

**Lea Petříková: BETTER CITY – BETTER LIFE (What will make my city and life in it better in twenty years?)**

**LEPŠÍ MĚSTO – LEPŠÍ ŽIVOT (Co učiní mé město a život v něm lepší za dvacet let?)**

Můj video-projekt nesoucí stejný titul, jako je hlavní téma EXPA 2010, se snaží vystihnout zadané téma z pohledu dospívajícího, nikoliv z pohledu erudovaných vědců, myslitelů či odborníků. Myslím, že spokojenost skupiny dospívajících je nejlepším indikátorem kvality životního prostředí; veřejné výzkumy, dotazníky a ankety však jejich názorům nepřikládají velkou váhu.

**Mým cílem bylo vyjádřit niterné pocity příslušníka nejmladší generace, pocity ilustrující jeho imaginární cestu napříč ideálním městem za dvacet let.** Video nezachycuje přesný popis a postup, jak tohoto ideálního stavu města dosáhnout, nýbrž subjektivní dojem, pocit, atmosféru, která v takovém městě musí panovat, a právě dospívající člověk-nejcitlivější a zároveň nejkritičtější k životnímu prostředí, v němž žije- tyto abstraktní, nezachytitelné pojmy slovy vyjadřuje.

Slova doplňují představy zobrazené výtvarnými prostředky, ať už jsou to malby, kresby, črty, počítačová grafika nebo upravené fotografie. Tato různotvárnost výtvarného vyjádření je záměrná – naše snové představy také nejsou identické, vytvořené jakoby jedním „médiem“, každou myšlenku a nápad dobarvuje jiná zkušenost, vzpomínka či asociovaná skutečnost.

Mé video je vlastně souborem, kolekcí myšlenek obyčejného člověka, jeho výpovědí, co cítí, když se prochází městem podle svých vlastních představ za dvacet let.

Anglický jazyk byl ve videu použit z důvodu mezinárodní srozumitelnosti.