

Eva Ječmínková

Bednářská 2/1030

Praha 8, 180 00

### **"Napříč staletími"**

Ve svém díle jsem se nechala inspirovat podtématem "Plody civilizace". Okamžitě se mi vybavily stavby. Obklopují nás na každém kroku a vývoj a modernizace je na nich patrná na první pohled. Mezi nádhernými starými budovami vyrůstají kovová a skleněná monstra... Ne, že by neměla něco do sebe. I tyto stavby mohou být krásné, ale bude opravdu za několik desítek let naše město krásnější, pokud budeme i několik století staré domy nahrazovat těmito krabicemi? Neměli bychom se raději snažit, aby architektonické památky z našich měst nevytizely?

Kontrast starších dob a současnosti jsem se snažila naznačit pomocí lehce stylizovaných gotických prvků a naopak kompozice poskládané z moderních světových staveb.

Jako techniku zpracování jsem si zvolila linoryt, protože se mi tato technika zdá velice zajímavá. Také mě zajímalo, jestli dokážu vyjádřit například skleněné plochy za pomoci jen černé a bílé.