	zaškolení personálu pro provoz Systému	kus	1	15 000 CZK	150 00 CZK
6	převoz rostlin	celek	1	50 000 CZK	50 000 CZK
7	INTERIÉR				
8	úprava interiéru (podlaha, strop, steny)	celek	1	450 000 CZK	450 000 CZK
9	automatické dveře	kus	2	50 000 CZK	100 000 CZK
10	nákup techniky - osvětlení místnosti (LED zdroje, inteligentní řízení)	celek	1	350 000 CZK	350 000 CZK
11	zvlhčovače, mlžiče	celek	1	150 000 CZK	150 000 CZK
12	klimatizace prostoru	celek	1	200 000 CZK	200 000 CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015 Zkušební provoz v pavilonu účasti ČR na EXPO 2015 bude probíhat od 1.4.2015 do 30.4.2015					
Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					800 000 CZK
1	děrní technický dohled	osoboden	30	6 000 CZK	180 000 CZK
2	supervize (projektový a produkční manažer, expertní tým)	osoboden	100	3 000 CZK	300 000 CZK
3	Cesta	zpáteční	2	10 000 CZK	20 000 CZK
4	Ubytování	osoboden	120	2 500 CZK	300 000 CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015

K předání Systému zadavateli k dočasnému užívání dojde 30.4.2015

Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					
1					-CZK
					-CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015

Dočasné užívání Systému zadavatelem bude probíhat 1. 5. 2015 do 31. 10. 2015

Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					
1					-CZK
					-CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015

Provoz a údržba Systému bude probíhat 1. 5. 2015 do 31.10.2015

Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					
1	denní technický a botanický dohled	den	154	5 000 CZK	1 720 000 CZK
2	Opravy - generální technická revize (Systém projekce, interiér, klimatizace, zvlhčovače, zavlažování rostlin,	měsíc	6	100 000 CZK	600 000 CZK
3	Osvětlení, obnovení biotopu (rostlin) během	kus	1	300 000 CZK	300 000 CZK
4	generální revize	celek	1	50 000 CZK	50 000 CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015

Promítání Projekce bude probíhat 1. 5. 2015 do 31. 10. 2015

Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					
1					-CZK
					-CZK

Rozpočet: Projekt EXPO 2015
Demontáž a odstranění Systému proběhne od 1.11.2015 do 15.11. 2015

Poř.	Popis	Měrná jednotka	Výměra celkem	Jedn. cena	Celková cena s DPH
CELKEM					
1	honorář - demontážní tým (6 lidí na 2 týdny) (uvezení prostoru do původního stavu)	osoboden	84	3 000 CZK	252 000 CZK
2	zpáteční cesta - realizační tým (6 lidí) - 2 osobní vozy	zpáteční cesta	1	30 000 CZK	30 000 CZK
3	ubytování - realizační tým (3 hotelové pokoje double na 2 týdny)	pobyt ve 4 doubk	1	150 000 CZK	150 000 CZK
4	materiál (drobný materiál)	celek	1	40 000 CZK	40 000 CZK
5	transport systému zpět do CR	celek	1	40 000 CZK	40 000 CZK
6	transport či likvidace rostlin	celek	1	40 000 CZK	50 000 CZK